

## Obsah – Contents – Inhalt - Содержание

*Bohemica litteraria*. 2011, vol. 14, iss. 1, pp. [79]-

ISSN 1213-2144 (print); ISSN 2336-4394 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/115749>

Access Date: 29. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

**OBSAH – CONTENTS – INHALT – СОДЕРЖАНИЕ**

**Články – Articles – Aufsätze – Статьи**

Michal Fránek : Romantismus Julia Zeyera z pohledu dobové literární kritiky . . . . .	3
Jan Tlustý : Malström smrti ve Voze Richarda Weinera . . . . .	11
Michaela Křivánková : Svět slov Věry Linhartové . . . . .	17
Petr Bubeníček : Filmová adaptace Körnerovy novely Adelheid . . . . .	29
Jiří Kratochvíl : Nástin poetiky prostoru ulic v prózách Miloše Urbana . . . . .	41
Bohumil Fořt : The Prague School from a Semiotic Point of View . . . . .	59

**Recenze – Reviews – Besprechungen – Рецензии**

Ondřej Sládek : Bohumil Fořt: Teorie vyprávění v kontextu Pražské školy . . . . .	69
Pavel Sytař : V počátcích Demlovy cesty . . . . .	73

