

# OBSAH

## Články

<i>Pospíšil I.</i> : Román kulturních vrstev a román detailu a fragmentu a jejich souvislosti ( <i>Köningsberg</i> Jurije Bujdy a Leonid Dobyčín) .....	1
<i>Максимовић Г.</i> : Натуралистичко-психолошке приче Петра Кочића .....	16
<i>Злочевская А. В.</i> : Пьеса Н. Берберовой «Маленькая девочка»: на границе модернизма, авангарда и постмодерна .....	26

## Zprávy

Komparatívne štúdium rozprávky v medziliterárnom kontexte ( <i>A. Zelenková</i> ) .....	36
Sienkiewicz a Kaltenleutgeben ( <i>Všetička F.</i> ) .....	40

## Recenze

Spisy Daryny Teterynové: filozofie a historie ( <i>I. Pospíšil</i> ) .....	42
Litteraria humanitas XII. Moderna. Avantgarda. Postmoderna. ( <i>V. Žemberová</i> ) .....	43
Dětská literatura: česko-slovenské prostupování a paralely ( <i>I. Pospíšil</i> ) .....	44
Kniha o ruském pohledu na Prahu od XVIII. do XXI. století ( <i>M. Zahradka</i> ) ....	46
Studie o makedonsko-ruských literárních vztazích ( <i>I. Pospíšil</i> ) .....	47
Slovensko-ruské jazykové, literárne a kultúrne vzťahy a súvislosti ( <i>V. Žemberová</i> ) .....	49
Mladý Čechov aneb o trvalosti hodnot ( <i>I. Pospíšil</i> ).....	50
Postmoderní hra se „střípky“ ruské klasiky ( <i>O. Richterek</i> ) .....	52
Polská literární teorie: fascinace Kafkou ( <i>I. Pospíšil</i> ).....	54
France Prešeren – kultura – Evropa ( <i>A. Jensterle-Doležalová</i> ) .....	56
Daleká cesta má... ( <i>I. Pospíšil</i> ) .....	58
Pražák, A.: Politika a revoluce. Paměti. (J. Šaur) .....	61
Hrst polských pohledů na literaturu, kulturu a společnost ( <i>I. Pospíšil</i> ) .....	62
Český projekt: Dramatika ruského symbolismu ( <i>S. Koryčánková</i> ).....	64

