

Obsah - Contents - Inhalt - Содержание

Studia historica Brunensia. 2009, vol. 56, iss. 1-2, pp. [131]-

ISBN 978-80-210-5028-0

ISSN 1803-7429 (print); ISSN 2336-4513 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/115310>

Access Date: 12. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OBSAH — CONTENTS — INHALT — СОДЕРЖАНИЕ

Jana N e c h u t o v á : Předmluva	3
------------------------------------	---

STUDIE

Anežka V i d m a n o v á : <i>K vydávání bohemikální literatury z doby předhusitské</i> (Zur Herausgabe bohemikaler Literatur aus vorhussitischer Zeit)	7
Petra M u t l o v á : <i>Sed prugdolor, finis sine fine: O edici Apologie Mikuláše z Drážďan</i> (Sed prugdolor finis sine fine: Über die Edition der Apologie des Nikolaus von Dresden)	21
Libor Švanda: <i>Husova Enarratio Psalmorum: K Husově metodě výkladu žalmů</i> (Hussens Enarratio Psalmorum: Zu Hussens Methode der Interpretation der Psalmen)	37
Dušan C o u f a l : <i>Kdo je „Remigius“ v Husových Enarrationes Psalmorum?</i> <i>K problematice citování této autority v bohemikálních výkladech Žalmů první poloviny 15. století</i> (Wer ist „Remigius“ in Hussens Enarrationes Psalmorum? Zur Problematik des Zitierens dieser Autorität in den bohemikalen Auslegungen der Psalmen in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts)	49
Marcela A n d o k o v á : <i>Prítomnosť Augustínovho výkladu Enarratio in Psalmum 118 v Husovom komentári k Žalmu 118</i> (Die Präsenz von Augustinus' Auslegung der Enarratio in Psalmum 118 in Hussens Kommentar zu Psalm 118)	69
Anna P u m p r o v á : <i>Quadruplex est sensus Sacre scripture: K výkladu čtverého smyslu Písma připisovanému Husovi</i> (Quadruplex est sensus Sacre scripture: Zu der Hus zugeschriebenen Auslegung des vierfachen Schriftsinns)	89
Kamil H a r v á n e k : <i>Traktát Largum sero Jana z Holešova: Příspěvek k lidové zbožnosti ve středověku</i> (Der Traktat Largum sero: ein Beitrag zur Volksfrömmigkeit im Mittelalter)	105
Andrea K r ú p o v á : <i>Několik poznámek ke kázání Qui non diligit me Jakoubka ze Stříbra</i> (Einige Anmerkungen zur Predigt Qui non diligit me des Jakobell von Mies)	121