

LITERATURVERZEICHNIS

- Аксенова, Е. М.: Воспитание чувств художественным словом, ГУПИМП РСФСР, Москва 1962.
- Алехеев, А. Д.: Методика обучения игре на фортепиано, ГМИ, Москва 1961.
- Аспелунд, Д. Л.: Развитие певца и его голоса, Москва 1952.
- Багадуров, В. А.: Вокальное воспитание детей, ИАПН РСФСР, Москва 1953.
- Багадуров, В. А. и кол.: Воспитание и охрана детского голоса, ИАПН РСФСР, Москва 1953.
- Belinskij, Vissarion Grigorjevič: Vybrané pedagogické state, SPN, Bratislava 1853.
- Bent, Rudyard K., Kronenberg, Henry H.: Principles of Secondary Education, McGraw-Hill Book Company, New York, Toronto, London 1955.
- Беркман, Тамара Львовна: Индивидуальное обучение музыке, Просвещение, Москва 1964.
- Bîrsanescu, Ștefan, Văideanu, George: Educația estetică, București 1961.
- Braunschvig, Marcel: L'art et l'enfant, Essai sur l'éducation esthétique, Paris 1907.
- Burow, A. I.: Das ästhetische Wesen der Kunst, Dietz Verlag, Berlin 1958.
- Cenek, Svatopluk: Teorie literatury, SPN, Praha 1958.
- Cenek, Svatopluk: Teorie literatury v literární výchově, SPN, Praha 1966.
- Chaloupka, Otakar: K problémům literární výchovy jako součástí estetické výchovy, Pedagogika XVI/1, 1966, 56—70.
- Chlup, Otakar: O estetické výchově, SNDK, Praha 1956.
- Chlup, Otakar: Pedagogika, Nové školy, Brno 1936.
- Chlup, Otakar: Středoškolská didaktika, Nové školy, Brno 1935.
- Chlup, Otakar, Kopecký Jaromír: Pedagogika, SPN, Praha 1963.
- Smíral, Adolf: Hudební didaktika v duchu zásad J. A. Komenského, SPN, Praha 1958.
- Smíral, Adolf: Hudební pedagogika, Praha 1938.
- Данилов, М. А., Есинов, Б. М.: Дидактика, ИАПН РСФСР, Москва 1957.
- Dewey, John: Škola a společnost, J. Laichter, Praha 1904.
- Дмитриева, Н. А.: Вопросы эстетического воспитания, Искусство, Москва 1956.
- Edgar, Emil: K naší výchově estetické, Dědictví Komenského, Praha 1926.
- Evans, K. M.: Attitudes and Interests in Education, Routledge and Kegan Paul, London 1965.
- Fedor, Viliam: Metodika hudobnej výchovy, SPN, Bratislava 1954.
- Filipcová, Blanka: Člověk, práce, volný čas, Svoboda, Praha 1967.
- Filipec, Jindřich: Člověk a moderní doba, Orbis, Praha 1966.
- Filipec, Jindřich: Industriální společnost v sociologické diskusi, Svoboda, Praha 1967.
- Fischer, Ernst: Von der Notwendigkeit der Kunst, Wien 1966.
- Flerinová, E. A.: Pedagogika předškolního věku, Dědictví Komenského, Praha 1950.
- Flerinová, E. A.: Vliv výchovy a vyučování na rozvoj dětské tvořivosti, SPN, Praha 1950.
- Frieling, Heinrich, Auer, Xaver: Mensch—Farbe—Raum, Verlag Georg D. W. Callwey: München 1961.
- Гавриков, А. Я. и кол.: Методика проведения бесед по искусству, Просвещение, Москва 1965.

- Gilbertová, Katherine Everett, Kuhn, Helmut: Dějiny estetiky, SNKLU, Praha 1965.
- Grzegorzewska, Marie: Essai sur le développement du sentiment esthétique, Institut Général Psychologique, Paris 1916.
- Hegel, Georg Wilhelm Fridrich: Estetika, Odeon, Praha 1966.
- Helfert, Vladimír: Základy hudební výchovy na nehuďebních školách, SN, Praha 1930.
- Herbart, Johann Friedrich: Umriß pädagogischer Vorlesungen, F. Hirt, Breslau 1910.
- Hoffmeister, Karel: Klavír, HMUB, Praha 1939.
- Holešovský, František: Ciele estetickéj výchovy a ich konkretizácia, SPN, Bratislava 1987.
- Holešovský, František: K systému estetickéj výchovy na národní škole, SPN, Praha 1960.
- Holešovský, František: K základným otázkám estetického vzťahu k práci a k jeho prejavům, Pedagogika XIV/2, 1964, 168—180.
