

RECENZE – RECENZIJI – REVIEWS – BESPRECHUNGEN

The Writing of History. Literary Form and Historical Understanding. – Donald Fanger: Gogol and His Reader (<i>Ivo Pospíšil</i>)	105
Gerhard R. Kaiser: Einführung in die vergleichende Literaturwissenschaft (<i>Milan Kopecký</i>)	107
Halina Janaszek-Ivaničková: O współczesnej komparatystyce literackiej (<i>Krystyna Kardyni-Pelikánová—Jarmil Pelikán</i>)	109
Die alttschechische Reimchronik des sogenannten Dalimil (<i>Milan Kopecký</i>)	110
Robert Pynsent: Czech Prose and Verse (<i>Milan Suchoň</i>)	112
Josef Macůrek: Z minulosti východní Moravy v 18.–19. století. Daniel Šloboda jako buditel na východní Moravě a průkopník novodobé česko-slovenské i širší mezinárodní vzájemnosti a spolupráce (<i>Richard Pražák</i>)	112
Artur Závodský: Vzájemná korespondence Viléma Závady a Vojtěcha Martínka (<i>Jiří Urbanec</i>)	114
Zdeněk Urban: Čechi i Bělgi. Kulturní vzájemnošenijsa (<i>Ivan Dorovský—Václav Štěpánek</i>)	116
Konstantin Miladinov: Izbor (<i>Ivan Dorovský</i>)	118
Julija Dmitrijevna Beljajeva: Literatura narodov Jugoslavii v Rossii (<i>Ivan Dorovský</i>)	119

ZPRÁVY – SOOBSČENIJA – REPORTS – BERICHTE

Činnost brněnské pobočky Literárněvědné společnosti při ČSAV v letech 1980 a 1981 (<i>Vlastimil Válek</i>)	123
K problematice literatury na Moravě (<i>jk</i>)	124

SBORNÍK PRACÍ FILOZOFICKÉ FAKULTY BRNĚNSKÉ UNIVERZITY

Vydává Univerzita J. E. Purkyně v Brně – filozofická fakulta

Vedoucí redaktor: Jaroslava Pačesová

Tajemník redakce: Adolf Erhart

Redakční rada řady literárněvědné: Milan Kopecký (předseda),
Jaroslav Mandát, Miroslav Mikulášek, Karel Palas (výkonný redaktor)

Technický redaktor: František Herman

Z nové sazby písmem Primus vytiskl Tisk, knižní výroba, n. p., Brno, závod 4, Přerov

Formát papíru 70 x 100 cm – 11,03 AA – 11,61 VA

Tematická skupina a podskupina 02/58 – Náklad 500 výtisků – Vydání první

Cena brožovaného výtisku Kčs 15,50-I