

SOUPIS PRACÍ PHDr. MILOŠE STEHLÍKA

Soupis shromažďuje práce uveřejněné v letech 1951—1983. Použité zkratky časopisů: ČMM — Časopis Matice moravské, SPFFBU — Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity, VVM — Vlastivědný věstník moravský, ZPP — Zprávy památkové péče. V bibliografii nejsou zahrnuta libreta k výstavám — například výstavy památkové péče v brněnském kraji v roce 1959. Pokud není uvedena zkratka či plný titul časopisu, jde o samostatnou publikaci.

1951

1. E. Šamánková, Jihlava, *recenze*, ČMM LXX, str. 245—246.

1953

2. Poznámky k opravám památek v brněnském kraji, Brněnský kraj V.
3. Královská kaple sv. Kateřiny ve Znojme, in: Kulturní památky města Znojma, Praha, str. 18—22.
4. Kulturní památky okolí Znojma, Praha.

1954

5. Za dr. K. Svobodu, ZPP XIV, str. 212.
6. PhDr. K. Svoboda zemřel, VVM IX, str. 178.

1955

7. Státní hrad a zámek v Boskovicích, Praha.
8. Památky Boskovic a okolí, Praha.
9. K činnosti J. F. Pacáka na Moravě, Umění IV, str. 83—85.
10. Pozdně gotické nástěnné malby v Rybníčkách — Topanové, ZPP XV, str. 163.
11. Oprava madony ze Židenic, ZPP XV, str. 164.

1957

12. M. V. Jäckel ve Žďáře nad Sázavou, ZPP XVII, str. 56.
13. K opravě a polychromii Madony z Bítova, ZPP XVII, str. 208.

1958

14. K autorství nástropních maleb v náměšťské zámecké knihovně, ZPP XVIII, str. 131—132.
15. Památky městečka Buchlovic a okolí, in: Buchlovic, státní zámek a okolí, Praha.
16. Boskovice, in: Hrady a zámky, Praha, str. 31—33.
17. Strálecký hřbitov, in: Buchlovic, státní zámek a okolí, Praha.
18. L. Havlík, Znojmo — Z minulosti města a jeho památek, *recenze*, VVM XIII, str. 71—72.

1959

19. Dvě barokní sošky z valašsko-mezitříčského muzea, in: Umění a svět, Gottwaldov, str. 140—146.
20. K Zahnerově a Kohlově tvorbě v Kroměříži, Umění VII, str. 56—62.
21. Několik nově zjištěných sochařských památek na Moravě, ZPP XIX, str. 52—55.
22. K plastické výzdobě zámku ve Slezských Rudolticích, Umění VII, str. 157—165.

1960

23. Brněnský Parnas J. B. Fischera z Erlachu, Brno.
24. Neznámé Machkovy portréty, Umění VIII, str. 410—412.
25. K účasti Filipa Sattlera na výzdobě mořických varhan v Olomouci, Umění VIII, str. 616—620.
26. A. a V. Jůzovi, Uherské Hradiště, *recenze*, ZPP XX, str. 176.
27. Braunův Kuks, *recenze*, ZPP XX, str. 176—177.
28. Opravy gotických plastik na Moravě, ZPP XX, str. 252—254.
29. Výzdoba hlavního oltáře v Dubě nad Moravou, Umění VIII, str. 186—197.

1961

30. K restauraci díla F. A. Maulbertsche, *Umění IX*, str. 404—408.
 31. Notizen zur Wiener Tätigkeit von G. Fritsch, Fr. Kohl und W. Böhm, *SPFFBU X*, F 5, str. 327—340.

1963

32. Boskovice, in: *Hrady a zámky, Praha*, str. 39—41.
 33. Restaurátorské akce na hradech a zámcích jihomoravského kraje, *Památková péče XXIII*, str. 136—139.

1964

34. Das Hagenauer — Modelletto in der Moravská galerie zu Brno, *SPFFBU XIII*, F 8, str. 197—202.
 35. Boskovice, Brno.
 36. Střílky, Brno.

