

VÝMĚNA — КНИГООБМЕН — BOOKS RECEIVED — BÜCHEREINLAUF

- Abstracts of English Studies*, Vol. II, Nos. 1—12, 1959; Vol. III, Nos. 1—9, 1960.
- Alley, Rewi, *Children of the Dawn. Stories of Asian Peasant Children*. Peking: New World Press, 1957. Pp. 228.
- Altuchov, Nicolás, *El Tarkasamgraha de annambhatta. Texto sánscrito con introducción, traducción y notas*. Montevideo: Universidad de la República, 1959, Pp. 42.
- American Literature*, Vol. 30, No. 4, January 1959; Vol. 31, Nos. 1—4, 1959; Vol. 32, Nos. 1—2, 1960.
- Anale științifice*, Volumul IX. Kišiněv 1959.
- Andrews, Richard J., *Juan del Encina: Prometheus in Search of Prestige*. (University of California Publications in Modern Philology, Vol. 53.) Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1959. Pp. VIII + 188. \$ 4,—.
- Anikin, G. V., *Satira L. N. Tolstogo v 80—90-e godu*. Sverdlovsk: Ural'skij gosudarstvennyj universitet, 1957, S. 126. Rbl. 2,70.
- Annales publiées par la Faculté des Lettres de Toulouse*. Année VIII (1959), fasc. 1: Littératures VII.
- Archivum*, Tomo IX, Núms. 1 y 2, Enero-Diciembre 1959; Tomo X, Núms. 1 y 2, Enero-Diciembre 1960.
- Baader, Horst, *Die literarische Geschichte des spanischen Ritters Suero de Quiñones*. (Abhandlungen der geistes- und sozialwissenschaftlichen Klasse, Jahrgang 1959, Nr. 7.) Mainz: Verlag der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, 1959, S. 39. DM 3,80.
- Babinger, Franz, *Der Akademiezwist um Jakob-Phillip Fallmerayer (1851)*. (Sitzungsberichte: Philosophisch-historische Klasse, Jahrgang 1959, Heft 5.) München: Bayerische Akademie der Wissenschaften, 1959. S. 66. DM 6,—.
- Barac, Antun, *Hrvatska književnost. Knjiga I: Književnost ilirizma*. Zagreb: Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti, 1954. S. 315.
- Barber, C. L., *The Idea of Honour in the English Drama 1591—1700*. (Gothenburg Studies in English, VI.) University of Gothenburg, 1957. Pp. 362. Sw. Kr. 25,—.
- Batha, František, *Seznam literárních pozůstalostí a korespondenci v literárním archivu Národního musea*. (Inventáře a katalogy, sv. 2.) Praha 1958.
- Bauer, Ernst, *Hölderlin und Schiller*. R. Noske, Leipzig. S. 75.
- Belfagor*, Anno XIV, N. 3—6, 1959.
- Berkov, P. N., *Russko-pol'skije literaturnyje svjazi v XVIII veke*. Moskva: Izdatel'stvo Akademii nauk SSSR, 1958.
- Berufung und Bestimmung des Dichters in der slawischen Dichtung*. 1.: Von den Anfängen bis zur Romantik. Herausgegeben von Dmitrij Tschizewskij und Johann Schröpfer. (Heidelberger slavische Texte, 2.) Wiesbaden: Otto Harrasowitz, 1957. S. 45.
- Beyer, Edward, *Problemer omkring oversettelser av Shakespeares dramatik*. (Universitetet i Bergen: Årbok 1956. Historisk-antikvarisk rekke Nr. 3.) Bergen, 1958.
- Bobrownicka, Maria, *Studia nad twórczością Juliusza Zeyera*. (Rozprawy i studia.) Kraków: Uniwersytet Jagielloński, 1959. S. 137. Zł. 22,—.
- Bočkarjev, V. A., *Russkaja istoričeskaja dramaturgija na načala XIX veka (1800—1818 gg.)*. (Učenyje zapiski Kujbyševskogo gosudarstvennogo pedagogičeskogo instituta im. V. V. Kujbyševa, vyp. 25.) Kujbyšev, 1959. S. 479. Rbl. 12,70.
