

Anglický seminář

Pod vedením prof. dr. Karla Štěpaníka, doktora filol. věd:

Eva Rakušanová, *The Dork at the Top of the Stairs* By William Inge. Překlad. (259 stran.)

Sestavil *Vlastimil Válek*

Diplomové práce s tematikou literárněvědnou, odevzdané posluchači, studujícími při zaměstnání

Ve školním roce 1958—1959 až 1960—1961 byly na filosofické fakultě University Jana Evangelisty Purkyně v Brně odevzdány tyto diplomové práce s tematikou literárněvědnou:

Katedra českého a slovenského jazyka a literatury

Pod vedením prof. dr. Josefa Hrabáka, doktora filol. věd:

Paed. dr. Jiřina Čížková, Jan Kořínek, Staré paměti kutnohorské. (Přepis a komentář) (490 stran + obrázkové přílohy) — 1960/1961.

Pod vedením doc. dr. Dušana Jeřábka, kandidáta filol. věd:

Miroslava Měrková. Jakub Kunwaldský: Kancionál český. Olomouc 1572 (49 stran) — 1958/1959.

Katedra slavistiky a indoevropského jazykozpytu

Pod vedením odb. as. dr. Jiřilo Krystýnka, kandidáta filol. věd:

Osvald Zuzal, Fantastické prostředí a postupy v osnově bulharské kouzelné pohádky a jejich poměr k odrázení lidového prostředí (148 stran) — 1958.

Katedra rusistiky a literární vědy

Pod vedením odb. as. dr. Marie Koutné:

Danuše Kšicová, Překlady Fr. Táborského z poezie M. J. Lermontova (52 stran) — 1960.

Pod vedením odb. as. dr. Jaroslava Mandáta, kandidáta filol. věd:

Věra Coufalíková, „Lišnji ljudi“ Turgeněva (87 stran) — 1958;

Ludmila Fialová, Gumanizim i optimizim v tvorbě V. G. Korolenko (92 stran) — 1960;

Vlasta Spratková, Narod i narodnaja poezija v koncepcii A. N. Radiščeva (99 stran) — 1959;

Danuše Šlosárková, Masterstvo psychologičeskogo analiza v romane „Vojna i mir“ A. N. Tolstogo (117 stran) — 1960.

Pod vedením odb. as. Jaroslava Buriana, kandidáta filol. věd:

Vladimír Modrák, Okurkovský cyklus M. Gorkého (40 stran) — 1960;

Sárka Peterková, Ljumbpenproletariat v izobraženii Korolenko i Gor'kogo (81 stran) — 1960;

Vladimír Sobotka, Šovetskaja molodež' v sovremennoj sovetskoj literature (70 stran) — 1960;

Emil Sokol, Partija i narod v „Podnjatoj celine“ M. Solochova (52 stran) — 1961.

Seminář klasické filologie

Pod vedením prof. dr. Ferdinanda Stiebitze:

Jan Wohlgenuth, Quibus rebus Romanis Cicero Tusculanas disputationes illustraverit (66 stran) — 1958.

Germánský seminář

Pod vedením odb. as. dr. Miroslava Becka:

Dr. Rudolf Chadraba, „Die schöne Sphinx“ — ein Schlüsselbild der Dichtung Heinrich Heines (142 stran) — 1960;

Helga Spurná-Gabesamová, Heine und die Romantik — 1960.

Sestavil *Vlastimil Válek*

Veřejné přednášky o literatuře

Odb. as. dr. František Tenčík, kandidát filol. věd, přednášel 9. ledna 1961 o socialistické kultuře na školení kolektivů ze Závodů Jana Svermy, soutěžících o titul brigáda socialistické

práce. Přednáška, po níž následovala beseda, konala se v rekreačním středisku závodu na Výrovce u Dalečína. Tutéž přednášku a besedu uskutečnil Fr. Tenčík, také 11. ledna 1961 pro druhý turnus soutěžících kolektivů.

Prof. dr. Karel Štěpaník, doktor filol. věd, přednášel 13. ledna 1961 pro Klub jazykové školy v Brně na téma „Daniel Defoe“.

Odb. as. dr. František Tenčík, kandidát filol. věd, uspořádal 13. ledna 1961 seminář o aktuálních problémech současné teorie a kritiky literatury pro mládež pro kritickou sekci brněnské pobočky Kruhu přátel dětské knihy.

Prof. dr. Josef Hrabák, doktor filol. věd, přednášel 25. ledna 1961 v Institutu pro společenské vědy při ÚV KSČ v Praze o metodologii literárněhistorického bádání.

Doc. dr. Otakar Novák, kandidát filol. věd, promluvil 30. ledna 1961 pro Československou společnost pro šíření politických a vědeckých znalostí v Praze o Romainu Rollandovi.

