

# OBSAH

## Články

<i>Rябов, B.:</i> „Слово о полку Игореве“ (публицистический прием сакрализации мирского) .....	1
<i>Brummer, A.:</i> Gogol, Bělinский a Havlíček. Poznámky k problematice vztahu Karla Havlíčka Borovského k ruské literatuře .....	12
<i>Zахариева, И.:</i> Творчество Игоря Северянина в эмиграции (проблема историко-литературной интерпретации) .....	23

## Materiály – zprávy – kronika

Zamyšlení nad slovníky a encyklopediemi ( <i>I. Pospíšil</i> ) .....	36
Třesoucí se světlo ( <i>F. Všetická</i> ) .....	40
Horizonty současné literární komparistiky v slovanských zemích ( <i>M. Zelenka</i> ) .....	42
Třináct let po: jubilejní česko-slovenská konference v Brně ( <i>I. Pospíšil</i> ) .....	47
Nad monumentálním dílem slovenské folkloristiky ( <i>J. Toman</i> ) .....	50
Świat słowiański w oczach badaczy i publicystów XIX i XX wieku (w 50 rocznicę śmierci Ludwika Kuby) – konferencja w Opolu (Polska) 16–17 listopada 2006 r. ( <i>A. Szafrńska, P. Ch. Kalina</i> ) .....	51
Jubileum profesorky Danuše Kšicové ( <i>L. Štěpán, J. Dohnal</i> ) .....	52
Odešel český rusista a spisovatel Jaroslav Sekera (27. 8. 1929 – 24. 3. 2007) .....	54

## Recenze

Problemy tożsamości kulturowej w krajach słowiańskich 2 (Jej formy i przemiany) ( <i>S. Siedlecka</i> ) .....	55
Historická a teoretická poetika z Běloruska (Взаимодействие литератур в мировом литературном процессе. Проблемы теоретической и исторической поэтики.) ( <i>I. Pospíšil</i> ) .....	57
Zbornik ob sedemdesetletnici Janka Kosa. ( <i>A. Jensterle-Doležalová</i> ) .....	58
Filozof a slavistika (Dupkala, R.: O mesjanizmie. Refleksja filozoficzna. Dupkala, R.: Úvod do filozofie.) ( <i>I. Pospíšil</i> ) .....	60
Ruské dilema Ivany Ryčlové ( <i>M. Zahrádka</i> ) .....	61
Kvalitní monografie a její otevřená místa ( <i>Hochel I.: Příběh ako princíp. Ladislav Ballek.</i> ) ( <i>I. Pospíšil</i> ) .....	62

Putování (nejen) ruskou prózou ( <i>Svatoň, V.: Proměny dávných příběhů.</i> O poetice ruské prózy.) ( <i>J. Dohnal</i> ) .....	64
Zrod moderní ruské literatury a literární kritiky (Manifesty ruského symbolismu III.; Manifesty ruského symbolismu IV. Kritika) ( <i>I. Pospíšil</i> )	66
O kontinuitě česko-polského literárního a kulturního dialogu ( <i>O. Richterek</i> )	67
Hrodek, D. a kol.: Slovanství ve středoevropském prostoru. Iluze, deziluze a realita, ( <i>J. Šaur</i> ) .....	69