

# Výběrový seznam literatury vztahující se k problematice memoárového žánru

- Abramovič, Grigorij L'vovič*: Vvedenje v literaturovedenje. Moskva 1961.
- Asadovskij, M. K.*: Memuary Bestuževych kak istoričeskij i literaturnyj pamjatnik. In: Vospominanija Bestuževych. Moskva-Leningrad 1951, str. 581—678.
- Bagin, Albín*: Lyrické pamäti — pamäti lyrika. (K charakteru memoárovej prózy Jána Smreka.) Slovenská literatúra 25, 1978, č. 1, str. 51—62.
- Bagin, Albín*: Pamäti ako vývin človeka v dobe. (K sedemdesiatke Andreja Plávku.) Slovenská literatúra 24, 1977, č. 6, str. 643—665.
- Bagin, Albín*: Pokus o charakteristiku memoárovej literatúry. Slovenská literatúra 24, 1977, č. 2, str. 170—179.
- Bagin, Albín*: Vlastný životopis G. K. Zechentera-Laskomerského. (K otázke typu memoárovej literatúry.) Slovenská literatúra 22, 1975, č. 6, str. 526—539.
- Bednářová, Věra*: Koncentrační tábory v době německé okupace. R. 1939—1945. (Seznam literatury, vydané v letech 1945—1960.) Brno 1962, strojopis.
- Beščikov, N., Dynnik, V. a R. K.*: Memurnaja literatura. Literaturnaja enciklopedija, díl 7. Moskva 1934, str. 131—149.
- Belinskij, Vissarion Grigorevič*: Vzgljad na russkiju literaturu 1847 goda. Polnoje sobranije sočinenij, t. X. Moskva 1956.
- Bellow, Saul*: Spisovatel — kritik — čtenář. Literární noviny 2. 7. 1966 (č. 27), str. 9.
- Beránek, Jaroslav*: O takzvané literatuře faktu. Literární měsíčník 1973, č. 1, str. 83—85.
- Běhounek, Václav*: Naše vězeňská literatura. Kytice 2. září 1947 (č. 9), str. 385—396.
- Biografistika v systéme literárneho vzdelania. Zborník z II. konferencie o živote a diele P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne 1975. Dolný Kubín — Nitra 1976.*
- Bočarov, A.*: Suščestvujet takoje kačestvo — publicističnost... Voprosy literatury 1958, č. 10, str. 76—104.
- Boháč, Antonín*: Edice inventářů literárního archívu. Česká literatura 18, 1970, č. 3—4, str. 341.
- Breu, Vladimír*: Literatura faktu — beletrie? Literární měsíčník 1973, č. 5, str. 85—86.
- Broukalová, Zdeňka a Mouchová, Saša*: Bibliografický soupis knih vydaných SNKLÚ v letech 1953—1962. Praha 1964.
- Burianová, Táňa*: Obraz první světové války v memoárove literatuře (diplomová práce). Brno 1981.
- Cenek, Svatopluk*: Teorie literatury. Praha 1958.
- Čečulin, N.*: Memuary, ich značenie i mesto v rjadu istoričeskich istočnikov. Peterburg, Bibliograf 1891.
- Čech, Ivan*: České překlady ruské a sovětské memoárove literatury (diplomová práce). Brno 1981.
- Čechová, Alena*: Memoárová literatura a korespondence jako pramen poznání života a díla Sv. Čecha (diplomová práce). Brno 1981.
- Čechová, Eva* — viz *Štěpánek, Vladimír*.
- Černomorskij, N. M.*: Memuary kak istočniki po istorii sovetskogo obščestva. Voprosy istorii 1960, č. 12.
- Čivrná, Jana*: Memoárová literatura jako pramen poznání života a díla Josefa Holečka (diplomová práce). Brno 1981.
- Denfk. Masarykův slovník naučný, díl II. Praha 1926, str. 163—164.*

- Drozda, Miroslav:** Paměti a dnešek. Literární noviny 4. I. 1964 (č. 1), str. 8.
- Dubovíkov, A. N.:** Vospominanija T. P. Pasek „Iz dašich let“ kak istočnik dlja izučeniija biografii Gercena i Ogareva. Literaturnoje nasledstvo, tom 63, 1956.
- Đurišin, Dionýz:** Genológia a komparatistika. Romboid 1971, č. 6, str. 53—58.
- Dvořák, Jaromír:** úvodní studie ke knize Bedřich Václavek, Deník 1921—1922. Olomouc 1962, str. 5—12.
- Ejchenbaum, Boris:** Kniga o žizni M. E. Saltykova-Ščedrina. Voprosy literatury 1958, č. 12, str. 211—215.
