

ním slově zdůraznila aktuálnost podobné příručky v době, kdy řada nonkonformních autorů, kteří buď emigrovali nebo žili v undergroundu, je širší veřejnosti neznámá. Jejich zařazení do celkového proudu ruské literatury, která tak získává na aktuálnosti, je v současnosti nezbytné. Proto je více než polovina hesel (celkem 60) věnována autorům 20. století. Důraz je kladen na recepci především ve slovenském, ale i českém kontextu, odkud je čerpána vedle dominantní literatury slovenské, ruské a západoevropské i sekundární literatura. Primární literatura je uváděna především ve slovenských překladech, při jejich absenci pak v tlumočení českém. Výběr hesel je prove-

den uváženě, jejich text je psán poutavě s důrazem na informativnost a neotřelost interpretace. Autoři, které lze postrádat jak v údobí moderny, tak postmoderny a samozřejmě i v dalších obdobích, budou jistě doplněni v připravovaném velkém slovníku. Zatím vznikla potřebná příručka, po níž rádi sáhnou nejen slovenští zájemci.

Osmdesátiny slovenské slavistiky i padesát pět roků vzniku samostatné rusistiky na bratislavské Filozofické fakultě byly tedy vzpomenuy velmi důstojně. Všechny zmíněné práce svědčí o potenci oboru i jeho současných slovenských představitelů.

*Danuše Kšicová*

## 80 LET ČESKÉ POLONISTIKY

V roce 2003 si česká polonistika připomněla významné výročí: uplynulo totiž osmdesát let od doby, kdy na Univerzitě Karlově v Praze vznikla samostatná Katedra polského jazyka a literatury a završil se tak proces institucionalizace polonistiky v českých zemích. Tehdy, 13. října 1923, měl svoji inaugurační přednášku na téma *Historyczne i piśmiennicze kontakty czesko-polskie* první vedoucí katedry, profesor Marian Szyjkowski (1883–1952), polský literární vědec a komparatista.

Vyročí si už v květnu připomněli v Brně na Celostátním fóru polonistů, jež si navíc všimlo půl století od smrti dvou významných polských básníků K. I. Gałczyńskiego a J. Tuwima. Během dvoudenního jednání, které organizovaly Seminář západo-slovenských jazyků a literatur Ústavu slavistiky FF MU, Středoevropské centrum slovenských studií a Moravská zemská knihovna pod záštitou děkana FF MU a ve spolupráci s Polským institutem v Praze, Generálním konzulátem PR v Ostravě a klubem POLONUS, zazněly nejdříve bilanční referáty. Krystyna Kardyni-Pelikánová hovořila přehledově o české literární polonistice, o směrech rozvoje, metodologii a dalších otázkách polské literatury a Jana Raclavská, Svatopluk Pastyřík, Petra Zavřelová a Marie Kratochvílová a Ludvík Štěpán předložili bilance polonistických středisek v Ostravě, Hradci Králové, Olomouci a Brně.

S referáty o široké problematice děl K. I. Gałczyńskiego, J. Tuwima, W. Broniewského, o otázkách lingvistických, pedagogických, o polských médiích atd. potom vystoupili J. Damborský, K. Kardyni-Pelikánová, J. Raclavská, Z. Matysková, S. Lisewska, A. Zura, A. Šírová-Majkrzak a I. Šír, M. Balowski, R. Madecki, L. Martínek a L. Štěpán. V rámci akce se vpozděvek prvního jednání dne

konal koncert složený z operních árií a písní. Celostátní fórum polonistů zaznamenala publikace nazvaná *80 let české polonistiky* (editor L. Štěpán), která právě vychází ve Středoevropském vydavatelství a nakladatelství REGIONY v Brně.

Obdobnou akci, *Kolokvium k 80. výročí polonistiky na Univerzitě Karlově v Praze*, uspořádal Ústav slavistických a východoevropských studií FF UK v Praze v polovině prosince. První část Tradice a perspektivy české polonistiky byla bilanční. K. Pösingerová hovořila o polonistice na pražské Filozofické fakultě jako o cizí filologii v 21. století, J. Vykoukal přednesl referát Polsko v rámci oboru teritoriálního studia na Fakultě sociálních věd UK a potom zazněla vystoupení představující současnost a perspektivy mimopražských polonistických center – J. Raclavská mluvila o ostravském, L. Štěpán o brněnském a I. Dobrotová a P. Zavřelová o olomouckém.

Ve druhé části nazvané Česko-polské styky v humanitních vědách na UK v Praze se hovořilo mj. o činnosti a výsledcích práce Stálé česko-polské komise humanitních věd (E. Maur), o polském tématu v české politologii (M. Kubát), o vědeckých kontaktech etnologů z Prahy a Krakova (M. Tomandl), o kognitivně-kulturní inspiraci z Polska (J. Nebeská a I. Vaňková) nebo o tradicích česko-polské spolupráce v literatuře (L. Heczková). Třetí část byla věnována pražské univerzitní polonistice dnes a vystoupili v ní se svými referáty pedagogové, doktorandi i studenti pořádacího ústavu, např. P. Poslední, J. Marvan a další. Také z této akce se k vydání chystá sborník.

*Ludvík Štěpán*