Doc. dr. Dušan Jeřábek, kandidát filol. věd, podal 30. ledna 1961 ve Státním divadle v Brně medailón Zdeňky Gráfové.

Odb. as. Milan Suchomel zúčastnil se v lednu 1961 porady se sovětskými autory Dějin české literatury 19. a 20. století a pronesl na poradě diskusní příspěvek. Porada se konala v Ústavu pro českou literaturu ČSAV v Praze.

Odb. as. dr. Miroslav Pátek přednášel v lednu 1961 v Kruhu moderních filologů v Brně na téma „Shakespeare na brněnské scéně“.

Prof. dr. Josef Hrabák, doktor filol. věd, přednášel 3. února 1961 v Klubu přátel poezie v Brně o verši.

Odb. as. Jaroslav Burian, kandidát filol. věd, promluvil 10. února 1961 v Klubu přátel ruského jazyka na téma „Legenda o řece A. Kuzněcova“.

Odb. as. dr. Marie Koutná proslavila 16. února 1961 pro Svaz obránců míru v Domě umění města Brna přednášku o Saltykovi-Ščedrinovi.

Prof. dr. Josef Hrabák, doktor filol. věd, pronesl 22. února 1961 na celostátní konferenci o kritice diskusní příspěvek o nutnosti studia poetiky.

Odb. as. dr. Vladimír Stupka, kandidát filol. věd, pronesl 23. února 1961 na Jazykové škole v Brně přednášku na téma „La lutte de la classe ouvrière peinte par André Stil“ a 27. února 1961 na téma „Apollinaire v Čechách“.

Odb. as. dr. Vladimír Stupka, kandidát filol. věd, uspořádal 2. března 1961 pro Krajský pedagogický ústav v Brně přednášku „L'oeuvre d'André Stil, combattant pour la nouvelle France“.

Odb. as. dr. Jaroslav Rosendorfský, kandidát filol. věd, přednášel 2. března 1961 v Kruhu moderních filologů při ČSAV, pobočka Brno, o prozaickém díle Emilia de Marchiho a 3. března 1961 o realistických tendencích v dílech Emilia de Marchiho.

Odb. as. dr. František Tenčík, kandidát filol. věd, promluvil 3. března 1961 o literatuře pro děti předškolního věku na besedě, kterou uspořádalo Sdružení rodičů a „přátel školy na mateřské škole Brno-Veveří.

Prof. dr. Artur Závodský, kandidát filol. věd, podal při představení na rozloučenou se zasloužilou umělkyní Jarmilou Kurandovou v Mahenově činohře v Brně 11. března 1961 medailón herečky.

Prof. dr. Josef Hrabák, doktor filol. věd, přednášel 14. března 1961 pro skupinu pro studium středověku při Jednotě klasických filologů v Praze o významu středověké literatury.

Odb. as. dr. František Tenčík, kandidát filol. věd, přednášel 26. března 1961 pro ROH na filosofické fakultě University J. E. Purkyně o vedoucí úloze strany v kulturní revoluci.

Prof. dr. Josef Hrabák, doktor filol. věd, promluvil 29. března 1961 na konferenci Svazu čs. spisovatelů v Brně o rozboru uměleckého díla.

Odb. as. dr. Jiří Krystýnek, kandidát filol. věd, zhodnotil 29. března 1961 život a dílo Tarase Ševčenka na večeru, který pořádal Jihomoravský krajský výbor obránců míru a Městský výbor Svazu československo-sovětského přátelství spolu s odbočkou SČSP a ROH na filosofické fakultě University J. E. Purkyně v Brně.

Prof. dr. Artur Závodský, kandidát filol. věd, zúčastnil se ve dnech 29. března až 1. dubna 1961 II. sjezdu Svazu čs. divadelních a filmových umělců v Praze. Přednesl diskusní příspěvek o vydávání divadelně teoretické a kritické literatury.

Prof. dr. Karel Štěpaník, doktor filol. věd, přednášel 6. dubna 1961 v rámci Lidové university o současné anglické literatuře. Přednáška byla součástí cyklu Současná světová literatura.

Doc. dr. Otakar Novák, kandidát filol. věd, uspořádal 10. dubna 1961 pro Kruh moderních filologů při ČSAV v Praze přednášku „Francouzské písemnictví ve století osmnáctém“.

Prof. dr. Artur Závodský, kandidát filol. věd, promluvil 13. dubna 1961 na filosofické fakultě v Brně v rámci cyklu „Pracovníci umění a strana“ o díle St. K. Neumanna a J. Wolkra.

