

SEZNAM ILUSTRACÍ – ILLUSTRATIONS

- 1 *Schmerzensmann mit seiner Mutter und hl. Frau*, Prag, Nationalgalerie.
- 2 *Schmerzensmann mit seiner Mutter und hl. Frau* (Ausschnitt), Prag, Nationalgalerie.
- 3 Jan Brueghel der Ältere, *Bauernrauferei*, Kremsier, Schlossgalerie.
- 4 Jan Brueghel der Ältere, *Bauernrauferei* (Ausschnitt), Kremsier, Schlossgalerie.
- 5 Anthonis van Dyck, *Cornelis van der Geest*, Stockholm, Nationalmuseum.
- 6 Anthonis van Dyck, *Bildnis eines Mannes mit Handschuhen*, Kremsier, Schlossgalerie.
- 7 *Hlavní sál zámku ve Vranově nad Dyjí*.
- 8 *Část nástěnné malby z roku 1695 nad vchodem do hlavního sálu zámku ve Vranově nad Dyjí*.
- 9 *Púdorys přizemí zámku ve Vídní-Rossau*, neprovedený návrh.
- 10 *Část zahradního průčelí zámku ve Vídní-Rossau*, neprovedený návrh.
- 11 *Púdorys přizemí zámku v Buchlovicích*, neprovedený návrh (plán č. 1).
- 12 *Púdorys části přizemí zámku v Buchlovicích*, neprovedený návrh (plán č. 2).
- 13 *Púdorys přizemí zámku v Buchlovicích*, neprovedený návrh (plán č. 3).
- 14 *Púdorys přizemí zámku v Buchlovicích*, neprovedený návrh (plán č. 4).
- 15 *Púdorys části přizemí zámku v Buchlovicích*, neprovedený návrh (plán č. 5).
- 16 *Část nádvorního průčelí zámku v Buchlovicích*.
- 17 *Část zahradního průčelí zámku v Buchlovicích*.
- 18 František Řehoř Ignác Eckstein, *detail fresky v sále předků v Miloticích s vlastním portrétem malíře*, 1725.
- 19 Jan Jiří Etgens, *detail fresky v býv. kostele piaristů v Kroměříži*, 1750 až 1755.
- 20 Jan Kryštof Handke, *Sv. Augustin*, oltářní obraz v kostele na Kopečku u Olomouce, 1730.
- 21 Jan Kryštof Handke, *Léto*, 1763. Oblastní galerie v Olomouci.
- 22 Otto Gutfreund, *Úzkost*, 1911. Moravská galerie v Brně.
- 23 Jan Štursa, *Sedící tanečnice*, 1913. Moravská galerie v Brně.
- 24 Rudolf Kremlička, *Myčky*, 1919. Moravská galerie v Brně.
- 25 Josef Čapek, *Muž s dítětem*, 1924. Moravská galerie v Brně.
- 26 Antonín Procházka, *Holubář*, 1924. Moravská galerie v Brně.
- 27 Jaroslav Král, *Nedělní odpoledne*, 1928. Moravská galerie v Brně.
- 28 Emil Filla, *Zátíší s ovocem a kytarou*, 1927. Moravská galerie v Brně.
- 29 Vincenc Makovský, *Návrh plastiky pro fontánu*, 1932. Moravská galerie v Brně.
- 30 Josef Šíma, *Revoluce ve Španělsku*, 1936. Moravská galerie v Brně.
- 31 Josef Wagner, *Jaro*, 1942–1943. Moravská galerie v Brně.
- 32 Bohumír Matal, *Šicí stroj*, 1948. Moravská galerie v Brně.
- 33 Bohdan Lacina, *Koncert pro dvě cello, bubínek, hudební skřínku a píšťalky*, 1965. Moravská galerie v Brně.

Autoři snímků: J. Zemina: frontispice; Národní galerie v Praze: 2 (S. Divišová); Krajské středisko státní památkové péče a ochrany přírody v Brně: 3, 4 (J. Secký), 6 (R. Zabinský); M. Krob: 7; K. Janíček: 8; Z. Kudělka: 9–11, 14, 16, 17; A. Hrdlička: 12, 13, 15; J. Krampl: 20; Moravská galerie v Brně: 22–24, 26, 28–31, 33 (B. Svobodníková), 32 (A. Urbánková), 25, 27 (archív).