- Bonjour, Adrien, *Résonances Shakespiariennes*. Université de Neuchâtel, 1958. P. 23.
- Brang, Peter, *Puškin und Krjukov. Zur Entstehungsgeschichte der „Kapitanskaja dočka“*. (Slavistische Veröffentlichungen, Bd. 14.) Herausgegeben von Max Vasmer. Berlin: Ost-europa-Institut an der Freien Universität, 1957. S. 95. DM 24,—.
- Bronson, Bertrand H., *Printing as an Index of Taste in Eighteenth Century England*. New York: The New York Public Library, 1958. Pp. 39. \$ 1,25.
- Cary, Richard, *The Genteel Circle: Bayard Taylor and His New York Friends*. (Cornell Studies in American History, Literature, and Folklore: Vol. V.) Ithaca: Cornell University Press, 1952. Pp. 44. \$ 1,—.

- Concise Dictionary of American Literature*. Edited by Robert Richards. New York: Philosophical Library, Inc., 1955. Pp. 252. \$ 5,—.
- Cultura universitaria*, No. LXVI—LXVII, Enero-Junio, 1959; No. LXVIII—LXIX, Julio-Diciembre 1959; No. LXX—LXXI, Enero-Junio 1960. Caracas.
- Česká literatura*, roč. VII, č. 1—4 (1959); roč. VIII, č. 1—3 (1960). ČSAV, Praha.
- Československá rusistika*, roč. IV, č. 1, 2. ČSAV, Praha 1959.
- Čiževskij, D., *Poza mežami krasi*. (Beyond the Bounds of Beauty.) New York: Ukrainian Academy of Arts and Sciences in the US, 1952, Pp. 22. \$ 0,50.
- D'Agostino, Nemi, *Shakespeare e il rinascimento*. (Filologia germanica, No. 3.) Trieste: Università degli Studi, 1959. P. 23.
- Dańska-Prokop, Urszula, *Le style indirect libre dans la prose narrative d'A. Daudet*. (Rozprawy i Studia, Tom XVII.) Uniwersytet Jagielloński, Kraków: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1960. S. 58. Zł. 8,—.
- Donelli, Delfina, *Giuseppe Giacosa*. Milano: Vita e Pensiero, 1958. Pp. 126. L. 350,—.
- Ehrenzeller, Hans, *Studien zur Romanvorrede von Grimmeishausen bis Jean Paul*. Bern: J. Klein, 1955. S. 227.
- Études anglaises*, XIII^e année, Nos. 1—3, 1960.
- Feasta*, Iml. XII, uimh 1—12, 1959; Iml. XIII, uimh 1—7, 1960.
- Fehr, Albertus Johannes Adrianus, *Les Dialogues antiques de Paul Valéry*. Essai d'analyse d'Eupalinos au l'Architecte. Leiden: Universitaire pers, 1960. P. 182.
- Folk Tales from China*. Second Series. Peking 1958.
- Freivogel, Max, *Klopstock der heilige Dichter*. Bern 1954. S. 159.
- Frings, Theodor, *Die Anfänge der europäischen Liebesdichtung im 11. und 12. Jahrhundert*. (Philologisch-historische Klasse. Sitzungsberichte, Jahrgang 1960, Heft 2.) München: Verlag der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, 1960. S. 29.
- Gazeta de letras*, Año I, No. 3, 1960. Caracas.
- Geismar, Maxwell, *American Moderns. From Rebellion to Conformity*. New York: Hill and Wang, 1958. Pp. 265. \$ 1,95.
- Gerlecka, Regina, *Wczesna twórczość Władysława Orkana (1897—1902)*. (Łódzkie Towarzystwo Naukowe, wydział I, Nr. 36.) Zakład Narodowy im. Ossolińskich we Wrocławiu, 1959. S. 159. Zł. 25,—.
- Gerstner-Hirzel, Arthur, *The Economy of Action and World in Shakespeare's Plays*. Gassmann AG, Solothurn, 1957. S. 133.
