

*Frontispice — Gabriela Preissová r. 1887.* Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.

1. *Rodný dům Gabriely Preissové v Kutné Hoře č. 447 („U bílého lva“)* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
2. *František Sekera, otec Gabriely Preissové* — Olej neznámého malíře. V majetku JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
3. *Anna Procházková-Sekerová, matka Gabriely Preissové (okolo r. 1880)* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
4. *Anna Kunásková, provd. Procházková, babička „pohádkářka“* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
5. *Josef Váňa, otčím Gabriely Preissové.* Fotografován jako předseda hasičů v Plaňanech u Kolína. — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
6. *Dům Josefa Váni v Plaňanech* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
7. *Gabriela ve 12 letech* — Archív JUDr. Richarda Preisse ve Vítkově.
8. *Pohled na Smíchov, kde v pátém domě za „Zlatým andělem“ bydlila Gabriela v letech 1872—1873* — Muzeum města Smíchova.
9. *Archivář František Dvorský* — Reprodukováno z 1. dílu Literárního atlasu československého Bohumila Vavrouška (Praha 1932, str. 160).
10. *Luisa Dvorská, sestra matky Gabriely Preissové* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse.
11. *Karolina Světilá v letech sedmdesátých* — Ateliér Rafael v Brně.
12. *Eliška Krásmohorská r. 1880* — Na rubu originálu fotografie vlastnoruční podpis a datum r. 1880 (Divadelní oddělení Národního muzea v Praze).
13. *Pohled na Smíchov okolo r. 1880 (uprostřed divadlo U Libuše)* — Foto Štenc Praha.
14. *Hodonín r. 1879; průhled do dnešní Nádražní třídy* — Archív Městského muzea v Hodoníně.
15. *Gabriela r. 1877* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
16. *Gabriela Preissová r. 1880* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
17. *Jan Nep. Preiss asi r. 1878* — Archív JUDr. Richarda Preisse ve Vítkově.
18. *Hodonín; vpravo Paradeisrův dům, kde Preissovi bydlili* — Archív Městského muzea v Hodoníně.
19. *Měšťanská beseda v Hodoníně* — Archív Městského muzea v Hodoníně.
20. *Karel Kopeček, první starosta Sokola v Hodoníně* — Reprodukováno z pamětního listu Čtyřicet let Sokola v Hodoníně (Hodonín 1912, str. 4).
21. *JUDr. František Hess, vlastenecký pracovník v Hodoníně* — Reprodukováno z pamětního listu Čtyřicet let Sokola v Hodoníně (Hodonín 1912, str. 7).
22. *Ing. Jan Fuřík, vlastenecký pracovník v Hodoníně* — Archív ředitele Vladimíra Nováka v Hodoníně.
23. *Gabriela Preissová r. 1884* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
24. *V slováckém kroji (okolo r. 1885)* — Archív univ. prof. dr. Artura Závodského v Brně.
25. *Anenská alej v Hodoníně* — Archív Městského muzea v Hodoníně.
26. *Na dobytčím trhu v Hodoníně* — Archív Městského muzea v Hodoníně.
27. *Děvčata a Johaj z Rohatce u Hodonína ve svátečních krojích* — Reprodukováno z knihy Moravské Slovensko, sv. I. (Praha 1923, str. 145).
28. *Roh „tatky“ z okolí Uherského Ostrohu* — Ze sbírek Vesny v Brně. Národopisné oddělení Moravského muzea v Brně.

