

## Obsah - Inhalt

*Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. F, Řada uměnovědná. 1998,*  
vol. 47, iss. F42, pp. [105]-

ISBN 80-210-2009-1

ISSN 1211-7390

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/110945>

Access Date: 29. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

## OBSAH-INDEX

### ČLÁNKY-ARTICLES

- Miloš Stehlík, Slohová podstata sochařského díla Ondřeje Zahnera. / Das stilistische Wesen des bildhauerischen Schaffens von Andreas Zahner. .... 7
- Jiří Kroupa, „... Alle Häuser als ein Corpus gedachtes unsers Fürstenthums ganz steiff beysamben verbleiben.“ Dietrichsteinské paláce v českých zemích v 17. a 18. století. / „... Alle Häuser als ein Corpus gedachtes unsers Fürstenthums ganz steiff beysamben verbleiben.“ Dietrichteinische Paläste in böhmischen Länder im 17. und 18. Jahrhunderts. .... 27

### MATERIÁLY — DOCUMENTS, SHORTER NOTICES

- Lubomír Slavíček, „Sibi, arti, amicis“. Poznámky a materiálie k dějinám sběratelství v Brně 1780–1840. / „Sibi, arti, amicis“. Notes and Documents to the History of the Picture Collections in Brno (ca. 1780–1840). .... 53
- Lubomír Konečný, Ještě k autorství údajné Michelangelovy kresby v Brně. / Once Again on the Authorship of a Drawing Misattributed to Michelangelo. .... 89
- Jiří Kroupa, Drobná zjištění z archivu olomoucké kapituly. / Kleine Ergänzungen aus dem Archiv der Olmützer Kapitell. .... 99

### OBRAZOVÁ PŘÍLOHA

