

OBSAH — CONTENTS — INHALT — СОДЕРЖАНИЕ

HUNGAROSLAVICA

Úvodní slovo Markéty Hejkalové	5
István Fried: <i>Richard Pražák köszöntése</i>	7
István Fried: <i>Laudatio</i>	13
Róbert Kiss Szemán: <i>Pražákovo nebeské lože. Zemřel Richard Pražák</i> (7. 1. 1931 – 12. 9. 2010)	19
Antonín Vašek: <i>O jednom typu maďarské jazykové maintenance</i>	21
Róbert Kiss Szemán: <i>Národnostní mapa slovanského pekla – se zvláštním zřetelem</i> <i>k Maďarům</i>	41
Simona Kolmanová: <i>Poznámky k „překladatelským“ kuriozitám maďarské poezie</i> <i>19. století: adaptace a plagiáty básní Sándora Petőfiho</i>	57
Michal Kovář: <i>Čelakovského překlady a ohlas písni laponských (loparských)</i>	67
Ivo Pospíšil: <i>Několik poznámek k Paralelním příběhům Pétera Nádase</i>	77
Miloš Zelenka: <i>Koncepce střední Evropy v slovansko-maďarských souvislostech</i>	87
Danuše Kšicová: <i>Náhled do maďarské literárněvědné rusistiky</i>	95
Tibor Žilka: <i>Denník o živote a smrti Jánosa Esterházyho</i>	105
Vladimír Goněc: <i>Pál Auer jako následník Huberta Ripky?</i>	111
István Käfer: <i>Česko-maďarsko-slovenský trojuholník v 17.–18. storočí</i>	121
Miroslav Jeřábek: <i>Spiritus agens střeoevropského hnutí Elemér Hantos</i> <i>a jeho publicistika – „Das Schicksaal des kleines Staates“ (1939)</i>	127
Marta Pató: <i>Dobová recepcie prvých českých překladů Sándora Máraiho</i>	137