

## Inhalt

In: Pečman, Rudolf. *Beethovens Opernpläne*. Vyd. 1. V Brně: Univerzita J.E. Purkyně, 1981, pp. [145]

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/121663>

Access Date: 27. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

# Inhalt

Prolog: „Jährlich wenigstens eine große Oper komponieren!“ . . . . .	5
Die ersten Jahre der Suche nach einem anregenden Text . . . . .	11
Musikalisches Schicksalsdrama oder Märchenoper? . . . . .	29
Das unerfüllte Sehnen . . . . .	83
Epilog: „Denn noch so vieles bin ich schuldig“ . . . . .	119
Chronologie der geplanten Opern Beethovens . . . . .	125
Quellen und Literatur . . . . .	131
Tschechisches Résumé: Beethovenovy operní plány . . . . .	139