- Goldsmith, Ulrich K., *Stefan George: A Study of His Early Work*. (University of Colorado Studies, Series in Language and Literature, No. 7.) Boulder: University of Colorado Press, 1959. Pp. 172. \$ 3,—.
- Goth, Martha, *Franz Kafka et les lettres françaises (1928—1955)*. Librairie José Corti, 1956. P. 284.
- Grassi, Corrado, *Correnti e contrasti di lingua e cultura nelle Valli cisalpine di parlata provenzale e franco-provenzale*. Parte I.: Le Valli del Cuneese e del Saluzzese. (Publicazioni della Facoltà di lettere e filosofia, Volume X, Fascicolo 3.) Università di Torino, 1958. P. 174. L. 1400,—.
- Green, Otis H., *Courtly Love in Quevedo*. (University of Colorado Studies, Series in Language and Literature, No. 3.) Boulder, Colo.: University of Colorado Press, 1952. Pp. 82. \$ 1,50.
- Greve, Rita, *Studien über den Roman Buovo d'Antona in Rußland*. (Slavistische Veröffentlichungen, Band 10.) Herausgegeben von Max Vasmer. Berlin: Osteuropa-Institut an der Freien Universität, 1956. S. 70. DM 10,—.
- Guthke, Karl S., Wolff, Hans M., *Das Leid im Werke Gerhart Hauptmanns*. Fünf Studien. (University of California Publications in Modern Philology, Vol. 49.) Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1958. Pp. 122. \$ 2,50.
- Hacker, Paul, *Prahlāda. Werden und Wandlungen einer Idealgestalt*. Beiträge zur Geschichte des Hinduismus. Teil I.: Die Entstehung der Legende. Die Prahlāda-Legende des Visnupurana und des Bhāgavatapurāna. (Abhandlungen der geistes- und sozialwissenschaftlichen Klasse, Jhg. 1959, Nr. 9.) S. 147. DM 14,—. — Teil II.: Weiterentwicklungen nach dem Bhāgavatapurāna Nebenentwicklungen. (Abhandlungen der geistes- und sozialwissenschaftlichen Klasse, Jhg. 1959, Nr. 13.) S. 105. DM 10,—. Mainz: Verlag der Akademie und der Literatur, 1959.
- Harrington, Elbert W., *Rhetoric and the Scientific Method of Inquiry. A Study of Invention*. (University of Colorado Studies, Series in Language and Literature, No. 1.) Boulder, Colo.: University of Colorado Press, 1948. Pp. 64. \$ 1,—.

- Herder-Studien. Herausgegeben von Walter Wiora unter Mitwirkung von Hans Dietrich Irmischer. (Marburger Ostforschungen, Band 10.) Würzburg: Holzner-Verlag, 1960. S. 135.
- Hermanová, Eva a kol., *Čtyřero setkání s ruským realismem*. (Přispěvky k dějinám rusko-českých literárních vztahů.) Nakladatelství CSAV, Praha 1958. Cena Kčs 32,—.
- Hietsch, Otto, *Die Petrarcaübersetzungen Sir Thomas Wytatts*. Eine sprachvergleichende Studie. (Wiener Beiträge zur englischen Philologie, Band LXVII.) Wien 1959. S. 220. DM 28,80.
- Historia e letërsisë shqipe*. Vëllimi II. Tiranë, 1959. S. 572.
- Hochuli, André, *Der junge Schiller als Kritiker*. Wageningen: H. Veenman & Zonen, 1957. S. 82.
- Hoorn, Herman Jan Willem van, *Poésie et mystique. Paul Claudel, poète chrétien*. Paris-Genève, 1957. S. 159.
- Horálek, Karel, *Počátky novočeského verše*. (Acta Universitatis Carolinae, 1956 — IV.) Praha 1956. Str. 107. Cena Kčs 17,—.
- Humanidades*, Año I, tomos 1, 2, 3—4 (1959). Merida.
- Hutnikiewicz, Artur, *Twórczość literacka Stefana Grabińskiego (1887—1936)*. (Prace wydziału filologiczno-filozoficznego, Tom VIII, zeszyt II.) Toruń: Towarzystwo Naukowe w Toruniu, 1959. Str. 482. Zl. 75,—.
