

## Obsah

*Opera Slavica*. 2008, vol. 18, iss. 3, pp. -

ISSN 1211-7676

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/116762>

Access Date: 07. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

## OBSAH

### Články

- Žemberová, V., Bilasová, V.: Poetologický význam a poznávací funkcia hodnoty v umeleckej literatúre ..... 1
- Čarkić, M. Ž.: On One Kind of Reduplication in Old Serbian Sacral Poetry ... 16
- Злочевская, А. В.: парадоксы «оптической» образности в антиутопиях Е. Замятина «Мы» и В. Набокова «Приглашение на казнь». .... 29

### Rozhledy – materiály

- Linda, J.: O knihovně (nejen) České besedy v Bele Crkvi ..... 40
- Kostelník, J.: Mrštík, V.: Mrštíkova léčba Ruskem ..... 48

### Zprávy – kronika

- Časopis *Nováka rusistika* vstupuje do života (*J. Dohnal*) ..... 51

### Recenze

- Slavistika a komparatistika (*I. Pospíšil*) ..... 53
- Číst Čechova „klasicky“ nebo jinak? (*J. Dohnal*) ..... 54
- Na cestě k poznání. Sborník k padesátinám profesora Vladimíra Penčeva (*E. Krejčová*) ..... 56
- Slovanský svět očima badatelů a publicistů 19. a 20. století. K 50. výročí úmrtí Ludvíka Kuby. (*A. Szafránska*) ..... 57
- Hralovy dějiny moderní ruské literatury (*M. Zahrádka*) ..... 59
- Štěpán, L.: Pohledy na slovanské literatury II v středoevropském trojúhelníku. (*D. Müllerová*) ..... 60
- Skorunka, F.: Úvod do tvůrčího psaní. (*J. Šaur*) ..... 62
- Jubileum slovenského literárneho vedca (Pavol Petrus) (*A. Zelenková*) ..... 64
- Taneski, Z.: Metaforické modely obraznosti v poézii Jána Ondruša. (*Z. Rédey*) ..... 66

