

contexte paraverbal de la comunicación. De mismo los cuadros de las páginas 165 y 166 ilustrando algunos símbolos de la escritura Bliss y ejemplos de enunciados producidos a través del sistema de Premack, presentan un enriquecimiento interesante de la obra.

Uno de los capítulos los más estimulantes (y los más atractivos) es el que trata de la imitación — tema discutido por de numerosos investigadores, tales Piaget, Bandura, Bloom, Skinner. Antes de haber analizado los problemas de la imitación y del desarrollo del lenguaje en general, el autor presenta los datos de la imitación verbal y no verbal, espontánea y provocada en los discapacitados mentales. El lector encontrará los resultados de los textos sobre la imitación de palabras aisladas, de frases sencillas, de frases complejas, de cadenas de palabras, etc.

La problemática de los instrumentos de evaluación de la comunicación, del lenguaje y de la palabra de los sujetos retrasados mentales es abordada en el 8º capítulo. El autor presenta a los practicantes un aperçu de tendencias actuales en materia de evaluación del lenguaje en sirviendo más específicamente de la transcripción auditiva, de exámenes fonológicos, léxicos, morfo-sintácticos y de la evaluación de la comunicación.

El último capítulo contiene un análisis y una discusión detallada sobre los principios y las técnicas de intervención lingüística, el período crítico para el desarrollo del lenguaje de los sujetos retrasados mentales, las necesidades de una intervención temprana, las técnicas disponibles para favorecer los desarrollos léxicos y morfo-sintácticos. Este largo capítulo es seguido de una breve conclusión mencionando los sectores de estudios y de investigaciones actualmente en movimiento y los diversos puntos calientes de la problemática general del retraso mental.

J.-A. Rondal le dedica este libro « a los niños, a los adolescentes, a los adultos discapacitados mentales y a sus familias, en modesto tributo para el valiente combate que ellos llevan en una sociedad a menudo indiferente. » Él nos recomienda este libro, único en su género en la literatura especializada, a todos los que se interesan en el lenguaje o en el retraso mental.

Zuzana Wotkeová

José Polo, Epistemología del lenguaje e historia de la lingüística (Momentos de su desarrollo bibliográfico en el ámbito hispanohablante). Biblioteca Románica Hispánica, Editorial Gredos, Madrid, 1986, 179 pgs.

El profesor José Polo, quien ya en otras ocasiones ha demostrado su espíritu crítico y sus especiales dotes analíticas, guiado por su constante preocupación por proporcionar a los hispanistas bibliografías y antologías comentadas (véanse, por ejemplo, *Lingüística, investigación y enseñanza*, Oficina de Educación Iberoamericana, Madrid, 1972; *Lenguaje gente, humor...* (Materiales para una Antología Semántica Española), Paraninfo, Madrid, 1972; *El español como lengua extranjera, enseñanza de idiomas y traducción*. (Tres volúmenes bibliográficos). Sociedad General Española de Librería, Madrid, 1976), nos ofrece el presente libro, producto de su paciente y meritoria labor, el que continúa la línea de sus obras precedentes.

El libro se abre con un prefacio en que el autor, al plantearse el problema de ponerle el título exacto a su obra, propósito de suyo valioso, expone al tiempo sus consideraciones respecto a los conceptos *epistemología del lenguaje* e *historia de la lingüística* esbozando así el objetivo del libro.

El volumen que tenemos delante consta de cuatro partes e índice onomástico. La primera parte titulada *De la teoría del lenguaje a la epistemología lingüística* comprende cuatro capítulos: el primero es introductorio, en el segundo se recoge el material bibliográfico referente al tema indicado en el título. En vista de que esta bibliografía ha sido elaborada originariamente para los estudiantes de filosofía (curso de Lingüística), su carácter es puramente selectivo; se inventarían en total sólo 64 trabajos a los que se suman 11 trabajos referentes a la relación de la ciencia del lenguaje con otras ciencias y 35 títulos de trabajos de historia de la lingüística publicados en RSEL los que vienen mencionados en las partes siguientes. La totalidad de entradas alcanza entonces 110 unidades, «... cantidad probablemente simbólica para lo que se podría recoger puestos a ello con un propósito de búsqueda más intenso...», como dice el autor (p. 29).