- Chalimončuk, A. M., *Suspilno-politična satira Ivana Franka*. Lviv: Lvivskoj dëržavnoj universitet, 1955. Rbl. 2,60.
- Chao-Tsu, *Before the Dawn*. Peking: Foreign Languages Press, 1958. Pp. 158.
- Chinese Literature*, Nos. 5—12, 1959; Nos. 1—9, 1960.
- Chou Yang, *A Great Debate on the Literary Front*. Peking: Foreign Languages Press, 1958.
- International Literary Annual*, No. 1. Edited by John Wain. New York: Criterion Books, Inc., 1958. Pp. 222. \$ 5,—.
- Istorija azerbajdzanskoj literatury v trech tomach*. I. tom: S drevnejšich vremen do konca XVIII veka. Baku: Izdatel'stvo Akademii nauk Azerbajdzanskoj SSR, 1960. S. 589. Rbl. 19,55.
- Ivašyn, V. U. — Perkin, N. S., *Asnovnyja asablivasci razviccja sučasnoj belaruskaj literatury*. Minsk: Vydavetstva Adademii navuk belaruskaj SSR, 1958.
- Kalinin, M. I., *O literatuře a dopisovatelích*. Státni nakladatelství politické literatury, Praha 1959. Str. 259, cena Kčs 11,40.
- Kijas, Juliusz, *Michał Cuajkowski pod urokiem Mickiewicza*. (Rozprawy i studia.) Kraków: Uniwersytet Jagielloński, 1959. S. 166. Zl. 25,—.
- Klonowic, Sebastian Fabian, *Worek Judaszow*. (Biblioteka pisarzów polskich, Seria B, nr. 10.) Wrocław: Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 1960. S. 458. Zl. 90,—.
- Kot, Stanisław, *Georges Niemirycz et la lutte contre l'intolérance au 17^e siècle*. (Musagetes — contributions to the history of Slavic literature and culture, VIII.) 's-Gravenhage: Mouton & Co., 1960. P. 78.
- Kot, Włodzimierz, *Bronisław Grabowski a słowiańszczyzna zachodnia*. (Rozprawy i studia.) Kraków: Uniwersytet Jagielloński, 1959. S. 76. Zl. 11,—.
- Kuan Han-Ching, *Selected Plays*. Peking: Foreign Languages Press, 1958.
- Lesage, Laurent, *Marcel Proust and His Literary Friends*. (Illinois Studies in Language and Literature, Vol. 45.) Urbana: The University of Illinois Press, 1958. Pp. 113.
- Lettres inédites de Le Clerc a Locke*. Edited, with an introduction and notes by Gabriel Bonno. (University of California Publications in Modern Philology, Vol. 52.) Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1959. Pp. 135. \$ 4,—.
- Lietuvių literatūros istorija*, II: Kapitalizmo epocha (1861—1917). Vilnius: Lietuvos TSR mokslų akademija, 1958. S. 642. Rbl. 19,20.
- Literatūra I (1958)*. (Vilniaus Valstybinis V. Kapsuko vardo universitetas, Mokslo darbai, XXIV.) Vilnius, 1958. Rbl. 10,90.
- Literatūra ir kalba*, III, Vilnius: Lietuvos TSR mokslu akademija, 1958. S. 604. Rbl. 17,85.
- Literatūra ir kalba*, IV, Vilnius: Lietuvos TSR mokslu akademija, 1959. S. 573. Rbl. 15,70.
- Literaturovedenije*. (Trudy kafedry russkoj literatury, vyp. 2.) Lvov: Universitet im. Iv. Franko, 1958. Rbl. 11,80.
- Literaturnyj archiv*, 5. (Materialy po istorii literatury i obščestvennogo dviženija.) Moskva-Leningrad: Izdatel'stvo Akademii nauk SSSR, 1960. S. 362. Rbl. 15,70.
- Lotman, Ju. M., *Andrej Sergejevič Kajsarov i literaturno-obščestvennaja bor'ba jego vremeni*. (Tartu riikliku ülikooli toimetised, No. 63.) Tartu: Tartuskij gosudarstvennyj universitet, 1958. S. 191. Rbl. 7,20.