Prof. dr. *Artur Závodský*, kandidát filol. věd, přednášel 14. dubna 1961 v Literárnovědné společnosti SAV v Bratislavě o problematice literárněvědné terminologie.

Odb. as. dr. *Ludmila Pantůčková* proslavila 14. dubna 1961 v Anglickém klubu jazykové školy v Brně přednášku o současném anglickém dramatu, filmu a televizi.

Odb. as. dr. *Karel Krejčí* referoval 20. dubna 1961 v Ústavu pro další vzdělání učitelů o realismu v umění a v literatuře.

Prof. dr. *Karel Stěpaník*, doktor filol. věd, přednášel 22. dubna 1961 pro jazykovou školu o americkém humoru a satíře. Přednáška se konala v Domě umění v Brně.

Odb. as. dr. *František Tenčík*, kandidát filol. věd, besedoval 24. dubna 1961 s dětmi 6.—8. tříd ZDS ve Šlapanicích o literatuře pro mládež.

Lektor *Jaroslav Ondráček* promluvil 27. dubna 1961 v Domě umění o italské literatuře posledních let. Přednášku pořádala Společnost pro šíření politických a vědeckých znalostí.

Doc. dr. *Dušan Jeřábek*, kandidát filol. věd, přednášel 30. dubna 1961 na filosofické fakultě university v Greifswaldu v NDR o současném českém filmu a divadle.

Odb. as. dr. *Karel Krejčí* promluvil 2. května 1961 v Klubu moderních filologů (odbočka Bratislava) na téma „Poznámky k B. Travenovi — otázka národnosti a světónázoru“.

Odb. as. dr. *Vladimír Stupka*, kandidát filol. věd, přednášel 4. května 1961 pro krajský výbor obránců míru v Brně o životě a díle Rabindranatha Thákura.

Doc. dr. *Otakar Novák*, kandidát filol. věd, proslavil 11. května 1961 v Kruhu moderních filologů při ČSAV (pobočka Brno) přednášku o Aragonově koncepci literární kritiky.

Odb. as. dr. *Karel Krejčí* uspořádal 11. května 1961 pro Společnost pro šíření politických a vědeckých znalostí přednášku „Několik pohledů na současnou německou literaturu (NDR a NSR)“.

Odb. as. dr. *Vladimír Stupka*, kandidát filol. věd, promluvil 15. května 1961 v Kruhu moderních filologů při ČSAV v Praze o Rimbaudovi a jeho českých tlumočnících.

Odb. as. *Jaroslav Burian*, kandidát filol. věd, referoval 15. května 1961 v Klubu Maxima Gorkého při KV ŠCSP o životě a díle M. Gorkého.

Odb. as. dr. *František Tenčík*, kandidát filol. věd, přednášel 18. května 1961 na filosofické fakultě university J. E. Purkyně v rámci cyklu „Pracovníci umění a straua“ o Marii Majerové a Ivanu Olbrachtovi.

Odb. as. *Jarmil Pelikán* uskutečnil 18. května 1961 v rámci Lidové university pro Společnost pro šíření politických a vědeckých znalostí přednášku „Čelní představitelé současné polské literatury“.

Odb. as. dr. *Karel Krejčí* přednášel 19. května 1961 v Klubu jazykové školy v Brně na téma „Novelista Oskar Jellínek“.

Odb. as. *Miroslav Mikulášek*, kandidát filol. věd, promluvil 23. května 1961 na filosofické fakultě Karlovy university v literárněvědném rusistickém semináři o některých zvláštěstech satiry Majakovského v komediích Štěnice a Horká lázeň. Tutéž přednášku pronesl 26. května 1961 v brněnské pobočce Literárněvědné společnosti při ČSAV.

Odb. as. dr. *Vladimír Stupka*, kandidát filol. věd, přednášel 1. června 1961 v Československé společnosti pro šíření politických a vědeckých znalostí o dnešní literární Francii. Přednáška byla součástí cyklu Současná světová literatura.

Odb. as. *Milan Suchomel* přednesl 4. června 1961 projev při odhalení busty St. K. Neumanna na devítileté střední škole v Brně-Rečkovcích.

Odb. as. dr. *Karel Krejčí* přednášel 6. června 1961 v Domě umění města Brna o satíře a humoru v německé literatuře.

Prof. dr. *Josef Hrabák*, doktor filol. věd, přednášel 16. června 1961 v brněnské pobočce Literárněvědné společnosti při ČSAV na téma „Některé problémy regionalismu“.

Odb. as. dr. *Vladimír Stupka*, kandidát filol. věd, přednášel 12. října 1961 o díle Aloise Mrštíka. Přednášku pořádal Muzejní spolek a Divadlo bratří Mrštíků.

