

INSTRUKCE PRO PŘÍSPĚVATELE:

Podmínky přijímání příspěvků

Redakce přijímá rukopisy v češtině, slovenštině, angličtině a němčině. Příspěvky lze odevzdávat na disketách/CD-ROMech nebo na e-mailovou adresu výkonného redaktora (1895@mail.muni.cz v textovém formátu Word (ideálně s příponou *.rtf). Rozsah příspěvků, včetně poznámek pod čarou je limitován podle následujícího modelu: stati/studie 10–15 stran, recenze, zprávy a informace 2–5 stran. Redakce též vyžaduje dodání stručné anotace a klíčových slov v rozsahu 10–15 řádků.

Redakce si vyhrazuje právo jazykové úpravy všech textů. Veškeré stylistické i jiné úpravy má autor možnost posoudit při korektuře.

Podmínky uveřejňování rukopisu

SPFFBU, řada Q (Theatralia) je recenzovaný vědecký časopis. Veškeré příspěvky musí splňovat odborná i formální kritéria z této skutečnosti vyplývající. Rukopisy posuzují odborní recenzenti. Výsledky recenzního řízení pak hodnotí redakční rada SPFFBU, řada Q, která rozhodne o publikování příspěvku. S výsledky řízení seznamuje autora pověřený člen redakce v nejkratším možném termínu. Konečné rozhodnutí o publikaci všech textů je v kompetenci předsedy redakční rady SPFFBU, řada Q.

Nevyžádané rukopisy se nevracejí.

Bližší podrobnosti zájemcům na požádání zašle výkonná redaktorka A. Jochmanová (1895@mail.muni.cz).

Guidelines for contributors:

Conditions for Accepting Manuscripts

Manuscripts can be submitted in Czech, Slovak, English or German. Articles on disc/CD-ROM may be in Word format (suffix *.rtf) Texts can be sent to the journal by e-mail (1895@mail.muni.cz). Articles should not exceed 15 pages including notes; reviews, reports and information should be 2–5 pages. Editors are also asking for an abstract and key words (10–15 lines)

The journal retains the right to make linguistic corrections. Authors have the possibility to make stylistic or other changes before publication.

Conditions for Publishing Contributions

The SPFFBU, Q (Theatralia) is a reviewed scientific journal. All contributions must therefore have the formal and professional criteria. Manuscripts are reviewed by experts.

On the basis of this independent review, the Editorial Board of the *Theatralia* decides if and when to publish the article. The journal will inform the author of the reviewers judgements as soon as possible. The final decision on publication lies with the Editor SPFFBU, series Q.

Manuscripts are not returned.

Details are available from the Editor (1895@mail.muni.cz).

Andrea Jochmanová

