

Obsah - Inhalt

Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. H, Řada hudebněvědná. 1971, vol. 20, iss. H6, pp. [147]-

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/112246>

Access Date: 28. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OBSAH - INHALT

Stati - Aufsätze

Jiří Vysloužil: Über die Traditionen und die gegenwärtigen Aufgaben der tschechischen Musiklexikographie (K tradicím a současným úkolům české lexikografie hudby)	7
Jiří Sehnal: Janovkas Clavis und die Musik in Prag um das Jahr 1700 (Janovkuv Clavis a hudba v Praze kolem r. 1700)	25
Richard Mayer: Johann Karl Rohn und sein „Nomenclator“, Ein Beitrag zur Geschichte der tschechischen Lexikographie im 18. Jahrhundert (Johann Karl Rohn a jeho „Nomenclator“. Příspěvek k dějinám české lexikografie)	43
Rudolf Pečman: Die Musik in der Auffassung Heinrich Christoph Kochs. Ein Kapitel aus der Geschichte der Musiktheorie und -lexikographie (Hudba v pojetí Heinricha Christopa Kocha. Kapitola z dějin hudební teorie a lexikografie)	51
Jiří Fukač: Die musiklexikographische Methode B. J. Dlabačs und ihre kunstgeschichtlichen Hintergründe (Hudebnělexikografická metoda B. J. Dlabače a její uměleckohistorické pozadí)	63
<i>Internationales Zusammentreffen der Musiklexikographen. Brno, 1. Oktober 1969. Anlässlich der IV. Internationalen Musikfestspiele „Musica vocalis“ in Brünn. (Protokoll.)</i> Bearbeitet von Jiří Fukač. — Mezinárodní setkání hudebních lexikografů. Zpracoval Jiří Fukač	87
Viorel Cosma: Die Rolle der nationalen Lexikographischen Schulen im Kontext der zeitgenössischen Musikwissenschaft (O úloze národních lexikografických škol v kontextu současné hudební vědy)	111
Jiří Vysloužil — Jiří Fukač: Zur Konzeption des „Tschechischen Musiklexikons“ (Ke koncepci Českého hudebního slovníku)	115
Fritz Reckow: Stand und Plan der Arbeiten am Handwörterbuch der musikalischen Terminologie (Stav a plán prací na Příručním slovníku hudební terminologie)	131
Recenze — Besprechungen	
Viorel Cosma, Muzicieni romani, compositori și musicologi Lexicon, București 1970 (<i>Jiří Vysloužil</i>)	139
Enciklopedia na balgarskata musikalna kultura, Sofia 1967 (<i>Magdalena Manolova</i>)	140
Enciklopeditscheskij muzykalnyj slovar, Moskau 1966 (<i>Jiří Fukač</i>)	143
Výměna — Büchereinlauf (<i>Magda Hošková</i>)	145