Prof. dr. *Josef Hrabák*, doktor filol. věd, přednesl 13. října 1961 v brněnské pobočce Literárněvědné společnosti při ČSAV přednášku na téma „Dějiny verše a literární historie“.

Odb. as. dr. *Jaroslav Rosendorfský*, kandidát filol. věd, přednášel 22. října 1961 v Kroužku moderních filologů v Bratislavě o realistických tendencích v díle Emilia de Marchiho a 24. října 1961 na téma „Úsilí o slovesný realismus v díle Emilia de Marchiho“.

Prof. dr. *Artur Závodský*, kandidát filol. věd, zúčastnil se 25. a 26. října 1961 konference o vzniku a vývoji socialistického realismu v české a slovenské literatuře a přednesl na této konferenci diskusní příspěvek o problémech studia české avantgardy. Konferenci pořádal ÚČL ČSAV, ÚSL SAV, filosofická fakulta KU a Komenského universita v Bratislavě. Diskusní příspěvek na ní přednesl také odb. asistent *Milan Suchomel*.

Prof. dr. *Artur Závodský*, kandidát filol. věd, zúčastnil se 27. října 1961 konference o vzniku

Slezských písní P. Bezruč ve Frýdku a přednesl diskusní příspěvek. Téhož dne večer přednášel na Večeru Petra Bezruč o básnickově díle.

Prof. dr. *Josef Hrabák*, doktor filol. věd, přednášel 31. října 1961 pro lektorskou skupinu ČSM o řečnictví.

Odb. as. dr. *František Tenčík*, kandidát filol. věd, přednesl 31. října 1961 referát „Redaktorova práce na rukopisech pro nejmenší“ pro redakční kolektiv vydavatelství Mladé letá v Bratislavě.

Odb. as. dr. *Milan Kopecký*, kandidát filol. věd, přednesl 8. listopadu 1961 v Opavě referát o koncepci starší literatury v chystané Malé vlastivědě Slezska; přednáška se konala z popudu Slezského studijního ústavu.

Odb. as. *Miroslav Mikulášek*, kandidát filol. věd, referoval v Ruském klubu jazykové školy v Brně 8. listopadu 1961 o tvorbě V. V. Majakovského.

Odb. as. dr. *Marie Koutná* promluvila 16. listopadu 1961 na večeru pořádaném KV SČSP a Svazem obránců míru o významu Lomonosova v dějinách ruského jazyka a literatury.

Odb. as. dr. *František Tenčík*, kandidát filol. věd, přednášel 17. listopadu 1961 v brněnské pobožce Literárněvědné společnosti při ČSAV na téma „K některým aktuálním problémům literatury pro mládež“.

Odb. as. *Jaroslav Burian*, kandidát filol. věd, uspořádal 17. listopadu 1961 pro Park kultury a oddechu přednášku o významu ruské kultury.

Doc. dr. *Otakar Novák*, kandidát filol. věd, promluvil 20. listopadu 1961 v Kruhu moderních filologů při ČSAV v Praze na téma „Rousseausmus a romantika ve Francii a jejich vliv.“

Odb. as. dr. *Oleg Sus*, kandidát filol. věd, pronesl 23. listopadu 1961 úvodní slovo k výstavě karikatur Vlasty Zábranského „Aliteratura“. Výstavu pořádal Dům umění města Brna a Divadlo Večerní Brno.

Odb. as. dr. *Karel Krejčí* přednášel 23. listopadu 1961 v Kruhu moderních filologů při ČSAV, odbočka Brno, na téma „Oskar Jelinek — novelista“.

Odb. as. dr. *Miroslav Beck* referoval 25. listopadu 1961 v Parku kultury a oddechu v Brně o Heinrichu Kleistovi.

Prof. dr. *Josef Hrabák*, doktor filol. věd, uskutečnil na svém zájezdu v Německé demokratické republice tyto přednášky: 24. listopadu 1961 v Greifswaldu o významu latinského humanistického písemnictví pro českou literaturu, 27. listopadu 1961 promluvil v Rostocku německy o významu latinské a německé literatury pro českou tvorbu ve středověku; tutéž přednášku konal 30. listopadu 1961 v Greifswaldu; 1. prosince 1961 pronesl v Greifswaldu ruskou přednášku o české literatuře pobělohorské doby, 4. prosince 1961 v Jeně německou přednášku o významu latinské a německé literatury pro českou tvorbu ve středověku a 5. prosince 1961 v Jeně ruskou přednášku o přechodných formách mezi veršem a prózou.

Prof. dr. *Artur Závodský*, kandidát filol. věd, přednášel 5. prosince 1961 pro ČSM na filosofické fakultě v Brně o studentském hnutí a kulturní levice let třicátých.

Sestavil *Vlastimil Válek*