- Fetterlová, Dana:** Memoárová literatura jako pramen poznání života a díla Jaroslava Haška (diplomová práce). Brno 1980.
- Geršlová, Marcelína:** Memoárová literatura jako pramen poznání života a díla Josefa Lady (diplomová práce). Brno 1980.
- Ginzburg, Lidija:** O psychologičeskoj proze. Leningrad 1971.
- Głowiński, Michał, Okopień-Sławińska, Aleksandra a Sławiński, Janusz:** Zarys teorii literatury. Warszawa 1967.
- Golebiowski, Bronisław:** Pamiętnikarstwo i literatura. Szkice z socjologii kultury. Warszawa 1973.
- Grebeníčková, Růžena:** Doslov. In: Max Brod, Život plný bojů. Autobiografie. Praha 1966, str. 311—317.
- Grebeníčková, Růžena:** Poznámky k literatuře faktu. Divadlo, duben 1964, str. 8—12.
- Gregorec, Ján:** Lyrická próza. In: Syntéza Andreja Plávku. Bratislava 1972.
- Grossman, Jan:** Deníky Jiřího Ortena. In: Deníky Jiřího Ortena, poezie — myšlenky — zápisky. Praha 1958, str. 7—32.
- Hájek, Přemysl:** Úvod. In: Z paměti československých mužů a žen. Praha 1929, str. 5—13.
- Hajná, Jana:** Memoárová literatura jako pramen poznání života a díla Elišky Krásnohorské (diplomová práce). Brno 1982.
- Hallík, Miroslav:** Vydavatelovy poznámky. In: Karel Čapek, Listy Olze 1920—1938. Praha 1971, str. 285—289.
- Hamburger, Käthe:** Die Logik der Dichtung. Stuttgart 1957.
- Havránková, Zdeňka:** Istorija žizni Ivana Andrejeviča Jakubovskogo, Karlika Svetlejšego knjazja Platona Aleksandroviča Zudova, pisannaja im samym... Nina Kauchtschischwili, Il diario di Dar'ja Fědorovna Ficquelemont... Slavia 38, 1969, č. 3, str. 503—507.
- Havránková, Zdeňka:** Jedna z cest nové sovětské prózy. Bulletin Ústavu ruského jazyka a literatury VII, 1963, str. 257—266.
- Havránková, Zdeňka:** Knihy „návratů“. Ruský jazyk XIV, 1963/64, str. 382—388.
- Havránková, Zdeňka:** Memoárový žánr a jeho místo v literární teorii. Bulletin Ústavu ruského jazyka a literatury XI, 1967, str. 43—50.
- Havránková, Zdeňka:** Příspěvek k poetice memoárů jako útvaru uměleckého. Bulletin Ústavu ruského jazyka a literatury XIII, 1969, str. 69—76.
- Havránková, Zdeňka:** Ruská sovětská dokumentární a memoárová literatura. Pokus o shrnující obraz i příspěvek k teorii žánru. Československá rusistika XVII (1972), č. 5, str. 224—228.
- Hlučilová, Drahoslava:** Memoárová literatura jako pramen poznání života a díla bratří Čapků (diplomová práce). Brno 1980.
- Horká, Hana:** K problematice deníku jako literárního žánru (disertační práce). Brno 1980.
- Hocke, G. R.:** Das europäische Tagebuch. Wiesbaden 1963.
- Hrabák, Josef:** Čtení o románu. Praha 1981.
- Hrabák, Josef:** Dvě úvahy o Komenského Labyrintu. Pamiętnik Słowiański XXI, 1971, str. 59—68.
- Hrabák, Josef:** Kilka uwag o współczesnej prozie czeskiej o tematyce budownictwa socjalistycznego (Przyczynok do zagadnienia krystalizacji gatunku literackiego). Zagadnienia rozdziejów literackich, tom VI, zeszyt 1 (10), str. 5—26, Łódź 1963.
- Hrabák, Josef:** Některé vývojové proměny poválečné angažované prózy. Česká literatura 19, 1971, č. 1—2, str. 30—68.
- Hrabák, Josef:** Poetika. Praha 1973.
- Hrabák, Josef:** Poznámky o zanikání a vzniku žánrů v literatuře doby husitské. In: Ze starší české literatury. Praha 1964, str. 131—151.
- Hrabák, Josef:** Umíte číst poezii a prózu? Praha 1971.
- Hrabák, Josef:** Úvahy o problematice žánrového povědomí v současné české próze (Na okraj románů s budovatelskou tematikou). Česká literatura 11, 1963, č. 5, str. 375—391.

