

## ОБСАН

### Stati

- 5 V. Stupka: Příspěvek ke studiu Aragonova rozchodu se surrealismem.  
17 D. Kšicová: Působení novinářské činnosti Karla Čapka na výstavbu jeho pohádek.  
28 A. Závodský: K problematice slovesných druhů.  
55 O. Novák: Nový pramenný materiál k vývoji Romaina Rollanda do „Jana Kryštofa“.  
65 J. Krystýnek: Ondrášovská pověst v literatuře české a polské.  
83 P. Pešta: Rýmové a veršové shody Alexandreidy a Vévody Arnošta.

### Diskuze

- 91 R. Hošek: K otázce lidovosti v antické literatuře.

### Rozhledy

- 97 J. Rosen dorfský: Italská bohemistika v letech 1945—1955.

### Materiály

- 104 V. Válek: Z korespondence Václava Klimenta Klicpery.  
110 A. Závodský: Z korespondence Josefa Uhra s K. Elgartem-Sokolem.  
113 J. Krystýnek: Z korespondence Zenona Przesmyckého-Miriama Františku Pastrnkovi.

### Dočun nty

- 117 F. Wollman: Za svobodu vědecké diskuse.  
127 Oponentský posudek doctorské disertační práce universitního profesora dr. Josefa Hrabáka „Studie ze starší české literatury“ (F. Wollman).

### recenze a referáty

- 134 Dvě knihy, sledující péči KSR(b) o literární tvorbu a kritiku do r. 1925 (M. Mikulášek).  
141 Jürgen Kuczynski: Studie o krásné literatuře a politické ekonomii (A. Závodský).  
143 Česká poesie dvacátých let a básníci sovětského Ruska (D. Kšicová).  
146 Alexej N. Tolstoj: O literatuře (A. Závodský).  
149 Dvě poznámky k anthologii Denkmäler der altschechischen Literatur (M. Kopecký).  
150 Dr Rudolf Toman: Nástin dějin německé literatury (K. Krejčí).  
152 Henryk Batowski: Mickiewicz jako badacz Słowiańszczyzny (J. Krystýnek).  
156 Zprávy

## СОДЕРЖАНИЕ

### Статьи

- 5 В. Ступка: К изучению причин разрыва Арагона с сюрреализмом.  
17 Д. Кшицова: Влияние журналистской деятельности Карела Чапека на построение его сказок.  
28 А. Заводский: К проблематике литературных жанров.  
55 О. Новак: Новые источники к творческой эволюции Романа Роллана до написания им „Жана Христофа“.  
65 И. Крыстынек: Предание об Ондраше в чешской и польской литературах.  
83 П. Пешта: Совпадения рифм и стихов в эпических произведениях „Александрис“ и „Воевода Арношт“.

### Дискуссия

- 91 Р. Гошек: К вопросу о народности в античной литературе.

### Обзорные статьи

- 97 Я. Розендорфский: Итальянская богемистика в 1945—1955 гг.

### Материалы

- 104 В. Вáлек: Из переписки Вацлава Климента Кличперы.  
110 А. Заводский: Из переписки И. Угра с К. Эльгартом-Соколом.  
113 И. Крыстынек: Из переписки Зенона Пржемыцкого-Мириамы с Франтишком Пастрнеком.

### Документы

- 117 Ф. Вольман: За свободу научной дискуссии.  
127 Отзыв оппонента о докторской диссертационной работе профессора д-ра Иосифа Грабака „Очерки по древнечешской литературе“ (Ф. Вольман).

- 134 Рецензии и доклады

- 156 Сообщения