

YUGOSLAVIA

1955

Mihail D. Petruševski, Golemoto otkritie na M. Ventris = La grande découverte de M. Ventris; *Živa Antika* 5 [1955], 387—401.

1956

Petar H. Ilievski, Dali e dešifriranjeto na Ventris „kula od kartoni“? = Is the Decipherment of Ventris a House of Cards?; *ŽA* 6 [1956], 314—336.

Ljiljana Stanojević, Povodom dešifrovanja kritsko-mikenskih natpisa = Zur Entzifferung der kretisch-mykenischen Inschriften; *ŽA* 6 [1956], 172—178.

1957

Dragoslav Srejović, Kritsko-mikenski religiozni simboli u badenskovučedolskoj kulturi = The Minoan-Mycenaean Religious Symbols in the Baden-Vučedol Culture; *ŽA* 7 [1957], 123—136.

◦ *Miron Flašar*: Études mycéniennes (Actes du colloque international..., Gif-sur-Yvette, 1956), ed. M. Lejeune; *ŽA* 7 [1957], 277—280.

◦ *Petar H. Ilievski*: S. J. Lurie, Jazyk i kultura mikenskoj Grecii; *Živa Antika* 7 [1957], 271—277.

1958

Milan Budimir, Nestorov Kondir i homerski depas amphikupellon = Nestors' Cup and Homeric *depas amyhikupellon*; *Starinar* (Beograd) N. S. 7/8 [1956—7, published 1958], pp. 23—27.

Bojan Čop, Nochmals griech. Πάλλας und Παλλακή; *ŽA* 8 [1958], 35—42.

Bojan Čop, Zwei mykenisch-griechische Wortdeutungen; *ŽA* 8 [1958], 241—265.

Petar H. Ilievski, Ko-no; *ŽA* [1958], 310 (In English).

Petar H. Ilievski, Po-da-ko; *ŽA* 8 [1958], 338 (In English).

Mihail D. Petruševski, Po-ro-e-ke-te-ri-ja; *ŽA* 8 [1958], 236 (In French).

Mihail D. Petruševski, Ko-te-ri-ja; *ŽA* 8 [1958], 240 (In French).

Mihail D. Petruševski, Pa-ko-to-a-pe-te-me-ne; *ŽA* 8 [1958], 294 (In French).

Mihail D. Petruševski — *Petar H. Ilievski*, The Phonetic Value of the Mycenaean Syllabic Sign *85; *ŽA* 8 [1958], 265—278.

◦ *Petar H. Ilievski*: J. Chadwick, Decipherment of Linear B; *ŽA* 8 [1958], 386—390.

1959

- Milan Budimir*, Zeus Labraundos, Labrus, Laburinthos; *ŽA* 9 [1959], 85—96;
ŽA 10 [1960], 7 [correction]. [In German].
- Bojan Čop*, Etyma; *ŽA* 9 [1959], 97—103. (In French.)
- Petar H. Ilievski*, The Adverbial Suffix *-ðev* in Mycenaean; *ŽA* 9 [1959], 105—128.
- Mihail D. Petruševski*, Najstariji grčki accusativus cum infinitivo [= The Most Ancient Greek Accusative with Infinitive]; *ŽA* 9 [1959], 56.
- Mihail D. Petruševski*, Pa-ki-ja-ne, Pa-ki-ja-na, Pa-ki-ja-ni-ja; *ŽA* 9 [1959], 84.
- Mihail D. Petruševski*, Wo-di-jo, Wo-di-je-ja, Wo-de-wi-jo; *ŽA* 9 [1959], 104.
- Mihail D. Petruševski*, Ai-ke-u, *34-ke-u, O-pi-ke-wi-ri-je-u; *ŽA* 9 [1959], 154.
- Mihail D. Petruševski*, -ai-ko-ra-i-ja; *ŽA* 9 [1959], 172.
- Mihail D. Petruševski*, Pi-ri-ta-wo, Qi-ri-ta-ko, Qi-ri-ta-ro; *ŽA* 9 [1959], 230.
- Mihail D. Petruševski*, Wo-ro-ma-ta; *ŽA* 9 [1959], 252.
- Mihail D. Petruševski*, No-pe-re-a₂, we-je-ke-a₂; *ŽA* 9 [1959], 284.
- ° *Petar H. Ilievski*: V. Georgiev, Issledovanija ... *ŽA* 9 [1959], 316—321.

1960

- Mihail D. Petruševski*, A-pe-do-ke et l'absence de l'augment dans le grec mycénien; *ŽA* 10 [1960], 324.
- ° *Petar H. Ilievski*: E. L. Bennett — J. Chadwick — M. Ventris — F. W. Householder, The Knossos Tablets; *ŽA* 10 [1960], 366—369.

