

HUNGARY

1958

Károly Marót, Der Hexameter; *Acta Antiqua* 6 [1958], 1—65.

1959

János Harmatta, Der alte Orient und das klassische Altertum; *Acta Antiqua* 7 [1959], 29—37.

1960

Károly Marót, Die Anfänge der griechischen Literatur: Vorfragen; Verlag der Ungarischen Akademie der Wissenschaften, Budapest 1960. Pp. 528, esp. 212—320.

Károly Marót, Autolykos; *Minoica* und *Homer*, ed. V. Georgiev und J. Irscher, Berlin 1961, pp. 24—30.

◦ *Károly Marót*: G. Jachmann, Der homerische Schiffkatalog und die Ilias; *Deutsche Literaturzeitung* 81 [1960], 505—507.

1961

Samu Szádeczky—Kardoss, La colonisation grecque de l'Asie Mineure et les tablettes de Pylos; *Acta Antiqua* 9 [1961], 261—266. (See also *Antik Tanulmányok* 8 [1961], 264—267 /in Hungarian/.)

1962

Károly Marót, ΒΑΣΙΛΕΥΣ; *Acta Antiqua* 10 [1962], 175—186.

◦ *János György Szilágyi*: J. Chadwick, The Decipherment of Linear B; *Antik Tanulmányok* (*Studia Antiqua*) 9 [1962], 242—243.

1965

*Imre Tegye*y, Observations on a Linear B Cadastral List; *Acta Classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis* 1 [1965], 1—10.

János Sarkady, Die ionischen Feste und die ionische Urgeschichte; *Acta Classica Univ. Scient. Debr.* 1 [1965], 11—20.

1966

Imre Tegyei, Pylos et le Proche-Orient; *Acta Classica Univ. Scient. Debr.* 2 [1966], 1—8.

János Sarkady, Attika im 12. bis 10. Jahrhundert; *Acta Classica Univ. Scient. Debr.* 2 [1966], 9—27.