

## OBSAH — CONTENTS — INHALT — СОДЕРЖАНИЕ

Jana Nechutová: Předmluva .....	3
---------------------------------	---

## STUDIE

Anežka Vidmanová: <i>K vydávání bohemikální literatury z doby předhusitské</i> (Zur Herausgabe bohemikaler Literatur aus vorhussitischer Zeit) .....	7
Petra Mutilová: <i>Sed prugdolor, finis sine fine: O edici Apologie Mikuláše z Drážďan</i> (Sed prugdolor finis sine fine: Über die Edition der Apologie des Nikolaus von Dresden) .....	21
Libor Švanda: <i>Husova Enarratio Psalmorum: K Husově metodě výkladu žalmů</i> (Hussens Enarratio Psalmorum: Zu Hussens Methode der Interpretation der Psalmen) .....	37
Dušan Coufal: <i>Kdo je „Remigius“ v Husových Enarrationes Psalmorum? K problematice citování této autority v bohemikálních výkladech Žalmů první poloviny 15. století</i> (Wer ist „Remigius“ in Hussens Enarrationes Psalmorum? Zur Problematik des Zitierens dieser Autorität in den bohemikalen Auslegungen der Psalmen in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts) .....	49
Marcela Andoková: <i>Prítomnosť Augustínovho výkladu Enarratio in Psalmum 118 v Husovom komentári k Žalmu 118</i> (Die Präsenz von Augustinus' Auslegung der Enarratio in Psalmum 118 in Hussens Kommentar zu Psalm 118) .....	69
Anna Pumprová: <i>Quadruplex est sensus Sacre scripture: K výkladu čtverého smyslu Písma připisovanému Husovi</i> (Quadruplex est sensus Sacre scripture: Zu der Hus zugeschriebenen Auslegung des vierfachen Schriftsinns) .....	89
Kamil Harvánek: <i>Traktát Largum sero Jana z Holešova: Příspěvek k lidové zbožnosti ve středověku</i> (Der Traktat Largum sero: ein Beitrag zur Volksfrömmigkeit im Mittelalter) .....	105
Andrea Krupová: <i>Několik poznámek ke kázání Qui non diligit me Jakoubka ze Stříbra</i> (Einige Anmerkungen zur Predigt Qui non diligit me des Jakobell von Mies) .....	121