

## ÚVODEM

Tímto svazkem zahajujeme ediční řadu OTÁZKY DIVADLA A FILMU – Theatralia et cinematographica.

Je to sborník studií z okruhů divadelní vědy a filmové vědy. Přináší studie o teorii divadla a filmu, studie z historie divadla a filmu a posléze významné materiály i dokumenty k dějinám divadla a filmu.

V budoucnu chceme věnovat pozornost také problematice rozhlasu a televize, jako oblastem, které se stýkají nebo někdy kříží s oblastmi divadla a filmu.

V Brně dne 28. února 1969

Artur Závodský

