

OBSAH — CONTENTS — INHALT — СОДЕРЖАНИЕ

Jiří H a n u š : <i>Pravosláví v historickém, náboženském a kulturním kontextu</i>	5
Pavel A m b r o s : „ <i>Ó Východe, jase věčného světla.</i> “ <i>Príspevek ke kontextologii studia křesťanského Východu v katolické církvi a hledání nového metodologického východiska</i> („ <i>Oh, the East, the Brightness of the Everlasting Light.</i> “ <i>The contribution to the contextology of the of Christian East in the Catholic Church and searching for the new methological solution</i>)	7
Ivana N o b l e : <i>Politika, společnost a kultura v kontextu sakramentální teologie Alexandra Schmemanna</i> (<i>Politics, society and culture in the context of Alexander Schmemann's sacramental theology</i>)	25
Václav J e ž e k : <i>Pravosláví a Byzanc v kontextu staro-nové hermeneutiky</i>	37
Martin H u r b a n i č : <i>Imago Constatini Magni v literárnej tvorbe patriarchu Fotka</i> (<i>Die Imago Constantini Magni im literarischen Schaffen des Patriarchen Photios</i>)	43
Pavel B o ě e k : <i>Ke vzniku samostatné litevské metropolie</i> (<i>About the formation of the independent Lithuanian Metropolie</i>)	51
Radomír V l ě k : <i>Pravosláví v pojetí ruských slavjanofilů 19. století</i> (<i>Die Orthodoxie in der Auffassung der russischen Slawjanophilen im 19. Jahrhundert</i>)	73
Pavel M a r e k : <i>K problematice budování české pravoslavné církve v období první republiky</i> (<i>Zur Problematik des Aufbaus der tschechischen orthodoxen Kirche in der Ersten Republik</i>)	87
Ivana R y ě l o v á : <i>Pravosláví a ruská literatura 20. století</i> (<i>The orthodox Religion and russian Literature in the 20th Century</i>)	107
Václav Š t ě p á n e k : <i>Osidla etnofiletismu: Srbská pravoslavná církev v zajetí kosovského mýtu</i> (<i>Die Fallstricke des Ethnofiletismus: Die Serbische Orthodoxe Kirche in der Gefangenschaft des Kosovo-Mythos</i>)	117

