

## TABLE DES MATIÈRES

### ARTICLES

|  |    |
|--|----|
| Lubomír Bartoš: Sobre un subtipo de fraseologismos comparativos en el checo y el español .....                             | 5  |
| Ladislava Miličková: Les fonctions syntaxiques des introducteurs au trait inanimé dans les relatives sans antécédent ..... | 15 |
| Michel Brix: Nerval et la réflexion politique. Une lecture des Faux Sauniers .....   | 23 |
| Massimo del Pizzo: Deux «visions» d'Alphonse Rabbe .....   | 49 |
| Karolina Křížová: Rimini: personalità e cultura narcisistica .....   | 55 |
| Athena Alchazidu: Federico Andahazi: perfil de un novelista rebelde .....  | 71 |

### COMPTES — RENDUS

|   |    |
|---|----|
| Catherine Fuchs: Les ambiguïté du français (Ladislava Miličková) .....                | 79 |
| Krzysztof Jarosz: Jean Giono - alchimie du discours romanesque (Petr Kylaoušek) ..... | 82 |
| Jean Foyard: Le Texte et ses modèles (Petr Kylaoušek) .....                           | 83 |
| Ganna Ottevaere van Praag: Le roman pour la jeunesse (Luděk Janda) .....              | 84 |
| Jacques Poirier: L'esprit du lieu: La Bourgogne et ses écrivains (Petr Dytrt) .....   | 86 |
| Oldřich Bělič: Verso español y verso europeo (Athena Alchazidu) .....                 | 89 |