

Otto Ducháček

LE CHAMP CONCEPTUEL
DE LA BEAUTÉ
EN FRANÇAIS MODERNE

*Vydala Brněnská universita, filosofická fakulta v Brně,
ve Státním pedagogickém nakladatelství, n. p., Praha*

Publikace č. 60-76

Vedoucí redaktor: prof. dr. Artur Závodský

Výkonný redaktor: dr. František Mainuš

Redakční rada: F. Hejl, R. Hošek, J. Hrabák, V. Chmelař, F. Jordán, F. Kalousek, A. Kutal, A. Lamprecht, F. Loula, J. Ludvíkovský, J. Macháček, V. Machek, F. Mainuš, O. Novák, J. Racek, K. Štěpaník, L. Zatočil, A. Závodský.

K tisku doporučil prof. dr. Josef Dvořák

Obálku navrhl: E. Milén. Technický redaktor: Jiří Bubeníček.

Spisy filosofické fakulty č. 71. Vyšlo 1960.

Z nové sazby písmem Brno Z vytiskla Svoboda, grafické závody, n. p., závod 4, Ostrovní 30, Praha 1 – Formát papíru 70×100 cm – AA 16,61 – VA 17,08 – Q-18*02248 – Tematická skupina a podskupina 02/58 – Náklad 800 výtisků – Vydání 1.

Cena brožovaného výtisku Kčs 19,90

63/III-3