- Löwendahl, Gösta, *Kärlek och svarmöd hos Viktor Rydberg*. (Scripta minora Regiae societatis humaniorum litterarum Lundensis, 1958/9, No. 4.) Lund: CWK Gleerup, 1960. Pp. 74. Sw. Kr. 7,50.
- Magon, Leopold, und Seifert, Hans Werner, *Probleme der Otto Ludwig- und Wieland-Ausgabe*. (Sitzungsberichte der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin — Klasse für Sprachen, Literatur und Kunst, Jahrgang 1958, Nr. 1.) Berlin: Akademie-Verlag, 1958.
- Malkin, V. A. *Russkaja literatura v Galicii*. Lvov: Izdatel'stvo Evovskogo universiteta, 1957. S. 164. Rbl. 6.—.
- Markov, D. F., *Problema genezisa socialističeskogo realizma ve bolgarskoj literature*. Moskva: Izdatel'stvo Akademii nauk SSSR, 1958.
- Marshall, Pauline, *El Caballero Perfecto de Alonso Gerónimo de Salas Barbadillo*. An edition with introduction and notes. (University of Colorado Studies: Series in Language and Literature, No. 2.) Boulder, Colo.: University of Colorado Press, 1949. Pp. 95. \$ 1,—.
- Meissburger, Gerhard, *Tristan und Isold mit den weißen Händen*. Die Auffassung der Minna, der Liebe und der Ehe bei Gottfried von Straßburg und Ulrich von Türnheim. Basel: Verlag Friedrich Reinhardt AG., 1954. S. 159.
- 1958, *metų lietuvių tarybinė literatūra*. Vilnius: Lietuvos TSR mokslų akademija, 1959. Rbl. 5,60.
- Miller, Edwin H., and Miller, Rosalind S., *Walt Whitman's Correspondence*. A Checklist. New York: The New York Public Library, 1957. Pp. 170. \$ 3,—.
- Misch, Georg, *Studien zur Geschichte der Autobiographie*. IV. Die Darstellung der eigenen Persönlichkeit in den Schriften des Abtes Suger von St. Denis. (Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen, I. Philologisch-historische Klasse, Jahrgang 1957, Nr. 4.) Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1957. DM 1,—.
- Mommsen, Katharina, *Goethe und die Moallakat*. (Sitzungsberichte der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin, Klasse für Sprachen, Literatur und Kunst, Jahrgang 1960, Nr. 2.) Berlin: Akademie-Verlag, 1960. S. 81.
- Mosselman, Frederik, *Der Wortschatz Gottfrieds von Straßburg*. 's-Gravenhage: Uitgeverij Excelsior. S. III + 141.
- Neumann, Hans, *Die Schiffsallegorie im Ezzoliede*. (Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen, I. philologisch-historische Klasse, Jahrgang 1960, Nr. 1.) Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1960. S. 18.
- Nokkala, Armo, *Tolstoilaisuus suomessa*. Kustannusosakeyhtiö tammi, Helsinki 1958. S. 432.
- Novarr, David, *The Making of Walton's Lives*. (Cornell Studies in English, Vol. XLI.) Ithaca, N. Y.: Cornell University Press, 1958. Pp. XVI + 527. \$ 6,50.
- O literatuře*. (Sborník vědeckých prací VŠP v Brně, sv. 5.) SPN, Praha 1958. Str. 196, cena Kčs 14,50.
- Ostrowski, Witold, *Wczesna Poezja Alfreda Tennysona*. (Łódzkie Towarzystwo Naukowe, Wydział I, Nr. 31.) Łódź: Zakład narodowy im. Ossolińskich we Wrocławiu, 1957. S. 116. Zł. 13,—.
- Oxford Slavonic Papers*, Vol. IX, 1960.
- Pamiętnik Słowiański*. Czasopismo naukowe poświęcone sławianoznawstwu. Tom VIII, 1958. Wrocław: Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 1959. Zł. 32,—.
- Pettit, Henry, *A Bibliography of Young's Night-Thoughts*. (University of Colorado Studies: Series in Language and Literature, No. 5.) Boulder, Colo.: University of Colorado Press, 1954. Pp. 52. \$ 1,50.
