

VERFASSER DER STUDIEN

PhDr. Jiří Hek,

Leiter der literarischen Abteilung des Mährischen Museum in Brno

PhDr. Ivo Osolobě,

Dramaturg der Operette des Staatstheaters in Brno

Dozent PhDr. Jarmil Pelikán, CSc.,

Katheder für slawische Literaturen, Theater- und Filmwissenschaft
an der Philosophischen Fakultät in Brno

Dozent PhDr. Richard Pražák,

Kabinet für Hungaristik und Balkanistik an der Philosophischen Fakultät
in Brno

PhDr. Leo Rajnošek,

wissenschaftlicher Aspirant, Katheder für slawische Literaturen,
Theater- und Filmwissenschaft an der Philosophischen Fakultät in Brno

PhDr. Zdeněk Smejkal,

Fachassistent, Katheder für slawische Literaturen, Theater- und Filmwissenschaft
an der Philosophischen Fakultät in Brno

PhDr. Bořivoj Srba,

Mitglied des Kabinetts für Historie des tschechischen Theaters
bei der Tschechischen Akademie der Wissenschaften

PhDr. Zdeněk Srna, CSc.,

Fachassistent, Katheder für slawische Literaturen, Theater- und Filmwissenschaft
an der Philosophischen Fakultät in Brno

Professor PhDr. Bohumír Štědroň, DrSc.,

Katheder für Musikologie an der Philosophischen Fakultät in Brno

PhDr. *Štěpán Vlašín*, CSc.,

Mitglied des Institutes für tschechische Literatur bei der Tschechischen Akademie der Wissenschaften

Professor PhDr. *Artur Závodský*, DrSc.,

Leiter des Katheders für slawische Literaturen, Theater- und Filmwissenschaft an der Philosophischen Fakultät in Brno