- Hrabák, Josef:** Veršované „disputy“ doby husitské. Příspěvek k problematice vývoje literárního žánru. In: Ze starší české literatury. Praha 1964, str. 108—130.
- Hrabák, Josef:** Život s literaturou. Brno 1982.
- Hrzalová, Hana:** Gusta Fučíková, Život s Juliem Fučíkem. Česká literatura 21, 1973, č. 1, str. 95—99.
- Hvišč, Jozef:** Genologický prístup k literatúre (K otázke vývinu literárnovednej genológie). Romboid 1971, č. 6, str. 39—48.
- Hykisch, Anton:** Mimo poézie a prózy niet literatúry? Kultúrny život 1968, č. 3.
- Hynšová, Renáta:** Memoárová literatúra jako pramen poznání života a díla Vítězslava Nezvala (diplomová práce). Brno 1978.
- Choma, Vasil:** Od futurizmu k literatúre faktu. Bratislava 1972.
- Jakubowski, Jan Zygmunt:** Na marginesie pamiętników i wspomnień. Przegląd humanistyczny 6, 1962, č. 4, str. 192—194.
- Janáček, František:** Vzpomínky Rudolfa Vetišky. O dramatu ilegální práce. Rudé právo 14. června 1966, str. 4.
- Janáčková, Jaroslava:** Román z listů. Nad vybranou korespondencí F. X. Šaldy s R. Svobodovou. Česká literatura 18, 1970, č. 3—4, str. 306—315.
- Jasińska, Maria:** Autentyzm i „literackość“ a wiedza powieściowego narratora. Pamiętnik literacki LIV, 1963, z. 1—2, str. 1—24.
- Jindráková, Zdeňka:** Problematika memoárové literatury s tematikou dětství (diplomová práce). Brno 1982.
- Jurčo, Milan:** O literatúre faktu. Bulletin absolventov a poslucháčov knihovedy o práci s deťmi a mládežou č. 17. Matica slovenská, Martin 1970, str. 4—21.
- Kaczmarek, Marian:** Szkice z typologii pamiętnikarstwa staropolskiego w. XVI. Prace Polonistyczne 1961, serie 17, str. 27—40 (Łódź 1961).
- Kagan, M.:** Literatura jako věda o člověku. Česká literatura 21, 1973, č. 1, str. 52—75.
- Kardín, V.:** Segodnja o včerašnem. Memuary i sovremennost'. Moskva 1961.
- Kardín, V.:** Segodnja o včerašnem. (Memuary i sovremennost'.) Voprosy literatury 1961, č. 9, str. 37—57.
- Katanjan, V.:** O sočinenii memuarov (Zametki na poljach). Novyj mir XL, 1964, č. 5, str. 227—236.
- Kayser, Wolfgang:** Das sprachliche Kunstwerk. Eine Einführung in die Literaturwissenschaft. Bern 1951.
- Kbn:** Memoiry. Ottův slovník naučný, díl XVII. Praha 1901, str. 86.
- Kedziorová, Jindřiška:** K problematice životopisného románu. Universitas 13, 1980, č. 4, str. 22—27.
- Kedziorová, Jindřiška:** Problematika životopisného románu a jeho vztah k literatúre memoárové (diplomová práce). Brno 1981.
- Klátik, Zlatko:** Vývin slovenského cestopisu. Bratislava 1968.
- Kochol, Viktor:** Viktor Kochol číta Andreja Plávku. Román a kronika jedného života. Romboid 1977, č. 3, str. 12—17.
- Komparatistika a genológia.** Zborník venovaný VII. medzinárodnému slavistickému kongresu vo Varšave. Acta facultatis philosophicae Universitatis Šafarikanae. Literárnovedný zborník 4. Bratislava 1973.
- Kožinov, Vadim Valerianovič:** Druhy umenia. Bratislava 1961.
- Kožinov, Vadim Valerianovič:** Proischozhenije romana. Moskva 1963.
- Kožinov, Vadim Valerianovič:** Zrození románu. Praha 1965.
- Krausová Nora:** Epika a román. Bratislava 1964.
- Krausová, Nora:** Príspevky k literárnej teórii. (Poetika románu.) Bratislava 1967.
- Krausová, Nora:** Rozprávač a románové kategórie. Bratislava 1972.
- Krzyżanowski, Julian:** Nauka o literaturze. Wrocław — Warszawa — Kraków 1966.
- Křivánková, Eva:** Frekvence knižní memoárové literatury na Slovensku po druhé světové válce (diplomová práce). Brno 1979.