29. *Maléřečka z Dolních Bojanovic u Hodonína maluje žudro* — Národopisné oddělení Moravského muzea v Brně.
30. *Lidová malba nad oknem (Starý Podvorov u Hodonína)* — Národopisné oddělení Moravského muzea v Brně.
31. *Józa Úprka: Na pole* — Signováno Jož. Úprka 900. Perokresba. V majetku Moravské galerie v Brně.
32. *Vařečkář a ženy v polosvátečních krojích na jarmarku v Uherském Hradišti* — Národopisné oddělení Moravského muzea v Brně.
33. *Stanislav Lolek: V řepě* — Olej 92 cm × 103 cm. V majetku SVUM v Hodoníně.
34. *Františka Stránecká v letech osmdesátých* — Muzeum města Velké Meziříčí.
35. *Václav Kosmák v letech osmdesátých* — Literární oddělení Moravského muzea v Brně.
36. *Josefa Náprstkova* — Náprstkovo muzeum v Praze.
37. *Vojta Náprstek* — Náprstkovo muzeum v Praze.
38. *Gabriela Preissová s Julií Kusou-Fantovou r. 1888* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
39. *František Bartoš v letech osmdesátých* — Hudební oddělení Moravského muzea v Brně.
40. *Leoš Janáček v letech osmdesátých* — Hudební oddělení Moravského muzea v Brně.
41. *Jan Herben počátkem let osmdesátých* — Reprodukováno z 2. dílu Literárního atlasu československého Bohumila Vavrouška (Praha 1938, str. 86).
42. *Gabriela Preissová s Bronislavou Foustkovou-Herbenovou v letech osmdesátých* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
43. *Ján Jaromír Boor, evang. senior v Holiči* — Podle oleje Kornela Bohúňa z osmdesátých let (v majetku evang. seniora Petra Boora v Holiči).
44. *Martin Kukučín v letech osmdesátých* — Archív Matice slovenské v Martině.
45. *Anton Bielek* — Archív Matice slovenské v Martině.
46. *Svetozár Hurban Vajanský v mladších letech* — Archív Matice slovenské v Martině.
47. *Elena Maróthy-Šoltéssová v mladších letech* — Archív Matice slovenské v Martině.
48. *Počátek povídky Gabriely Preissové Ovečka s kresbou M. Alše* — Světozor, roč. VI (1884), trojčíslo 34, 35, 36.
49. *Titulní list I. dílu Obrázků ze Slovácka.*
50. *František Adolf Šubert r. 1889* — Ateliér Tietz a Gallat v Chrudimi.
51. *Ladislav Stroupežnický (podle kresby M. Alše z paměti po smrti L. Stroupežnického)* — Reprodukováno z 2. dílu Literárního atlasu československého Bohumila Vavrouška (Praha 1938, str. 51).
52. *Marie Červinková-Riegrová (okolo r. 1890)* — Divadelní oddělení Národního muzea v Praze.
53. *Plakát ohlašující premiéru Gazdiny roby* — Divadelní oddělení Národního muzea v Praze.
54. *Josef Šmaha r. 1889* — Divadelní oddělení Národního muzea v Praze.
55. *Scéna z 1. jednání Gazdiny roby v inscenaci Národního divadla r. 1889* — Divadelní oddělení Národního muzea v Praze.
56. *Scéna z 2. jednání Gazdiny roby v inscenaci Národního divadla r. 1889* — Divadelní oddělení Národního muzea v Praze.
57. *Marie Bittnerová jako Eva v inscenaci Gazdiny roby na Národním divadle r. 1889* — Divadelní oddělení Národního muzea v Praze.
58. *Adolf Pštross jako Samko v inscenaci Gazdiny roby na Národním divadle r. 1889* — Divadelní oddělení Národního muzea v Praze.
59. *Adéla Volfová jako Evina tetka v inscenaci Gazdiny roby na Národním divadle r. 1889* — Divadelní oddělení Národního muzea v Praze.
60. *Anna Hübnerová jako Eva v inscenaci Gazdiny roby v brněnském Národním divadle roku 1890* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.

