

Front matter

In: Mikulášek, Miroslav. *Победный смех : опыт жанрово-сравнительного анализа драматургии В.В. Маяковского*.
Vyd. 1. Brno: Universita J.E. Purkyně, c1975, pp.

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/121027>

Access Date: 27. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.



OPERA UNIVERSITATIS PURKYNIANAE BRUNENSIS
FACULTAS PHILOSOPHICA

SPISY UNIVERSITY J. E. PURKYNĚ V BRNĚ
FILOSOFICKÁ FAKULTA

189

Мирослав Микулашек

ПОБЕДНЫЙ СМЕХ

(Опыт жанрово-сравнительного анализа
драматургии В. В. Маяковского)

Мирослав Микулешек

ПОБЕДНЫЙ СМЕХ

(Опыт жанрово-
сравнительного

анализа

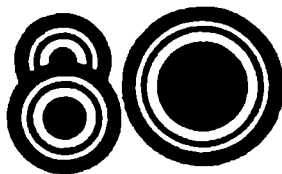
драматургии

В. В. Маяковского)





Miroslav Mikulášek
Universita J. E. Purkyně, Brno 1975



В честь 80-й годовщины
со дня рождения
В. В. Маяковского



John Galt
John Galt





„И вечный бой!
Покой нам только снится“.

А. Блок

“To expose vice, and to make
people laugh with innocence,
does more public service than all
the Ministers of State from
Adam to Walpole . . .”

J. Swift

„Смех — признак победы“.

А. Луначарский