- Křtířová, Drahoslava:** Memoárová literatúra jako pramen poznání života a díla Petra Bezruče (diplomová práce). Brno 1979.
- Křen, Jan a Vrabc, V.:** Významný přínos. O publikacích k 20. výročí SNP. Rudé právo 11. prosince 1964, str. 4.
- Kusý, Ivan:** Andrej Plávka: Plná čaša. Smädného milenca diel druhý. Skoro ako román jedného života. Slovenské pohľady 92, 1976, č. 9, str. 133—136.
- Kusý, Ivan:** Literatúra zo spomienok a dokumentov. In: Premeny povstaleckej prózy, Bratislava 1974, str. 94—104.

- Kusý, Ivan:** Memoáre ako svedectvo rozhrania. Slovenská literatúra 26, 1979, č. 3, str. 217—238.
- Kusý, Ivan:** Memoáre ako žáner. Slovenská literatúra 19, 1972, č. 4, str. 402—404.
- Kusý, Ivan:** Próza o Povstaní (1944—1956). Sborník K problematike slovenskej prózy. Bratislava 1961, str. 9—84.
- Lenin, V. I.:** Stranická organizace a stranická literatura. Spisy, sv. 10. Praha 1954, str. 37—42.
- Lenin o kultúre a umění (sborník).** Praha 1958.
- Levickij, L. A.:** Memuary. Kratkaja literaturnaja enciklopedija, díl 4. Moskva 1967, str. 759—762.
- Levin, Harry:** Niektoré významy mýtu. Romboid 1969, č. 1, str. 60—66.
- Levý, Jiří:** K metodologické situaci a pracovním výsledkům západní literární vědy. In: Západní literární věda a estetika. Praha 1966, str. 9—47.
- Liba, Peter:** Biografické žánre. In: Biografistika v systéme literárneho vzdelania. Zborník z II. konferencie o živote a diele P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne 1975. Dolný Kubín — Nitra 1976, str. 21—39.
- Lišková, Věra:** Autobiografie a slovesné umění (Na okraj díla Pavly Kytlicové). In: Posmrtný odlitek z prací Věry Liškové (uspořádali Milada Součková a Bohuslav Havránek). Praha 1945, str. 77—91.
- Lišková, Věra:** Experiment v životopisném románě. In: Posmrtný odlitek z prací Věry Liškové (uspořádali Milada Součková a Bohuslav Havránek). Praha 1945, str. 92—95.
- Literární archiv Památníku národního písemnictví. Soupisy pozůstalosti.** Praha 1964—1982.
- Literatura, dokument, fakt (diskuze).** Inostrannaja literatura 1966, č. 8, str. 178—207.
- Lukašev, A., Šaumjan, S., Ščeprov, S.:** Memuarnaja literatura i istoričeskaja pravda. Kommunist 36, 1959, č. 11, str. 107—112.
- Macek, Emanuel:** Skácelíkovy paměti Krásná setkání. Česká literatura 20, 1972, č. 3, str. 282 až 287.
- Markiewicz, Henryk:** Głównie problemy wiedzy o literaturze. Kraków 1966.
- Marx, Karel a Engels, Bedřich:** O umění. Praha 1949.
- Marx, Karel a Engels, Bedřich:** O umění a literatuře. Praha 1951.
- Mažinskij, S.:** O memuarno-avtobiografičeskom žanre. Voprosy literatury 1960, č. 6, str. 129 až 145.
- Mejlach, Boris S.:** Medzi vedou a umením. Bratislava 1974.
- Memoáry.** Masarykův slovník naučný, díl IV. Praha 1929, str. 863.
- Memoiren.** Der Grosse Brockhaus, díl 12. Leipzig 1932, str. 384—385.
- Memuary.** Boľšaja sovětskaja enciklopedija, díl 27. Moskva 1954, str. 134.
- Miko, František:** Poézia, človek, technika. Bratislava 1979.
- Miko, František:** Štylistický základ druhej diferenciacie literatúry. Romboid 1971, č. 6, str. 49—53.
- Mikolášová, Marta:** K problematice autobiografie jako literárního žánru (diplomová práce). Brno 1981.
- Minárik, Jozef:** Slovenská memoárová literatúra v 17. storočí. Z vlasti na galeje. Bratislava 1961.
- Mistrík, Jozef:** Žánre vecnej literatúry. Bratislava 1975.
- Niedzielski, Czesław:** O teoretycznoliterackich tradycjach prozy dokumentarnej (podróż — powieść — reportaż). Toruń 1966.
- Nosáľková, Libuše:** Memoárová literatúra a korespondencie jako pramen poznání života a díla Jiřího Mahena (diplomová práce). Brno 1982.
