

Články — Статьи — Articles — Aufsätze

Úvodem		7
Lubomír Konečný:	Nejstarší politicko-církevní ústředí Moravy [Das älteste politisch-kirchliche Zentrum Mährens]	9
Miloš Stehlík:	Nástin dějin sochařství 17. a 18. věku na Moravě [Abriss der Geschichte der Bildhauerei des 17. und 18. Jahrhunderts in Mähren]	23
Antonín Jirka:	Flämische Bilder in der Schloßsammlung Vizovice [Flámské obrazy ve vizovické sbírce]	41
Zdeněk Kudělka:	Dílo architekta Bedřicha Rozehnal [The Work of architect Bedřich Rozehnal]	53
Danuše Kšicová:	Nástěnné malby Ivana Jakovleviče Bilibina v Praze (фрески И. Я. Билибина в Праге)	65
Jaroslav Sedlář:	Počátky ilustrační grafiky Bohdana Laciny (Начало книжной графики Б. Лацины)	81
Bohuslav Beneš:	Úloha lidové slovesnosti v kultuře socialistického Československa [The Role of Popular Genres in the Culture of Socialist Czechoslovakia]	91

Materiály — Материалы — Materiaux — Materialien

K funkci románských rotund jihozápadní Moravy (<i>Lubomír Konečný</i>)		115
Drobnosti k barokní architektuře Moravy I. (<i>Zdeněk Kudělka</i>)		118
Příspěvky k dějinám barokního umění na Moravě (<i>Lubomír Slaviček</i>)		124
Příspěvky ke slovníku umělců a řemeslníků na Moravě v 17. a 18. století II (<i>Petr Fidler</i>)		127
Z inventáře perněstejnského hradu z roku 1720 (<i>Zdeněk Kudělka</i>)		137
Bemerkungen zum Katalog der Franz Anton Maulbertsch-Ausstellung [Poznámky ke katalogu výstavy Franze Antona Maulbertsche] (<i>Ivo Krsek</i>)		138

