

OPERA UNIVERSITATIS BRUNENSIS - FACULTAS PHILOSOPHICA
SPISY UNIVERSITY V BRNĚ - FILOSOFICKÁ FAKULTA

Svazek 67

MIROSLAV FLODR
SKRIPTORIUM OLOMOUCKÉ

STÁTNÍ PEDAGOGICKÉ NAKLADATELSTVÍ PRAHA

1960

MIROSLAV FLODR

SKRIPTORIUM OLOMOUCKÉ

k počátkům písařské tvorby v českých zemích



SPISY UNIVERSITY V BRNĚ - FILOSOFICKÁ FAKULTA

svazek 67

***P**ráce „Olomoucké skriptorium“ vznikla v rámci širšího plánu, jehož konečným cílem je poznání vývoje písma v českých zemích. Má především za úkol materiálově a metodicky připravit půdu k výzkumu ostatních českých skriptorií raného údobí našich dějin. Výsledky, k nimž dospívá, mají za současného stavu znalostí charakter dílčích poznatků. Teprve jejich konfrontace s výsledky rozboru dalších okruhů vytvoří reálné podmínky k formulování celkových závěrů, a to jak v ohledu paleografickém, tak i historickém. Ve vlastním prostředí olomouckém představuje prvou část zpracování činnosti tohoto skriptoria v době předhusitské.*

