

## OBSAH — СОДЕРЖАНИЕ — INHALT — CONTENTS

### ČLÁNKY — СТАТЬИ — AUFSÄTZE — ARTICLES

Vadimír Podborský, K metodice a možnostem studia plastiky lidu s moravskou malovanou keramikou (K методике и возможностям изучения фигуральной пластики культуры с моравской расписной керамикой — Zu Methodik und Möglichkeiten des Studiums der figuralen Plastik des Volkes mit mährischer bemalten Keramik)	7
Slavomil Vencl, K interpretaci plastik žen se zvednutýma rukama z Hlubokých Mašůvek (K интерпретации женских статуэток с поднятыми руками из местонахождения Глубоке Мапувки — Zur Interpretation von Frauenplastiken mit erhobenen Armen aus Hluboké Mašůvky)	95
Zuzana Pokorná, K interpretaci ženské neolitické plastiky (Zur Interpretation der neolithischen Frauenplastik) — K воспроизведению женской пластики неолита	103
Eliška Kazdová, K vybraným chronologickým znakům kultury s MMK (K выборке хронологических признаков культуры с моравской расписной керамикой — Zur ausgewählten Merkmalen mit der chronologischen Folge der Kultur mit der mährischen bemalten Keramik)	113
Pavel Košťuřík, Poznámky k II. stupni kultury s moravskou malovanou keramikou na jihozápadní Moravě (Замечания ко второй стадии культуры с моравской расписной керамикой в юго-западной Моравии — Bemerkungen zur II. Stufe der Kultur mit mährischer bemalter Keramik in Südwestmähren)	127
Eliška Kazdová, Příspěvek k neolitickým sklizňovým nástrojům (Примечание к жатвенным орудиям неолита — Ein Beitrag zur neolithischen Erntegeräten)	161
Bořivoj Dostál, Železné sekerovitě hřívny z Břeclavi-Pohanska (Железные топорovidные грвы из г. Бржецлав-Поганско — Axtförmige Eisenbarren von Břeclav — Pohansko)	171
Antonín Bartoněk, Das böotische Theben auf einer ägyptischen Namensliste? (Boiotské Théby na egyptském seznamu toponym?)	201
Antonín Bartoněk, Klasifikace starořeckých dialektů v novém pojetí (The Classification of Ancient Greek Dialects) — a rearrangement	205
Oldřich Pelikán, Římské imperium a území ČSSR ve světle nových výzkumů (Römisches Imperium und Gebiet der ČSSR im Lichte neuer Forschung)	219
Marie Pardyová, Vzácny doklad sekundárně použitého Traianova portrétu z československých sbírek (Un portrait de Trajan remanié et réutilisé au IVe siècle)	229
Jana Nechutová, Simone Fidati da Cassia a počátky české reformace (Simone Fidati da Cassia e gli inizi della riforma in Boemia)	241
Petr Peňáz, Lexikální prostředky modu možnosti a nutnosti v řečtině ve srovnání s latinou a češtinou (Die lexikalische Mittel des Modus der Möglichkeit und der	

Notwendigkeit im Griechischen im Vergleich mit dem Latein und mit dem Tschechischen) . . . . .	249
<b>Miscellanea Archaeologica</b> . . . . .	265
<b>Recenze a referáty — Рефераты — Besprechungen — Reviews — Reports</b> . . . .	309
<b>Seznam použitých zkratek — Сокращения — Abkürzungen — Abbreviations</b> . . . .	335
<b>Obsah — Содержание — Inhalt — Contents</b> . . . . .	337

