

Новая русистика

Nová rusistika

Международный журнал современной филологической и ареальной русистики
Mezinárodní časopis současné filologické a areálové rusistiky

Vychází dvakrát ročně
ROČNÍK I ▲ 2008 ▲ ČÍSLO 1
Registrace: MK ČR E 18201

VYDAVATEL

Česká asociace slavistů
IČO: 265 92 037,
Arna Nováka 1, 602 00 Brno,
tel.: 00420549496240.

TISK

TRIBUN EU, s. r. o., Brno.

ISSN 1803-4950

© ČAS, o. s., Brno, 2008

REDAKCE

šéfredaktor:
Ivo Pospíšil
výkonný redaktor:
Josef Šaur

REDAKČNÍ KRUH

Anton Eliáš ▲ Grzegorz Gazda ▲ Jiří Gazda ▲
Reinhard Ibler ▲ Jiří Klapka ▲ Oľga Kovačičová
▲ Mária Kusá ▲ Zdeněk Pechal ▲ Oldřich
Richterek ▲ Lucjan Suchanek ▲ Radomír Vlček

ADRESA REDAKCE

Novaja rusistika
Ústav slavistiky
Arna Nováka 1, 602 00 Brno,
tel.: 00420549496240,
e-mail: ivo.pospisil@phil.muni.cz
josef.saur@centrum.cz.

▼ OBSAH ▼

I. POSPÍŠIL: Editorial.....3

STUDIE:

C. ЖАЖА: Беспредложный приименный дательный в древнерусском языке на фоне древнегреческого и латинского языков.....7
Л. НАЗАРЕНКО: Некоторые особенности языка российской политики.....21
А. Н. ФОРТУНАТОВ: Упрощение и деградация коммуникативных практик вследствие влияния медийного дискурса: речевой аспект29
С. В. САВИНКОВ: Две жены в творчестве Ф. Сологуба: между Евой и Лилит.....43
Н. Л. ВАСИЛЬЕВ: Роль этнических факторов и «административных ресурсов» в истории советского языкознания первой половины XX века.....51

MARGINÁLIA

I. POSPÍŠIL: Žít a tvořit vzpřímeně. Památce Zdenky Bergerové.....	73
Ю. А. ПОЧЕКУТОВА: «Болдинские чтения 2007».....	77

RECENZE

I. POSPÍŠIL: Русская постмодернистская проза в славянском контексте. (Бедзир, Н. П.: <i>Русская постмодернистская проза в восточно- и западнославянском литературном контексте</i>).....	81
Z. PECHAL: Brněnská studie o ruském románu. (Pospíšil, I.: <i>Ruský román znovu navštívený. Historie, uzlové body vývoje, teorie a mezinárodní souvislosti: Od počátku k výhledu do současnosti</i>).....	83
I. POSPÍŠIL: Nový slovník rusko-českých literárních vztahů. (Miroslav Zahradka a kol.: <i>Slovník rusko-českých literárních vztahů</i>).....	85
I. POSPÍŠIL: Invenční filologie z Voroněže. (<i>Филологические записки. Вестник литературоведения и языкознания. Выпуск 25. Издание основано А. А. Хованским в 1860 году</i>).....	88
O. RICHTEREK: Вдохновительное завещание литературы серебряного века. (Pašteková, S.: <i>Moderné inšpirácie ruskej literatúry. Kultúrno-historické, poetologicko-interpretáčn e a recepčné súvislosti ruskej literatúry začiatku 20. storočia</i>).....	89
I. POSPÍŠIL: Potřebná příručka o ruském světě. (Antoňák, A.: <i>Ruská literatúra 20. storočia I. (kompendium)</i>).....	92
I. POSPÍŠIL: Živý a zaujatý výklad tabuizované slovenské prekladateľky. (Maliti-Fraňová, E.: <i>Tabuizovaná prekladateľka Zora Jesenská</i>).....	93
Z. MATYUŠOVÁ: O perspektívách výuky ruského jazyka a literatury v nové Evropě. (<i>Русский язык в Европе: методика, опыт преподавания, перспективы</i> (под ред. С. Пескатори, С. Алоэ, Ю. В. Николаевой)).....	95
I. POSPÍŠIL: Logika Lermontovova díla. (Савинков, С. В.: <i>Творческая логика Лермонтова</i>).....	99

INFORMATORIUM

<i>Русская и белорусская литературы на рубеже XX – XXI веков. Сборник научных статей. В двух частях. Отв. ред. С. Я. Гончарова-Грабовская</i>	101
<i>Myslenie o preklade. Ed.: Libuša Vajdová</i>	102
Zahradka, M.: <i>Toulky s ruskými spisovateli</i>	103