

Stati

M. Mikulášek: O některých osobnostjích satiry V. Majakovskogo „Klop“ a „Banja“	5
D. Kšicová: Překlady Fr. Táborského z poezie M. J. Lermontova ve vývoji našeho překladatelství	33
S. Bartůšková: Vrcholné tvůrčí období Josefa Skřivana	73
M. Kopecký: K dosavadnímu bádání o Veleslavínovi	89
L. Zatočil: Drei Prager Bruchstücke einer Pergamenthandschrift des Mittelniederländischen Versromans Parthonopeus van Bloys	97
V. Stupka: Ke studiu zdrojů Verhaerenovy básnické krize	117
M. Koutná: Rodinné prostředí Antiocha Kantemira	129

Diskuse

A. Závodský: Odpověď na článek O. Rafaje „Kritika obhajoby“	137
---	-----

Rozhledy

D. Jeřábek a Karel Palas: Poznámky k novým dějinám české obrozené literatury	139
F. Tenčík: Folklorní próza a četba mládeže	146
O. Novák: Études de littérature française et italienne soviétique	156

Materiály

V. Válek: Dopisy Václava Klimenta Klicpery	171
--	-----

Glosy

M. Kundera: Umění románu (<i>Otakar Novák</i>)	179
Napsat knihu vzpomínek není snadné (<i>Artur Závodský</i>)	181

Recenze

M. I. Radovskij: Antioch Kantemir i Peterburgskaja Akademija nauk (<i>Marie Koutná</i>)	183
Práce o knížkách lidového čtení (<i>Milan Kopecký</i>)	186
Leopolda Dostálová: Herečka vzpomíná (<i>Artur Závodský</i>)	188
Stanislav Helsztyński: Przybyszewski (<i>Jiří Krystýnek</i>)	189
Giacinto Spagnoletti: Poesia italiana contemporanea (<i>Jaroslav Rosendorfský</i>)	191
Milan Jungman: Karel Nový (<i>Milan Suhomel</i>)	194
Carlo Salinari: La questione del realismo (<i>Jaroslav Rosendorfský</i>)	195

Zprávy	199
---------------	-----

Výměna	207
---------------	-----

Aufsätze

M. Mikulášek: Über einige Besonderheiten der Satire von V. Majakovsky „Klop“ und „Banja“	5
D. Kšicová: Franz Táborský's Übersetzungen aus der Poesie von M. J. Lermontov	33
S. Bartůšková: Der Zeitraum der gipfelnden schöpferischen Tätigkeit von Josef Skřivan	73
M. Kopecký: Zu der bisherigen Veleslavin-Forschung	89
V. Stupka: Zum Studium der Quellen von Verhaerens poetischer Krisis	117
M. Koutná: Das Familienmilieu bei A. Cantemir	129
Diskussion	137
Rundschau	139
Material	171
Glossen	179
Besprechungen	183
Berichte	199
Büchereinlauf	207

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи	Стр.
М. М и к у л а ш е к: Сатиры В. Маяковского „Клоп“ и „Баня“	5
Д. К ш и ц о в а: Переводы Ф. Таборского произведений М. Ю. Лермонтова	33
С. Б а р т у ш к о в а: Вершина творческого пути Иосифа Скрживана	73
М. К о п е ц к и: К истории изучения жизни и творчества Велеславина	89
Л. З а т о ч и л: Три пражских фрагмента пергаментной рукописи романа в стихах Parthoneurus van Bloys, написанного в средней Голландии	97
В. С т у п к а: К изучению источников кризиса в творческой деятельности поэта Э. Верхарна	117
М. К о у т н а: Семейная среда Антиоха Кантемира	129
Прения	137
Обзорные статьи	139
Материалы	171
Глоссы	179
Рецензии	183
Сообщения	199
Книгообмен	207