- Holešovský, František: Mimoumělecké oblasti estetickéj výchovy ve vyučování na základní škole, Pedagogika XVI/4, 1966, 409—425.
- Hončík, Karel: Co je životní sloh, ČS, Praha 1958.
- Hostinský, Otakar: O socializaci umění, Dědictví Komenského, Praha 1903.
- Hostinský, Otakar: O umění, ČS, Praha 1965.
- Hrabák, Josef: Jak číst poezii? Krajské nakladatelství, Brno 1963.
- Игнатьев, Е. И.: Психология изобразительной деятельности детей, ИАПН РСФСР, Москва 1959.
- Jesipov, B. P., Gončarov, N. K.: Pedagogika, SPN, Praha 1951.
- Jůva, Vladimír: Citové postoje 12—13leté mládeže k hudebním skladbám, rukopis, Brno 1950.
- Jůva, Vladimír: Die ästhetische Erziehung der Jugend I, UJEP, Brno 1967.
- Jůva, Vladimír: Einige methodologische Probleme der Pädagogik, SPFFBU I — 3, Brno 1968.
- Jůva, Vladimír: Estetická výchova, Pedagogika předškolního věku, SPN, Praha 1957, 186—198.
- Jůva, Vladimír: Kritéria výběru skladeb k poslechu hudby při estetické výchově mládeže, SPFFBU XI/B, 1962, Brno, 173—190.
- Jůva, Vladimír: Princip názornosti v estetické výchově, SPFFBU I — 2, Brno 1967, 21—35.
- Jůva, Vladimír: Problémy pedagogické diagnózy ve výchovně vzdělávací práci, Socialistická škola 1963/64. č. 5, 244—348.
- Jůva, Vladimír, Melkus, Libor: Hudební výchova v družinách mládeže, SPN, Praha 1958.
- Kádner, Otakar: Dějiny pedagogiky, ČGU, Praha 1923—24.
- Kádner, Otakar: Základy obecné pedagogiky, ČGU, Praha 1925—26.
- Kairov, I. A.: Pedagogika, SPN, Praha 1958.
- Klein, Helmut, Tomaschewsky, Karlheinz: Schulpädagogik, Teil I, Didaktik, Volk und Wissen, Berlin 1963.
- Klíma, Jiří Václav: Základní věty o estetické výchově, Náš směr VII, Praha 1921—22.
- Kojzar, Jaroslav: Zdeněk Nejedlý o významu umění a estetické výchově, Pedagogika 5/2, 1955, 90—100.
- Komenský, Jan Ámos: Analytická didaktika, SN, Praha 1947.
- Komenský, Jan Ámos: Didaktika velká, Komenium, Brno 1948.
- Кондачян, И. С.: Методика преподавания рисунка в средней школе, Искусство, Москва 1952.
- Kotásek, Jiří, Škoda, Kamil: Teorie vzdělávání dospělých, SPN, Praha 1966.
- K otázkám estetickéj výchovy, SPN, Praha 1958.
- Krupská, Naděžda Konstantinovna: O výchově a vyučování, SPN, Praha 1951.
- Kurz, Vilém: Technické základy klavírní hry, HMUB, Praha 1945.
- Lascaris, P. A.: L'éducation esthétique de l'enfant, Alcan, Paris 1928.
- Libenský, Jan u. a.: Teorie tělesné výchovy, SPN, Praha 1966.

- Lichtwark, Alfred: Výcvik nazírání na díla umělecká, Dědictví Komenského, Praha 1915.
- Liška, Miroslav u. a.: Umělecký film ve výchovně vzdělávací práci na jednotné škole, SPN, Praha 1953.
- Locke, John: Několik myšlenek o výchování, Dědictví Komenského, Praha 1906.
- Lordkipanidze, O. D.: Zásady, organizace a metody vyučování, SPN, Praha 1959.
- Lýsek, František: Dětský sborový zpěv, SPN, Praha 1958.
- Lýsek, František: Hudební aktivita mládeže, Praha 1963.
- Lýsek, František: Hudebnost a její výzkum u mládeže školou povinné, Brno 1947.
- Lýsek, František: Hudebnost a zpěvnost mládeže ve světle výzkumů, SPN, Praha 1965.
- Macko, Anton u. a.: Estetická výchova mládeže, SPN, Bratislava 1962.
- Machytka, Jaroslav u. a.: Metodika literární výchovy, SPN, Praha 1965.
- Makarenko, Anton Semjonovič: O výchově dětí v rodině, SPN, Praha 1953.
- Makarenko, Anton Semjovič: Spisy V, SPN, Praha 1954.
- Markalous, Bohumil: Poznání vědecké, umělecké a praxe školská, Náš směr VII, Praha 1921–22.