- Pietro, Antonio di, *Pirandello*. Milano: Vita e Pensiero, 1950. Pp. 184. L. 450,—.
- Pijls, Pieter Joseph Hubert, *La satire littéraire dans l'œuvre de Léon Bloy*. Leiden: Universitaire pers, 1959. P. VIII + 231.
- Piszczkowski, Mieczysław, *Wiś w literaturze polskiego renesansu*. (Rozprawy i studia.) Kraków: Uniwersytet Jagielloński, 1959. S. 151. Zł. 22,—.
- Pitannja movi ta literatury zarubižnich krajijn*. Vypusk II. Lviv: Vydavnictvo lvivskogo universitetu, 1958. Rbl. 3,60.
- Polt, John H. R., *The Writings of Eduardo Mallea*. (University of California Publications in Modern Philology, Volume 54.) Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1959. Pp. 132. \$ 2,50.

- Preisner, Valerian, *Dante i jego dzieła w Polsce*. Bibliografia krytyczna z historycznym wstępem. I. Stan badań nad Danterem w Polsce. II. Próba Polskiej bibliografii dantejskiej. (Prace wydziału filologiczno-filozoficznego, Tom VI, zeszyt 2.) Toruń: Towarzystwo Naukowe w Toruniu, 1957. S. 260. Zł. 58,50.
- Preuves, No. 96, Février 1959.
- Prilozi za književnost, jezik, istoriju i folklor, knjiga XXIV, sv. 3—4, 1958; knjiga XXV, sv. 1—2, 3—4, 1959; knjiga XXVI, sv. 1—2, 1960.
- Rad Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti, knjiga 301, 1954; knjiga 308, 1955; knjiga 310, 313, 1957.
- Radjanske literaturoznastvo, Nr. 1—6, 1959; Nr. 1—4, 1960.
- Rassegna della letteratura italiana, La, Serie VII: Anno 63°, Num. 1—3, 1959; Anno 64°, Num. 1, 1960.
- Revista de la Universidad de Buenos Aires, Año III, núm. 4, Octubre-Diciembre, 1958; Año IV, núm. 1, Enero-Márzo, 1959; núm. 2, Abril-Junio, 1959; núm. 3, Julio-Setiembre 1959; núm. 4, Octubre-Diciembre, 1959.
- Revista nacional de cultura, Año XXII, Núm. 138, Enero-Febrero, 1960; núm. 139, Marzo-Abril, 1960.
- Revue du Caire, La, Vol. XLIII, Nos. 227—232, 1959; Vol. XLIV, Nos. 233—238, 1960.
- Rooy, Ferdinand Carel de, *La vie de Saint Hubert dite d'Hubert le Prevost*. Zwolle: W. E. J. Tjeenk Willink, 1958. P. LXXXIV + 107.
- Roth, Charles, *Sainte-Beuve bibliothécaire et la Bibliothèque de Lausanne*. (Extrait des „Études de Lettres“, série II, Tome 1, octobre-décembre 1958.) P. 19. Lausanne 1958.
- Ruben, Walter, *Humayun Kabirs Roman „Männer und Flüsse“ (1945)*. (Sitzungsberichte der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin, Klasse für Sprache, Literatur und Kunst, Jahrgang 1959, Nr. 1.) Berlin: Akademie-Verlag, 1959. S. 33.
- Rubow, Paul V., *King John*. (Historisk-filosofiske Meddelelser, Bind 37, nr. 9.) København: Det Kongelige Danske Videnskabernes Selskab, 1960. Pp. 21 + VI tab. Dkr. 3,—.
- Rubow, Paul V., *Kong Henrik den Sjette*. (Historisk-filosofiske Meddelelser, Bind 37, nr. 6.6) København: Det Kongelige Danske Videnskabernes Selskab, 1959. Pp. 42. Dkr. 6,—.
- Russkaja sovsetskaja literatura. Sbornik statej. Moskva 1955. S. 690. Rbl. 13,45.