A propósito de la bibliografía, permítansenos dos observaciones: primero, nos gustaría encontrar en ella más entradas concernientes las investigaciones intradisciplinarias y, segundo, tenemos ciertas dudas respecto a la inclusión de las entradas 36a y 43a juzgando por sus títulos.

En el tercer capítulo, el autor presenta una breve pero muy bien sistematizada antología de textos (a veces minitextos) de interés epistemológico, lingüístico y metodológico. Al examinar esta antología, se nota la omnipresente intención pedagógica del autor la que se percibe, por lo demás, a lo largo de todo el libro; pretende el autor subsanar así la situación cuando existe «... un grave divorcio entre la investigación y la enseñanza.» (p. 56).

La segunda parte que lleva el título *De la epistemología del lenguaje a la historia de la lingüística* va dedicada a la Sociedad Española de Lingüística (SEL), sus diversas actividades y su revista representativa RSEL. Se da una visión panorámica de todas las juntas directivas de la Sociedad desde su nacimiento en 1970, luego la estructura detallada de los simposios organizados por la Sociedad igual que la temática de los doce simposios celebrados hasta el año 1982 (inclusive). Todo ello se expone en el capítulo quinto con el que enlaza el séptimo en que aparece la bibliografía de las contribuciones (artículos y reseñas) publicadas en RSEL, tomo por tomo, de las que casi la mitad guardan relación con la historia de la lingüística.

En el capítulo sexto, intercalado entre el quinto y el séptimo, titulado *Algunas reflexiones sobre lo hispano en el plano internacional de la lingüística*, el autor emite sus juicios sobre la proyección en Europa (y en otros lugares del «primer mundo») de lo realizado en el mundo hispánico en el ambiente de la historia de la lingüística y en el de la lingüística y la filología moderna llegando a la conclusión de que «... el hecho cierto es que se desconoce mucho más a España en el mundo... que el mundo en España... y que esta desproporción cognoscitiva no va paralela al nivel, supuestamente abismal — a juzgar por tales síntomas —, de conocimientos que se tengan en España en esta ciencia, sino que obedece a un cúmulo de factores que no puedo analizar aquí...» (p. 71).

La tercera parte del volumen resume el XII Simposio de la Sociedad Española de Lingüística consagrado a la Historia de la Lingüística; se inventarian todas las comunicaciones y ponencias según los ámbitos temáticos, las especialidades temáticas y las épocas. Termina esta parte por las reflexiones relativas al aporte del simposio al progreso de las investigaciones en el campo de la historia de la Lingüística.

La cuarta parte es un ensayo de presentación de la obra científica de Guillermo L. Guitarte que constituye un ejemplo del trabajo intradisciplinario equilibrado en el que se integran los aspectos lingüísticos con los literarios. A continuación, el autor cataloga, en orden cronológico, la producción científica de G. L. Guitarte.

En el Epílogo a su obra, al constatar que la historia de la lingüística va constituyéndose en disciplina autónoma dentro de la ciencia del lenguaje, José Polo expresa la esperanza en un futuro prometededor de esta disciplina concluyendo: «Dada la existencia de buenos modelos en esta ruta de la investigación, no será difícil, si las condiciones externas no resultan demasiado adversas, que las jóvenes generaciones lleven por buen camino ese bullir (y «apelar») de una ciencia, la historia de la lingüística...» (p. 164).

El presente libro estimula y abre perspectivas para proyectos de mayor alcance que planifica el autor. Sólo nos resta desear que estos proyectos se plasmen en realidad. Terminaremos nuestra reseña haciendo el merecido elogio del esfuerzo y la labor incansable de José Polo cuyo fruto es esta obra de indiscutible valor.

Lubomír Bartoš

Typologie du roman. Romanica Wratislaviensia XXII, Wrocław, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego 1984, 254 p.

L'esprit de collaboration qui anime les colloques organisés depuis plus de dix ans par les efforts conjugués du Centre d'Études Littéraires Comparées de l'Université de Wrocław et de l'Université de Paris III se révèle fructueux à maints égards. Il s'agit