- Marx, Karel, Engels, Bedřich: O umění, ČS, Praha 1949.
- Michel, Paul: Über musikalische Fähigkeiten und Fertigkeiten, VEB Breitkopf und Härtel, Musikverlag, Leipzig 1960.
- Mišurcová, Věra: Hry se zpěvem, SPN, Praha 1958.
- Monroe, Walter S.: Encyklopedia of Educational Research, The MacMillan Company, Illinois 1941.
- Montessori, Maria: Mein Handbuch, J. Hoffmann, Stuttgart 1928.
- Morris, William: Selections, Foreign languages publishing House, Moscow 1959.
- Mukařovský, Jan: Kapitoly z české poetiky I, 2. vyd., Praha 1948.
- Nejedlý, Zdeněk: Ideová výchova na střední škole, SPN, Praha 1949.
- Nejedlý, Zdeněk: Otakara Hostinského esthetika, J. Laichter, Praha 1921.
- Nopp, Viktor: Otakar Ševčík, život a dílo, Brno 1948.
- Novák, Mirko: Od skutečnosti k umění, NČVU, Praha 1965.
- Novák, Mirko: Otázky estetiky v přítomnosti i minulosti, SPN, Praha 1963.
- Okon, Wincenty: K základním problémového učení, SPN, Praha 1966.
- Okon, Wincenty: Zarys dydaktyki ogólnej, PZWS, Warszawa 1963.
- Основы марксистско-ленинской эстетики, ГИИЛ, Москва 1960.
- Ottl, Václav: Otázky hudebnosti a hudební výchovy adolescentů, Pedagogika XVI/6, 1966, 679–694.
- Овсянников, М. Ф. и кол.: Эстетика, ИППЛ, Москва 1966.
- Овсянников, М. Ф., Ванслов, В. В.: Марксистско-ленинская эстетика, Искусство, Москва 1966.
- Patočka, Josef: Ideály umělecké výchovy a půda české skutečnosti, Dědictví Komenského, Praha 1902.
- Patočka, Josef u. a.: Anketa o umělecké výchově, Dědictví Komenského, Praha 1902.
- Pavlík, Ondrej: Didaktika, ŠN, Bratislava 1950.
- Pavlov, Ivan Petrovič: Sebrané spisy III/1–2, SZN, Praha 1953.
- Pavlov, Todor: Základní otázky estetiky, SNPL, Praha 1953.
- Pešek, Zdeněk u. a.: Didaktika, SPN, Praha 1964.
- Peters, J. M. L.: L'éducation cinématographique, UNESCO 1961.
- Проблемы эстетического воспитания и современность. Советский художник, Москва 1963.
- Read, Herbert: Education through art, Faber and Faber, London 1958.
- Révész, Géza: Erwin Nyiregyházi, 1916.
- Révész, Géza: Prüfung der Musikalität, Zeitschrift für Physiologie und Psychologie der Sinnesorgane, 1920.
- Richta, Radovan u. a.: Civilizace na rozcestí, Svoboda, Praha 1967.
- Rousseau, Jean Jacques: Emil čili o výchování, Bayer a Smutný, Přerov 1907.

- Rubinstein, S. L.: Grundlagen der allgemeinen Psychologie, Volk und Wissen, volkseigener Verlag, Berlin 1958.
- Rudolf, Roland, Ästhetische Bildung und Erziehung, Pädagogische Enzyklopädie, Band I, VEB Deutscher Verlag der Wissenschaften, Berlin 1963, S. 46—49.
- Румер, М. А. и кол.: Методика преподавания пения в школе, ИАПН РСФСР, Москва 1952
- Румер, М. А. и кол.: Музыкальное воспитание и обучение в школе, ИАНП РСФСР, Москва 1955
- Ruskin, John: Výklady o umění, J. Laichter, Praha 1901.
- Сакулина, Н. П. и кол.: Художественное воспитание в детском саду, ИАПН РСФСР, Москва 1953.
- Сакулина, Н. П. и кол.: Развитие художественных способностей, Известия АПН РСФСР, 100, Москва 1959.
- Sallwürk, Ernst: Erziehung durch Kunst, O. Nemnich, München und Leipzig 1918.
- Seashore, C. E.: The Measurement of musical Talent, Musical Quarterly 1915.
- Seashore, C. E.: The Psychology of musical Talent, Boston 1919.
- Selucky, Radoslav: Člověk a jeho volný čas, ČS, Praha 1966.
- Schiller, Friedrich: Über die ästhetische Erziehung des Menschen, Sämtliche Werke, 12. Band, Verlag der J. G. Cotta'schen Buchhandlung, Stuttgart 1867.