- Rutten, M., *Het proza van Karel van de Woestijne*. (Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège, Fascicule CLIII.) Paris: Société d'Édition „Les Belles Lettres“, 1959. P. 758. Fr. 2750,—.
- Savčuk, V. M., *Revolucijnij demokratizm I. Franka*. Kiiv: Vidavnictvo Kiivskogo deržavnogo universitetu im. T. G. Ševčenko, 1958. Rbl. 1,50.
- Sbornik Národného musea v Praze, řada C — literární historie, sv. III, č. 3—4 (1958); sv. IV, č. 1, 2—3 (1959); sv. V, č. 1—2 (1960).
- Sbornik Vysoké školy pedagogické v Olomouci. Jazyk a literatura, V, VI, SPN, Praha 1959.
- Sbornik Vyšší pedagogické školy v Plzni. Jazyk a literatura I (1958); II (1959). Státní pedagogické nakladatelství, Praha.
- Schiller 1759/1959. Commemorative American Studies. Edited by John R. Frey. (Illinois Studies in Language and Literature, Vol. 46.) Urbana: The University of Illinois Press, 1959. Pp. 213. \$ 3,50.
- Schnyder, Hans, *Die Wiederbelebung des Mittelalters im humoristischen Abbild*. Solothurn: Buchdruckerei Gaßman AG, 1956. S. 149.
- Schrick, W., *Shakespeare's Early Contemporaries*. The Background of the Harvey-Nashe Polemic and Love's Labour's Lost. Antwerpen: De Nederlandsche Boekhandel, 1956. Pp. 291.
- Seylaz, Jean-Luc, *Les liaisons dangereuses et la création romanesque chez Laclos*. Lausanne 1958. P. 154.
- Shaw, Leroy R., *Witness of Deceit. Gerhart Hauptmann as Critic of Society*. (University of California Publications in Modern Philology, Vol. 50.) Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1958. Pp. 126. \$ 2,50.
- Skeel, Emily Ellsworth Ford, *A Bibliography of the Writings of Noah Webster*. New York: The New York Public Library, 1958. Pp. 732 incl. 40 collotype illustrations. \$ 12,50.
- Skvarczyński, Zdzisław, *W szkole sentymentalizmu. „Tygodnik vileński“ z 1804 R.* (Łódzkie Towarzystwo Naukowe, Wydział I, Nr. 34.) Łódź 1958. S. 59. Zł. 10,—.
- Slavica-Auswahl-Katalog der Universitätsbibliothek Jena. Zweiter Band / Zweiter Teil: Jugoslawien und Bulgarien. (Claves Jenenses, No. 5.) Weimar: Hermann Böhlau Nachfolger, 1959.

- Slov'jans'ke literaturne jednannja*. Lviv: Vydavnictvo L'vivs'kogo Universitetu, 1958. Rbl. 5,80.
- Sticco, Maria, *Il romanzo italiano contemporaneo 1920—1950*. Milano: Vita e Pensiero, 1953. Pp. 174. L. 400,—.
- Stories of Old China*. Translated by W. W. Yen. Peking: Foreign Languages Press, 1958.
- Strzałkowa, Maria, *Saint-Amant-poète du baroque français*. (Prace Wydziału filologiczno-filozoficznego, Tom IV — zeszyt 3.) Toruń 1955. S. 112. Zł. 14,—.
- Studi Romani*, Anno VIII, No. 1—4, 1960.
- Studi Urbinati*, Anno XXX, N. 1—2, 1956; Anno XXXI, No. 1—2, 1957; Anno XXXII, No. 1—2, 1958.
- Studia Romanica Zagrebiensia*, Annus I, num. 1, 2, 1956; Annus II, num. 3, 4, 1957.
- Ščepkina M. V., i Protaseva T. N., *Sokrovišča drevnej pismennosti i staroj pečati*. Obroz rukopisej russkich, slavjanskich, grešeskich, a takže knig staroj pečati Gosudarstvennogo istoričeskogo muzeja. (Trudy Gosudarstvennogo istoričeskogo muzeja, Vypusk XXX.) Moskva: Izdatel'stvo Sovetskaja Rossija, 1958. S. 87. Rbl. 4,10.