61. *Liběna Odstrčilová jako Eva v inscenaci Gazdiny roby na Národním divadle r. 1914* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
62. *Plakát ohlašující premiéru Její pastorkyně* — Divadelní oddělení Národního muzea v Praze.
63. *Otylie Sklenářová-Malá jako Kostelníčka v inscenaci Její pastorkyně na Národním divadle r. 1890* — Divadelní oddělení Národního muzea v Praze.
64. *Josef Kuffner koncem let osmdesátých* — Reprodukováno z 2. dílu Literárního atlasu československého Bohumila Vavrouška (Praha 1938, str. 57).
65. *Matěj Anastázia Šimáček r. 1888* — Reprodukováno z 2. dílu Literárního atlasu československého Bohumila Vavrouška (Praha 1938, str. 94).
- 66., 67., 68., 69. *Faksimile dopisu, který poslala Gabriela Preissová r. 1890 redakci Pražských večerních novin* — Dopis je uložen v Literárním archívu Národního muzea v Praze.
70. *Oslavany v letech devadesátých* — V majetku MNV v Oslavanech.
71. *Pohled z Oslavan v letech devadesátých* — V majetku MNV v Oslavanech.
72. *Gabriela Preissová r. 1891 se syny Richardem a Dimitrijem* — Archív JUDr. Richarda Preisse ve Vítkově.
73. *Gabriela Preissová v letech devadesátých* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
74. *V kruhu rodiny (stojecí vlevo prof. Petuchov)* — Archív JUDr. Richarda Preisse ve Vítkově.
75. *Výjez z mapy Korutan* — Reprodukováno z knihy A. Hornera Kärnten (Bielefeld und Leipzig 1930).
76. *Jeleník (Hirschenau) v Korutanech* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
77. *Práce rolníka v Lavantském údolí v Korutanech* — Reprodukováno z knihy A. Hornera Kärnten (Bielefeld und Leipzig 1930).
78. *Pohled na Františkovo (dnes Smetanovo) nábřeží v Praze (okolo r. 1885), kde Preissovi bydlili* — Archív závodu Štenc v Praze.
79. *Gabriela Preissová koncem let devadesátých* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
80. *Felix Téver (Anna Lauermannová) v devadesátých letech* — Reprodukováno z 2. dílu Literárního atlasu československého Bohumila Vavrouška (Praha 1938, str. 112).
81. *Gabriela Preissová r. 1908* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
82. *Adolf Halbaerth okolo r. 1900* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
83. *Jiří Adamíra (lovec Ivo) a Jindra Froňková (Něža) v československé premiéře Zlatorogu (Státní divadlo Zdeňka Nejedlého v Ostravě r. 1956)* — Archív Státního divadla Zdeňka Nejedlého v Ostravě.
84. *Naděžda Letenská (Jela) a Jiří Adamíra (lovec Ivo) v československé premiéře Zlatorogu (Státní divadlo Zdeňka Nejedlého v Ostravě r. 1956)* — Archív Státního divadla Zdeňka Nejedlého v Ostravě.
85. *Titulní list jednoho ze svazků Spisů sebraných.*
86. *Fran Jesenko r. 1916* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
87. *S Adolfem Halbaerthem r. 1916 v Šamoríně* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
88. *Faksimile rukopisu črty Karkulka* — Tužkou psaný rukopis je uložen v archívu JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
89. *Gabriela Preissová šedesátiletá* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
90. *Gabriela Preissová r. 1924 na přechodu Golice ve Slovinsku* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
91. *Sázení lípy 8. listopadu 1925 v Kutné Hoře* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
92. *S unukem Pavlem r. 1931* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
93. *Přepis vnuku Pavlovi* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
94. *Gabriela Preissová sedmdesátiletá* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
95. *S Adolfem Halbaerthem r. 1935 na Bledu* — Archív JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.

96. *V Kutné Hoře r. 1942* — Archiv JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
97. *Gabriela Preissová r. 1944*. — Archiv JUDr. Dimitrije Preisse v Praze.
98. *Gabriela Preissová na pastelů Heleny Emingerové (r. 1910)*. Obraz má rozměry 43½ cm × 63 cm (v majetku JUDr. Dimitrije Preisse v Praze).
99. *Vojta Sapík: Portrét Gabriely Preissové (r. 1911)*. Sádra v. 72 cm, Národní galerie v Praze. Reprodukováno v knize Antonína Hartmana Vojta Sapík (Praha 1958, str. 34).