1961

- Petar H. Ilievski*, Ablativot, instrumentalot i lokativot vo najstarite grčki tekstovi = The Ablative, Instrumental and Locative in the Oldest Greek Texts; *Živa Antika*, Monographies 2, Skopje 1961. Pp. 146.
- Niko Majnarić*, Edalijska ploča = Die Bronzeplatte von Edalion; *ŽA* 11 [1961], 25—42.
- Fanula Papazoglu*, K voprosu o prejemstvennosti obščestvennogo stroja v mikenskoj i gomerovskoj Grecii [= La Grèce mycénienne et homérique: problème de la succession de l'ordre social]; *Vestnik Drevnej Istorii* 1961: 1, pp. 23—41.
- Mihail D. Petruševski*, Ka-ra-re-we = *ΧΑΡΗΦΕΣ*; *ŽA* 11 [1961], 96. (In French.)
- ° *Ljubinka Basotova*: A. J. v. Windekens, Études pélasgiques; *ŽA* 11 [1961], 213—215.
- ° *Petar H. Ilievski*: E. Vilborg, A Tentative Grammar of Mycenaean Greek; *ŽA* 11 [1961], 206—210.
- ° *Petar H. Ilievski*: J.-P. Olivier, A propos d'une "liste" de desservants de sanctuaire dans les documents en linéaire B de Pylos; *ŽA* 11 [1961], 210—212.

1962

- Milutin V. Garašanin*, Arheološki prilozi problemu velike egejske seobe = Archaeological Notes on Problems of the Aegean Migrations; *Diadora*, Glasilo Arheološkog muzeja u Zadru 2 [1960—1961], Zadar 1962, pp. 117—134.

- Petar H. Ilievski*, Ventris i negovoto otkritie = Ventris and His Discovery; *Kulturen Život 7: 6 [1962], 36—38.
- Mihail D. Petruševski*, Wo-no-qo-so; ŽA 11 [1962], 250. (In French.)
- Mihail D. Petruševski*, Wo-no-wa-ti-si; ŽA 11 [1962], 278. (In French.)
- Mihail D. Petruševski*, Ko-pi-na; ŽA 11 [1962], 318. (In French.)

1963

- Petar H. Ilievski*, Two Notes on the Fr-Tablets; Minos; 7; 2 [1963], 143—149.
- Petar H. Ilievski*, A Peculiarity of the Arcado-Cyprian Dative; Linguistique balkanique 6 [1963], 35—40.
- Mihail D. Petruševski*, Discussions mycénologiques; ŽA 12 [1963], 293—312.
- Mihail D. Petruševski*, Die griechischen Nomina und die kleinasiatischen. Ethnika auf -eus; Linguistique balkanique 6 [1963], 19—24.
- Mihail D. Petruševski*, Das griechische Kulturwort *METAAΛION*: Seine Bedeutung und Herkunft; Linguistique balkanique 6 [1963], 25—28.
- *Ljubinka Basotova*: L. Deroy, Initiation à l'épigraphie mycénienne; ŽA 12 [1963], 426—429.
- *Petar H. Ilievski*: Kadmos 1 [1962]; ŽA 12 [1963], 417—421.
- *Petar H. Ilievski*: F. Matz, Minoan Maturity and Zenith ŽA 12 [1963], 423—425.
- *Petar H. Ilievski*: J. Chadwick, Prehistory of Greek Language; ŽA 12 [1963], 425—426.
- *Radoslav Katičić*: F. Lochner-Hüttenbach, Die Pelasger; ŽA 12 [1963], 409—410.
- *Radoslav Katičić*: P. H. Ilievski, Ablativot, instrumentalot i lokativot vo najstarite greki tekstovi; ŽA 12 [1963], 413—414.

1964

- Dušica Petruševska*, Nekolku beleški vo vrška so proučuvanjeto na strukturata na mikenskoto opštество [= Remarques sur la structure de la société mycénienne]; God. Zbornik na Fil. fak. 16 [1964], 91—101.
- Mihail D. Petruševski*, Zur Toponomastik Griechenlands im mykenischen Zeitalter; Neue Beitr. z. Gesch. d. alt. Welt, Bd. I [1964], 163—172.
- Mihail D. Petruševski*, Mikenološki prilozi = Contributions mycénologiques; God. Zbornik na Fil. fak. 16 [1964], 152—199.
- *Radoslav Katičić*: A. Heubeck, Praegraeca; Kratylos 9 [1964], 27—31.