- Tarybinis Lietuvių Literatūros mokslas ir kritika apie literatūrinį palikimą (1944—1958)*. Vilnius: Lietuvos TSR Mokslu Akademija, 1959. S. 149. Rbl. 4,80.
- Technique littéraire des chansons de geste*, La. Colloque de Liège. (Fascicule CL.) Paris: Société d'Édition „Les Belles Lettres“, 1959. P. 486. Fr. 2500,—.
- Tilvis, Pentti, *Prosa-Lancelot-Studien*, I—II. (Annales Academiae scientiarum Fennicae, Ser. B, Tom. 110.) Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia, 1957. P. 252.
- Trudy Voronežskogo gosudarstvennogo universiteta*, Tom 59, 1957.
- Tsao Yu, *Thunderstorm*. Peking: Foreign Languages Press, 1958. Pp. 182.
- Tu Peng-cheng, *Defend Yenan!* Peking: Foreign Languages Press, 1958. Pp. 404.
- Učenyje zapiski*, Tom XV, vypusk 1: Russkij jazyk i literatura. Perm: Izdanie Permskogo gosudarstvennogo universiteta im. A. M. Gor'kogo, 1959. Rbl. 9,—.
- University of Colorado Studies*, Series in Language and Literature, No. 4, 1953; No. 6, 1957.
- Vajtovič, N. T., *Da pytanja ab farmiravanni nacyjanal'naj literaturnaj belaruskaj movy*. Minsk: Vydatel'stva Akademii Nauk BSSR, 1958.
- Világirodalmi Figyelő*, V. évfolyam, 1—4 szám, 1959.
- Voprosy izučenija russkoj literatury XI—XX vekov*. Moskva—Leningrad: Izdatel'stvo Akademii nauk SSSR, 1959. S. 346. Rbl. 18,30.
- Voznjak, Michailo, *Pis'mennič'ka dial'nist' Ivana Borec'kogo na Volini i u Lvóvi*. Lvov: Universitet im. Iv. Franka, 1954. Rbl. 3,50.
- Vučenov, Dimitrije, *Radoje Domanović. Život, doba i geneza dela*. Beograd: Rad, 1959, S. 520.
- Wagner, Ewald, *Die Überlieferung des Abū Nuwās-Diwān und seine Handschriften*. (Abhandlungen der geistes- und sozialwissenschaftlichen Klasse, Jahrgang 1957, Nr. 6.) Mainz: Verlag der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, 1957. S. 73 mit 2 Stemmata und 1 Karte. DM 6,—.
- Wang-Shih Fu, *The Western Chamber*. Peking: Foreign Languages Press, 1958. Pp. 88.
- Weintraub, Viktor, *Literature and Prophecy*. Scholarship and Martinist Poetics in Mickiewicz's Parisian Lectures. (Musagetes, Vol. X.) 's-Gravenhage: Mouton & Co., 1959. Pp. 78.
- Wis, Roberto, *Giacomo Leopardi. Studio biografico*. (Mémoires de la Société Néophilologique de Helsinki, XXI.) Helsinki, 1959. Pp. 160 + 7 tab. \$ 2,50.
- Yanagishima, Hikosaku, *A Crow Cows*. Kyoto.
- Yuan Ching, and Kung Chueh, *Daughters and Sons*. Peking: Foreign Languages Press, 1958.
- Zagadnienia Rodzajów Literackich*, Tom II, zeszyt 1—2; Tom III, zeszyt 1, 1959.
- Zaseňko, Oleksa, *Marko Vovčok i zarubižni literaturi*. Kiiv: Vydavnictvo Akademii Nauk Ukraïns'koj RSR, 1959. S. 179. Rbl. 6,—.
- Zbirnik prac' vosmoj naukovoj ševčenkivs'koj konferencii*. Kiiv: Vydavnictvo Akademii Nauk URSR, 1960. Rbl. 13,10.
- Zinātniskie raksti: Literatūras vēstures jautājumi*, III B sērija, XXIX sējums. Riga: Latvīskij gosudarstvennyj universitet im. P. Stučki, 1959. Rbl. 11,70.