

OBSAH

Články

<i>Блажсків, О.:</i> Лабіринтом праць Дмитра Чижевського: чеське літературне бароко	1
<i>Pešková, M.:</i> Směřování k obecné rovině výpovědi u Andreje Platonova	11
<i>Pospíšil, I.:</i> Literární komparatistika, areálová/kulturní studia, teorie literárních dějin a problém hodnoty v současné literárněvědné praxi	20

Zprávy – kronika

Ohlédnutí za 14. mezinárodním slavistickým kongresem v makedonském Ochridu – dojmy a postřehy (<i>M. Zelenka</i>)	34
Jeho střed světa (<i>F. Všetická</i>)	37
Yukio Vsevolod Sato (10. 6. 1925 – 12. 4. 2004) (<i>M. Bubénková – L. Vachalovská</i>)	38
Jubileum doc. PhDr. Galiny Binové, CSc. (<i>I. Pospíšil</i>)	40

Rozhledy

Od robotů až po hmyz (<i>I. Dorovský</i>)	42
---	----

Recenze

Italští slavisté na mezinárodní konferenci v Ochridu (<i>Z. Matyušová</i>)	46
О новом двухтомнике Ирины Захариевой (<i>Т. Федь</i>)	47
Syntetizující práce o teorii ruského klasicismu (<i>J. Dohnal</i>)	50
Jazyk – nedoceňovaný interpretační klíč (<i>D. Kšicová</i>)	52
Český strukturalismus v středoevropských souvislostech (překlad J. Mukařovského do maďarštiny) (<i>P. Káša – M. Zelenka</i>)	54
Literárnohistorické návraty k Aloisovi Jiráskovi (<i>V. Žemberová</i>)	57
Říká něco Dostojevskij dnešku? (<i>J. Dohnal</i>)	58
Adam Mickiewicz a Slované (<i>I. Hryník</i>)	60
Štěpán, L.: Cesty mezi formami (<i>D. Müllerová</i>)	61
Głosy z Galicji (<i>S. Siedlecka</i>)	62
Slovinské drama dnes (<i>I. Dorovský</i>)	64

