

Балканы до начала 19 века оставались для Европы почти неизвестной областью. Их „открытие“ в течение 19 века начали немецкие, французские, английские и русские путешественники, ученые и дипломаты. Возник целый ряд путевых записок и некоторых исторических произведений, особенно немецких историков Й. Хр. Энгеля, Л. Ранке, В. Людемана, Й. В. Цинкисена и др. Первым славистом, однако, посетившим Балканы с целью всестороннего изучения истории, литературы, языка, этнографии и фольклора балканских славян был русский славист В. И. Григорович. Интерес Григоровича к балканским славянам связан с развитием славистики как современной науки в период так называемого национального возрождения.

Патриархом славистики обычно по праву называют Й. Добровского, в своих трудах занимавшегося главным образом вопросами старославянского языка и характером славянской письменности древнейшего периода. Первая попытка систематического исследования истории, языка, этнографии и национального состава населения Балкан принадлежит П. Й. Шафарику.

Константин Иречек своей всесторонней научной деятельностью в области истории, исторической географии, этнографии, языкознания, истории литературы и т. д. продолжал как традиции чешской, славянской и вообще европейской науки того времени, так и деятельность своих непосредственных предшественников П. Й. Шафарика, своего отца Йозефа Иречека и своего дяди Герменегильда Иречека.

В настоящей монографии автор попытался исследовать источники и импульсы славистической и в частности балканистической ориентации К. Иречека. Автор сосредоточил свое внимание на подробный анализ отдельных периодов жизни и творческой деятельности. В монографии обращается внимание на главные научные произведения, начиная с „Библиографии новоболгарской литературы“ по „Историю сербов“, представляющей собой апогей научной деятельности К. Иречека.

Особое внимание автор монографии обращает на деятельность К. Иречека в период окончательного физиса национально-освободительного движения южных славян в 70-х годах прошлого столетия и проводит глубокий анализ его первого синтетического научного труда — „Истории болгарского народа“, подчеркивая ее актуальность. Произведения К. Иречека с болгарской тематикой (вместе с трудами М. Дринова) стали основой критической болгарской историографии и, таким образом, завершают период, начатый „Историей славяноболгарской“ Паисия Хилендарского. Автор монографии подчеркивает, что произведениями К. Иречека с балканистической тематикой кончится в балканской историографии период „любительского“, некритического исследования исторических источников.

Автор монографии уделяет внимание так называемому болгарскому периоду деятельности К. Иречека, его педагогической и научной деятельности во время преподавания в Пражском и Венском университетах, трудам К. Иречека в области истории, демографии, этнографии и других вопросов средневековой Далмации, Дубровника, Боснии, Герцеговины, Хорватии, Албании и Греции.

На основе глубокого анализа отдельных главных произведений К. Иречека, исполь-

зовав при этом его богатую переписку с чешскими, другими славянскими и неславянскими славистами, автор монографии приходит к заключению, что К. Иречек в славянской и вообще европейской исторической науке был первым ученым, написавшим первую научную историю болгар и сербов в им предлагаемом понимании и в полноте. Автору монографии удалось доказать, что Иречек использовал все источники современной ему науки по культурно-историческим, литературным, этнографическо-фольклористическим, географическим и языковедческим вопросам, связанным с историей Сербии, Болгарии, Боснии, Герцеговины, Далмации и Албании.

Научная деятельность К. Иречека развивалась в период так наз. буржуазного позитивизма. Поэтому ему не были чужды методы и идейные воззрения буржуазной историографии последних десятилетий прошлого и первых десятилетий нашего века.

Благодаря своим научным произведениям К. Иречек стал основоположником балканистики, так как они начинают „ новую эпоху“ в европейской исторической науке. Своими произведениями Иречек дал науке точные научные методы изучения исторических процессов. Он обогатил как чешскую так и европейскую и мировую историческую, географическую и литературно-историческую науку. Научная деятельность К. Иречека является, как показал автор монографии, составной частью не только чешского, но и некоторых других национальных наследий.

Предлагаемая монография является первым трудом подобного типа в чешской и иностранной литературе.