

**Stati**

Jaroslav Burian: Tradice historickotypologické metody v literární vědě . . .	5
Vlastimil Válek: Problematika třídění současné české memoárové literatury .	19
Miroslav Mikulášek: Sceničeskaja i literaturno-kritičeskaja suďba „Klopa“ i „Bani“ V. Majakovskogo . . . . .	35
Milan Kopecký: K využití starší literatury v lidových svitách E. F. Buriana .	47
Otakar Novák: Denis Diderot a snahy francouzského osvícenství . . . . .	57
Leopold Zatočil: Befreiung der Altväter (Ein Gedicht aus dem 15. Jahrhundert)	75
Mečislav Krhoun: Obraz Dovbuša v poetičeskom tvorčestve Jurija Fedkoviča .	95
Vladimír Stupka: En marge d'un entracte poétique de Guillevic . . . . .	107
Ivan A. Dorovský: První pokus o básnický překlad Slovo o polku Igoreve do bulharštiny a lidová slovesná tvorba . . . . .	123
Karel Palas: Textové variace Lustigovy povídky Můj známý Vili Feld . . . .	137
Vlasta Vlašínová: Naše překlady „Pazuchinovy smrti“ . . . . .	145

**Rozhledy**

Pavel Petr: Die deutsche proletarisch-revolutionäre Literatur als Gegenstand germa- nistischer Forschung in der DDR . . . . .	159
Karel Štěpáník: A tribute to Shakespeare . . . . .	165
Jaroslav Fryčer: Quelques problèmes actuels des études mussetiennes . . . .	191
Mieczysław Inglot: Nieznany portret Czeźnika Raptusiewiczza z początku lat czterdziestych XIX w. . . . .	201
Leopold Zatočil: Zwei Eddaübersetzungen . . . . .	207
Leo Rajnošek: Dvě publikace z oblasti filmové vědy . . . . .	211

**Materiály**

Jaroslav Mandát: Neizvestnaja avtobiografija A. I. Ertelja . . . . .	215
--	-----

<b>Recenze</b> . . . . .	223
--------------------------	-----

<b>Zprávy</b> . . . . .	255
-------------------------	-----

<b>Výměna</b> . . . . .	263
-------------------------	-----

