

TABLE DES MATIÈRES

ARTICLES

Petr Kyloušek: La narration à distance de Marguerite Yourcenar	7
Eva Lukavská: <i>Abaddón, el exterminador</i> : la novela del Fin del Mundo y de la Salvación individual	21
María Dolores Rodríguez Vázquez: La función incidental en <i>La Celestina</i>	31
Ivan Seidl: Conviene (ri)scoprire Francesco Zedda? (Alcune riflessioni sopra il romanzo <i>Maracanda</i>)	43
Ladislava Miličková: Le parler français de Belgique — II.	53
Vlasta Křečková: Les tendances de la néologie terminologique en français contemporain	61
Lubomír Bartoš: La neología adjetival en el español (Problema visto por el usuario del español extranjero)	71

COMPTES — RENDUS

Paul Aron: La Belgique artistique et littéraire. Une anthologie de langue française (1848-1914). Textes réunis et présentés par Paul Aron (Petr Kyloušek)	79
Jerzy Lis: Le journal d'écrivain en France dans la Ière moitié du XXe siècle. A la recherche d'un code générique (Jitka Radimská)	80
Catherine Fromilhague — Anne Sancier-Chateau, Introduction à l'analyse stylistique (Petr Kyloušek)	82
Georges Kleiber: Anaphores et pronoms (Ladislava Miličková)	84