

SOUPIS PRACÍ
PROF. DR. VÁCLAVA RICHTRA (II)

Sestavil Zdeněk Kudělka

Bibliografie shromažďuje všechny práce uveřejněné v letech 1961—1965. První část soupisu (1925—1960) byla uveřejněna ve SPFFBU X/F 5, s. 400—406. Tamtéž, s. 460, úvodní poznámka.

1961

438. K ontologickým pojmům v umění. SPFFBU IX/F 4, s. 106—111.
439. Archivní příspěvky k slovníku umělců a řemeslníků. U IX, s. 303—310.
440. Vojtěch Volavka. K šedesátinám českého historika umění. V. Volavka, O moderním umění. Praha, s. 231—251.

1962

441. Přejícní stavby v údolí Jihlavy. Vlastivědný sborník Vysočiny IV, s. 23—27.
442. Fischeriana. U X, s. 507—523.
443. Polemika Richter—Kotrba. U X, s. 636—638.

1963

444. Telč. Hrady a zámky (2. vyd.). Praha, s. 340—344.
445. K monografii o Kroměříži. Krásná literatura, květen—červen.
446. Kroměříž. Praha, s. 7—22.
447. Velkomoravská architektura. Rovnost 11. 8., s. 4.
448. Náčrt činnosti Domenica Martinelliho na Moravě. SPFFBU XII/F 7, s. 49—88.
449. Zprávy o malbách Karla Töpfera v Brtnici. SPFFBU XII/F 7, s. 190—194.

1964

450. Vzpomínka na prof. dr. V. Birnbauma. Lidová demokracie 27. 5., s. 3.
451. H. G. Franz, Bauten und Baumeister der Barockzeit in Böhmen. (Rec.) U XII, s. 313 až 322.
452. O architektuře Velké Moravy. (Interview.) Kulturní tvorba II, č. 33, s. 6.
453. Das Raumproblem in der Gotik. SPFFBU XIII/F 8, s. 27—33.
454. Archivní materiál k ikonologii. U XII, s. 636—639.

455. Vyúčtování za stavbu dvou bočních oltářů v kostele sv. Michala v Brně. U XII, s. 639—640.
456. Obrazy Madon u brněnských jezuitů. U XII, s. 640.

1965

457. Telč. Burgen und Schlösser in den böhmischen Ländern. Praha, s. 251—255.
458. K autorským otázkám zámku ve Vranově n. Dyjí. U XIII, s. 106—107.
459. K založení ženského premonstrátského kláštera v Nové Říši. Studie z Vysotiny. Jihlava, s. 1—8.
460. Předkřesťanské svatyně na Moravě. Almanach MM. Praha, s. 120—121.
461. Die Anfänge der großmährischen Architektur. Magna Moravia. Praha, s. 121—360, 6 map.
462. Expozice Domenica Martinelliho ve Slavkově. (*Libreto.*)
463. Les „basiliques“ grand-moraves. SPFFBU XIV/E 10, s. 209—229.