1965

- Petar H. Ilievski*, Non-Greek Inflexions or Scribal Errors in the Mycenaean Texts; ŽA 15 [1965], 45—59.
- Petar H. Ilievski*, The Linear B Ideogram *134; ŽA 15 [1965], 271—280.
- Dušica Petruševska*, Ku-te-re-u-pi; ŽA 15 [1965], 28. (In French.)
- Dušica Petruševska*, Mikenskoto pismo i grčkata mitologija = L'écriture mycénienne et la mythologie grecque; Istorija (Skopje) 1: 2 [1965], 62—66.
- Dušica Petruševska* — *Mihail D. Petruševski*, Najstariji pisani podaci o zanatstvu

na Balkanu = Les métiers dans les Balkans d'après les documents écrits les plus anciens; Godišnjak — III Centar za balkanoška ispitivanja, knj. 1, Sarajevo 1965, pp. 13—51.

Mihail D. Petruševski, Au-ke-wa da-mo-ko-ro; *ŽA* 15 [1965], 12. (In French.)

Mihail D. Petruševski, Di-wi-je-u, Pe-re-u-ro-ni-jo—Di-wi-je-we, We-da-ne-we; *ŽA* 15 [1965], 32. (In French.)

Mihail D. Petruševski, Qe-ra-na; *ŽA* 15 [1965], 60. (In French.)

Mihail D. Petruševski, Pe-to-no, O-wi-to-no, Ko-ri-ja-do-no; *ŽA* 15 [1965], 78. (In French.)

Mihail D. Petruševski, Ke-ni-qe-te-we; *ŽE* 15 [1965], 116. (In French.)

Mihail D. Petruševski, L'alternance vocalique u:e du dialecte mycénien de Pylos; *Ža* 15 [1965], 148.

Mihail D. Petruševski, Pu₂-ke-qi-ri, Qi-ri-ta-ro, Qi-ri-ta-ko, Pi-ri-ta-wo; *ŽA* 15 [1965], 194. (In French.)

Mihail D. Petruševski, Pe-re-wo-te — Do-ro-ḡo So-wo-te; *ŽA* 15 [1965], 201. (In French.)

Mihail D. Petruševski, Pa-ra-ku-we; pa-ra-ké-we; *Ža* 15 [1965], 202. (In French.)

Mihail D. Petruševski, Me-no-e-ja; *ŽA* 15 [1965], 210. (In French.)

Mihail D. Petruševski, OIKIA [scil. ΔΩΜΑΤΑ]; *ŽA* 15 [1965], 288. (In French.)

Mihail D. Petruševski, Po-ro-po-i; *ŽA* 15 [1965], 294. (In French.)

Mihail D. Petruševski, E-re-i ou bien E-re-re; *ŽA* 15 [1965], 320. (In French.)

Mihail D. Petruševski, E-ni-pa-te-we, Na-i-se-wi-jo; *ŽA* 15 [1965], 326. (In French.)

Mihail D. Petruševski, E-qe-ta-i e-e-to te-re-te-we; *ŽA* 15 [1965], 352. (In French.)

Mihail D. Petruševski, Pour la valeur au du signe *85; *Kadmos* 4 [1965], 123—128.

◦ *Ljubinka Basotova*: Michel Lejeune, Index inverse du grec mycénien; *ŽA* 15 [1965], 501—503. (In Maced.)

◦ *Petar H. Ilievski*: C. Gallavotti — A. Sacconi, Inscriptiones Pyliae...; *ŽA* 15 [1965], 215—218. (In Maced.)

◦ *Petar H. Ilievski*: Anna Morpurgo, Mycenaeae Graecitatis Lexicon; *ŽA* 15 [1965], 218—221. (In Maced.)

◦ *Petar H. Ilievski*: J. Chadwick — Lydia Baumbach, The Mycenaean Greek Vocabulary; *ŽA* 15 [1965], 221—224.

◦ *Petar H. Ilievski*: J. Chadwick, The Mycenae Tablets III; *ŽA* 15 [1965], 225—227.

◦ *Petar H. Ilievski*: J. Chadwick — J. T. Killen, The Knossos Tablets; *ŽA* 15 [1965], 227—230.

◦ *Petar H. Ilievski*: L. R. Palmer, The Interpretation of the Mycenaean Texts; *ŽA* 15 [1965], 230—235.

◦ *Petar H. Ilievski*: The Cambridge Ancient History, Vol. II, Chapt. XIV, XXII(a), XXXVI; *ŽA* 15 [1965], 235—239.

◦ *Petar H. Ilievski*: L. A. Stella, La civiltà micenea nei documenti contemporanei; *ŽA* 15 [1965], 447—481.

◦ *Petar H. Ilievski*: S. Levin, The Linear B Decipherment Controversy Re-examined; *ŽA* 15 [1965], 481—483.

◦ *Petar H. Ilievski*: M. Doria, Avviamento allo studio del miceneo; *ŽA* 15 [1965], 483—486.

◦ *Petar H. Ilievski*: F. H. Stubbings, The Recession of Mycenaean Civilisation; *ŽA* 15 [1965], 487.