

OBSAH

Články

<i>Злочевкая, А. В.</i> : Три лика «мистического реализма» XX в.: Г. Гессе – В. Набоков – М. Булгаков	1
<i>Ulbrecht, S.</i> : V. V. Majakovskijs Gedichtzyklus Ja (1913)	11
<i>Kúchová, E.</i> : <i>Súostrovie Gulag</i> : Román/Esej	19
<i>Kováčová, M.</i> : Motív domu v tvorbe Valentina Rasputina a Hany Zelinové	26

Materiály – zprávy – kronika

Smysl slavistických setkání (<i>I. Pospíšil</i>)	33
Rusové a Morava (<i>I. Pospíšil</i>)	35
Život mezi poezií a filozofií. In memoriam profesora Zdeňka Mathausera (<i>D. Kšicová</i>)	36
Poselství Pavla Kleina (<i>D. Kšicová</i>)	38
Zemřel překladatel Josef Sedlák (<i>M. Zahrádka</i>)	40

Recenze

Česká literatura a její slovanské a evropské souvislosti (<i>Z. Bergrová</i>)	41
Odhodlání i tragédie volyňských Čechů. (<i>I. Pospíšil</i>)	44
Studie o vztahu Selimovičova díla k Dostojevskému (<i>M. Zahrádka</i>)	46
Morálka a literatura: objevy a úskalí (<i>I. Pospíšil</i>)	46
Nové dejiny ukrajinskej literatúry (<i>M. Roman</i>)	48
Slovo do nepohody (<i>I. Dorovský</i>)	51
Umění uchopit a vyjádřit (<i>I. Pospíšil</i>)	54
Karel Krejčí v kontexte európskeho myslenia (<i>V. Biloveský</i>)	57
Knižka o středověké Rusi: domácí a cizí (<i>I. Pospíšil</i>)	58
O makedonském druhém Homérovi (<i>I. Dorovský</i>)	60
Potíže s Josefem Dobrovským a jak mu porozumět (<i>I. Pospíšil</i>)	63
O „antropologických“ aspektech Bulgakovovy tvorby (<i>O. Richterek</i>).....	65
Problematická edice (<i>M. Zelenka</i>)	67
Vreckový sprievodca (nielen) poetikou literatúry (<i>M. Kluvanec</i>)	70