- Skalková-Procházková, Jarmila: K základům vyučovacího procesu, SPN, Praha 1963.
- Słońska, Irena a kol.: O wychowaniu estetycznym w szkole podstawowej, Nasza Księgarnia, Warszawa 1966.
- Smirnov, A. A.: Leontjev, A. N., Rubinstein, S. L., Teplov, B. M.: Psychologie, SPN, Praha 1959.
- Spencer, Herbert: Vychování rozumové, mravné a tělesné, Rohlíček a Sievers, Praha 1878.
- Столович, Л. Н.: Предмет эстетики, ГИ Искусство, Москва 1961.
- Столович, Л. Н.: Эстетическое в действительности и в искусстве, ГИПЛ, Москва 1959.
- Stumpf, Karl: Akustische Versuche mit Pepito Ariola, Zeitschrift für angewandte Psychologie 1909.
- Sychra, Antonín: Estetika Dvořákovy symfonické tvorby, SNKLHU, Praha 1959.
- Sychra, Antonín: Vědecká estetika a estetická výchova, SNDK, Praha 1956.
- Szczerba, Wiktor: Cele wychowania estetycznego, Zarys pedagogiki, PWN, Warszawa 1958, 411—413.
- Szuman, Stefan: O sztuce i wychowaniu estetycznym, PZWS, Warszawa 1962.
- Шацкая, В. Н. и кол.: Общие вопросы эстетического воспитания в школе, ИАПН РСФСР, Шестаков, В. П.: Проблема эстетического воспитания, ГИ Высшая школа, Москва 1962. Москва 1955.
- Тасалов, В.: Об эстетическом освоении действительности, Вопросы эстетики, ГИ Искусство, Москва 1958, с. 59—119.
- Teodosić, Radovan: Estetsko vospitanje, Pedagogika, Zavod za izdavanje udžbenika, Sarajevo 1963, 130—146.
- Теплов, Б. М.: Психологические вопросы художественного воспитания, Советская педагогика, 1964, н. 6, с. 102.
- Теплов, Б. М.: Психология музыкальных способностей, Москва 1949.
- Теплов, В. М.: Schopnosti a nadání, SPN, Praha 1950.
- Tolstoj, Lev Nikolajevič: Pedagogické spisy, SPN, Praha 1957.
- Uher, Jan: Středoškolský student a jeho svět, Profesorské nakladatelství a knihkupectví, Praha 1939.
- Uher, Vlastimil: Problémy estetické výchovy, SPN, Praha 1957.
Umění vychovávat uměním, SNDK, Praha 1965.
- Urban, Bohumil, S.: Estetická výchova a vysoké školy, SPN, Praha 1961.
- Ušinskij, Konstantin Dmitrijevič: Vybrané pedagogické spisy, SPN, Praha 1955.
- Uždil, Jaromír: Estetická výchova, SPN, Praha 1960.
- Uždil, Jaromír u. a.: Výtvarná výchova, SPN, Praha 1962
- Uždil, Jaromír, Hron, Josef: Metodika výtvarné výchovy na národní škole, SPN, Praha 1959.

- Uždil, Jaromír, Razáková, Dagmar: Metodika výtvarné výchovy na mateřské škole, SPN, Praha 1958.
- Uždil, Jaromír, Zhoř, Igor: Výtvarné umění ve výchově mládeže, SPN, Praha 1964.
- Václavík, Vladimír: Učebné metody, SPN, Bratislava 1966.
- Vančata, Oldřich: Rozhlas a literární výchova, SPN, Praha 1958.
- Ванслов, В. В.: Всестороннее развитие личности и виды искусства, Советский художник, Москва 1966.
- Ветлугина, Н. В. и кол.: Методика музыкального воспитания в детском саду, Учпедгиз-Музгиз, Москва 1953.
- Ветлугина, Н. А. и кол.: Система эстетического воспитания в детском саду, ИАПН РСФСР, Москва 1962.
- Werner, Fritz P.: Das Drama im Unterricht, Volk und Wissen, Berlin 1963.
- Wojnar, Irena: Estetyka i wychowanie, PWN, Warszawa 1964.
- Wojnar, Irena: Wychowanie estetyczne, Zarys pedagogiki, Tom II, PWN, Warszawa 1964.
- Zich, Otakar: Elementární podmínky hudebního nadání, Pedagogický sborník na počest Otakara Kádnera, Praha 1930.
- Zich, Otakar: Estetika na školách středních, Česká mysl XVII, 1921, 235–241.
- Žlebnik, Leon: Estetska vzgoja, Izbrana poglavja iz pedagogike, Državna založba Slovenije, Ljubljana 1964, 91–108.