

přednášek o světové literatuře, které koná na filosofické fakultě, vyplynula skripta *Vybrané kapitoly ze světových literatur I*. Vedle své vědecké činnosti publikoval Stupka knihu povídek *Pěšiny* a román *Žiznių u pramene*.

Bylo by nesnadné podávat bibliografický přehled dosavadního Stupkova díla. Vždyt představuje na 200 staří, na 100 článků revuálních a takřka 1000 recenzí a referátů o nových knihách. Připočít k tomu musíme Stupkův soustavně zpracovávaný bibliografický soupis romanik v českých revuích, obsahující dnes přes 20.000 záznamů a sloužící řadě pracovníků i z jiných fakult.

Karel Ohnesorg

Přednáškový cyklus prof. J. M. Burlana

Ve dnech 11.—16. října 1965 uspořádala katedra slovanských literatur, divadelní vědy a filmové vědy na filosofické fakultě v Brně a katedra teorie umění na JAMU v Brně cyklus přednášek *O současné americké divadle a současné americké dramatice*.

Přednášející — profesor Státní university v New Yorku (Albany) Jarka M. Burlan — probral díla E. O'Neill, A. Millera, T. Williame a řady mladších amerických dramatiků. Ve dvou přednáškách pak nastínil situaci profesionálního divadla v USA a vylíčil poměry, za nichž pracuje universitní divadlo a stálá amatérská scéna.

Přednášky prof. J. M. Burlana se konaly v aule filosofické fakulty v Brně a těšily se velkému zájmu brněnských vysokoškoláků i brněnské kulturní veřejnosti. Po každé z nich následovala živá diskuse.

Artur Závodský

Činnost brněnské pobočky Literárněvědné společnosti v letech 1963 a 1964

V roce 1963

21. ledna přednášel doc. dr. Harald Raab z university v Rostocku na téma *Recepce Puškina v Německu*. 1. března se konala diskuse o težích ke 4. svaku *Dějiny české literatury* za účasti členů redakce tohoto svazku dr. Jiřího Brabce a dr. Zdeňka Pešata. 29. března promluvil odb. asist. Vlastimil Válek na téma *Problematika třídění současné memoárové literatury*. 19. dubna přednášel prof. dr. Josef Hrabák o pohybu literárních žánrů doby husitské. 17. května hovořila dr. Vlasta Fialová na téma *Osobnosti a osudy nejslavnější bratrské tiskárny*. 7. června proslvil prof. dr. Artur Závodský přednášku *Satira jako zbraň kritiky*. 22. listopadu promluvil dr. Zdeněk Kožmín o stylu a tvůrčí metodě (před touto přednáškou se konala výroční schůze pobočky). 5. prosince přednášel doc. dr. Miroslav Drozda o vývojovém přelomu v současné sovětské próze. 26. prosince hovořil Jaroslav Nováček o některých záhadách životopisu J. A. Komenského.

V březnu 1963 byla při pobočce ustavena Skupina pro studium bratrských tisků a památek za vedení dr. Vlasty Fialové a prof. dr. Františka Níngra. Zasluhou této Skupiny byla věnována zvýšená pozornost studiu kulturní problematiky českobratrské, zejména studiu komeniologickému. V listopadu 1963 vznikla při pobočce Skupina pro studium dramatu a divadla za vedení prof. dr. Artura Závodského.

V roce 1964

15. ledna konal se Večer Jiřího Wolkra (spolu s filosofickou fakultou UJEP v Brně ke 40. výročí básníkova úmrtí); o Wolkově životě a díle promluvil doc. dr. Dušan Jeřábek, Wolkovy verše recitovali členové činohry Státního divadla v Brně Vlasta Fialová a Boleslav Roček, na klavír improvizoval Pavel Blatný. 6. března přednášel Joža Vochala o místeckém pobytu Petra Bezruče (spolupředatelem této přednášky, po níž se diskutovalo zejména o téžanámětové Vochalově knize, byl Památník Petra Bezruče v Opavě). 10. dubna promluvil prof. dr. Mikuláš Bakoš o specifitě vztahů slovenské a české literatury. 24. dubna přednášel dr. Ján Čaplovič o Danielu Krmanovi a jeho vztazích k Moravě a Komenskému. 13. až 16. května se konala konference o aktuálních otázkách teorie verše (vedle LVS byla pořadatelkou konference filosofická fakulta v Brně). 22. května promluvil prof. dr. Josef Hrabák o některých problémech kulturního dědictví. 19. června referoval doc. dr. Oldřich Králík o dnešním stavu bádání o Zádonštině. 16. října přednášel dr. František Všetická o Josefu Štefanu Kubinovi. 23. listopadu promluvil prof. dr. Laszlo Dobossy z university v Budapešti na téma Jiří Wolker a Antila József. 27. listopadu přednášel doc. dr. Radovan Vidović z university v Zadaru o jihoslovanské literární vědě. 18. prosince konala se přednáška prof. dr. Helmuta Draws-Tychaena z university v Pappenheimu (NSR) *Zrození expresionismu* (spolu s brněnskou pobočkou Kruhu moderních filologů při ČSAV).