1965

37. Slavkov u Brna, státní zámek, Brno.
 38. Boskovice, in: *Burgen und Schlösser in den böhmischen Ländern, Praha*, str. 40—42.

1966

39. Pernštejn, Brno.
 40. Valtice, Brno.
 41. Obrazárna státního zámku ve Slavkově u Brna, Brno.
 42. Zum Werke des mährischen Bildhauers G. A. Heinz, *SPFFBU XV*, F 10, str. 39—50.
 43. Znojmo (*spolu s V. Richtrem a B. Samkem*), Praha.
 44. Zámecká obrazárna Slavkov u Brna, Praha.

1967

45. Brno, Brno.
 46. Moravský Krumlov, Brno.
 47. Die Statuengruppe der hl. Anna Selbdritt in Jankovice und ihr Autor, *SPFFBU XVI*, F 11, str. 39—51.

1968

48. Malířství 18. století na Moravě ze sbírek Moravské galerie (sochařská část) katalogu), Brno.
 49. Restaurování madony z Brankovic, *Památková péče XXVIII*, str. 37—40.
 50. D. Martinelli, Giov. Giuliani a A. Lanzani v kounicovské korespondenci, *SPFFBU XVII*, F 12, str. 119—126.

1969

51. Boskovice, státní hrad, zámek a památky okolí, Praha.
 52. Das Schaffen des Bildhauers Ignaz Lengelacher in Mikulov, *SPFFBU XVIII*, F 13, str. 25—41.
 53. Sochařství, in: *Dějiny města Brna I*, Brno str. 172 ad.

1970

54. Brno historické, Brno.
 55. Barokní kamenná skulptura, katalog výstavy, Brno.

1971

56. Nuovi particolari dell'opera di Giov. Giuliani, *SPFFBU XIX*, F 14—15, str. 271—277.
 57. Mikulov (*spolu s V. Richtrem, I. Krskem a M. Zemkem*), Brno.

1972

58. Materiál k dějinám malířství 18. století na Moravě (Jos. Stern, Jos. J. Sadler, J. V. Bergl, J. Hoffmann), *SPFFBU XX*, F 16, str. 201—202.

1973

59. Poznámky k dílu J. A. Nesmanna, SPFFBU XXI, F 17, str. 181—185.
 60. Hrad Pernštejn a jeho instalace, in: Památková péče 1945—1970, Praha, str. 147 ad.

1974

61. Der Künstlerkreis um Franz Anton Maulbertsch, Plastik in Franz Anton Maulbertsch — Ausstellung, Wien, str. 187 ad.
 62. Štěpán Pagan a Kašpar Ober. Poznámky k jejich sochařskému dílu, in: O životě a umění, Listy z jaroměřické kroniky 1700—1752, Brno, str. 375—380.
 63. Glosa k románské architektuře na Moravě. Zábřdovice, Doubravice nad Svítavou, SPFFBU XXII, F 18, str. 67—68.

1976

64. Státní hrad Pernštejn, Brno.
 65. Nástin dějin sochařství 17. a 18. věku na Moravě, SPFFBU XXIII, F 19—20, str. 23—40.

1978

66. Archiválie k činnosti Ignáce Lengelachera v Rajhradě, SPFFBU XXIV, F 21 až 22, str. 60 ad.

1979

67. Die Bildnerei des 17. Jahrhunderts in Mähren, in: Die Bildhauerfamilie Zürn (1585—1724) Ausstellung, Wien, str. 95—100.

1981

68. Italien und die Barockbildhauerei in Mähren, in: Barockskulptur in Mittel- und Osteuropa, Poznaň, str. 125—140.
 69. Poznámky ke stavebnímu a uměleckému vybavení státního zámku ve Valticích, Umění XXIX, str. 259—262.
 70. Der Bildhauer Ignaz Lengelacher und sein Werk in Mähren, Jahrbuch der Staatlichen Kunstsammlungen in Baden — Württemberg, München—Berlin, B 18, str. 59—78.

1983

71. Heinz, Pacák, Thény, Rohrbach nebo Tischler?, SPFFBU XXVII, F 26—27, str. 41—47.