

INHALT

AUFSÄTZE:

Albrecht Greule: <i>Das Unwort des Jahres. Eine neue Form der Sprachkritik in Deutschland</i>	7
Jörg Riecke: <i>Über die Darstellung der Aktionsarten in den Grammatiken des Deutschen</i>	19
Jaromír Zeman: <i>Das linke Aussenfeld</i>	37
Eva Uhrová: <i>Substantivische Abreviaturkomposita im heutigen Deutsch (insbesondere fremden Ursprungs)</i>	59
Iva Kratochvílová: <i>Zur Problematik der Genuszuordnung englischer Entlehnungen in der deutschen Gegenwartssprache</i>	67
Jiřina Malá: <i>„Böhmische Dörfer — španělská vesnice“. Einige Aspekte der kontrastiven Phraseologie (Deutsch-Tschechisch) in Wörterbüchern und Texten</i>	77
Sylva Stanovská: <i>Zur Text- und Motivgestaltung des 32. Kapitels des „Ackermann aus Böhmen“ und des 11. Kapitels des „Tkadlec“. Textkritische Bemerkungen zur Blattversetzung im „Ackermann“ anhand des „Tkadlec“-Textes</i>	87
Hana Fryšáková: <i>Noen bemerkninger til kontrastiv analyse av norsk og tsjekkisk fonetikk og til dens implikasjoner for undervisning av norsk for tsjekkiske studenter</i>	101
Klaus Heydemann: <i>Klassische (deutsche) Literatur aus Österreich</i>	121
Roman Koptiva: <i>Das verschwiegene Teleskop und das Spiel der Einbildungskraft. Zum Sprach- und Darstellungsstil in Rudolf Kassners Gleichnis „Der Spiegel des Herrn“. Ein Vergleich mit Jean Pauls „Vorschule der Ästhetik“</i>	147
Aleš Urválek: <i>Zu einigen tödlichen Formen der Vernunft im Werk Elias Canettis</i>	183

BUCHBESPRECHUNGEN:

Eva Uhrová über: <i>Sprachen in Europa. Sprachsituation und Sprachpolitik in europäischen Ländern</i> . Herausgegeben von Ingeborg Ohnheiser, Manfred Kienpointner und Helmut Kalb. Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft, Band 10, Innsbruck 1999, 516 S.	195
Zdeněk Mareček: <i>Bücher aus dem Böhlau-Verlag Wien</i>	197