- Nosek, Miloslav:** Německý příspěvek k teorii reportáže. Česká literatura 9, 1961, č. 1, str. 64—66.
- Nosek, Miloslav:** Reportáž jako literární druh. Česká literatura 5, 1957, č. 4, str. 471—477.
- Oliva, Karel:** Theorie literatury. Praha 1948.
- Otruba, Mojmír:** Hrdinové všedních dnů. Česká literatura 3, 1955, č. 1, str. 91—92.
- Otruba, Mojmír:** O vydávání memoárových dokumentů. Česká literatura 14, 1966, č. 2, str. 166—168.
- Palijevskij, P.:** Literatura lidského dokumentu. Česká literatura 11, 1963, č. 3, str. 177—182.
- Paměti.** Masarykův slovník naučný, díl V. Praha 1931, str. 487.
- Paměti, memoáry.** Příruční slovník naučný, III. díl. Praha 1966, str. 506.
- Parolek, Radegast:** Gercenovy paměti jako dílo umělecké. In: A. I. Gercen, O tom, co bylo III, část VI—VIII. Praha 1960, str. 615—623.
- Pešat, Zdeněk:** Přínos avantgardy české socialistické literatuře. Česká literatura 10, 1962, č. 2, str. 151—160.
- Pešat, Zdeněk:** Strana, lidé, pokolení. Česká literatura 11, 1963, č. 2, str. 166—167.
- Pešat, Zdeněk:** Vladislav Vančura a počátky socialistické literatury (Příspěvek k analýze literární avantgardy). Česká literatura 9, 1961, č. 4, str. 477—495.

- Petrík, Vladimír:** Poézia spomienok. Slovenské pohľady 85, 1969, č. 4, str. 134—136.
- Petrů, Eduard:** Česká životopisná literatura vydaná v letech 1958—1962. Olomouc 1963.
- Pilař, Jiří:** O nedávné minulosti novin a novinářů. Literární noviny 15. 2. 1964 (č. 7).
- Pišák, Milan:** Gustáv K. Zechenter-Laskomerský. In: Gustáv Kazimír Zechenter-Laskomerský, Padesiat rokov slovenského života I.—II. Vlastný životopis. Bratislava 1956, str. 9—20.
- Poliak, Ján:** Podoby a premeny literatúry pre mládež. Bratislava 1970.
- Porubská, Eva:** Memoárová literatúra a korespondencia jako pramen poznání života a díla Konstantina Biebla (diplomová práce). Brno 1981.
- Pražák, František:** Dětství vynikajících lidí českých (Studium českého ingenia). Turnov 1939.
- Pražák, František:** Soupis literárních pamětí. In: Paměti českých spisovatelů z dětství. Praha 1946, str. 215—223.
- Pražák, František:** (Úvod) In: Paměti českých spisovatelů z dětství. Praha 1946, str. 7—13.
- Problema chudožestvennoj pravdy (sborník).** Redakční kolektiv: V. V. Novikov, G. A. Nedošvin, T. M. Surina. Moskva 1971. Obsahuje stati: V. Novikov, O chudožestvennoj pravde (str. 3—65); V. Aderichin, Skvoz' prizmu vremeni (str. 66—108); V. Rajenskaja, Na novom etape (str. 109—153); N. Sumenov, Dostovernost' i chudožestvennost' (str. 154—198); P. Akopjan, O roli intuicii v chudožestvennom poznanii (str. 199—231); G. Bundzen, Mirovozzrenie i tvorčestvo (str. 232—273); Ja. Barkan, Partijnost' chudožestvennogo tvorčestva (str. 274—326).
- Procházka, Miroslav:** O problematice epiky a románu. Česká literatura 14, 1966, č. 2, str. 160 až 162.
- Rákosová, Hana a Živný, Václav:** Nezapomínejme . . . Doporučující bibliografie k Mezinárodnímu týdnu boje proti fašismu 6.—13. září 1959, Praha 1959.
- Rejnušová, Jarmila:** Brněnský divadelní život v letech 1884—1918 ve světle memoárové literatury (diplomová práce). Brno 1969.
- Rytłówna, Jadwiga:** Kilka uwag o pamiętniku i powieści. Przegląd humanistyczny 6, 1962, č. 5, str. 19—37.
- Sierotwiński, Stanisław:** Słownik terminów literackich. Teoria i nauki pomocnicze literatury. Wrocław — Warszawa — Kraków 1970<sup>3</sup>.
- Sirováika, Oldřich:** Obraz Josefa Hybeše v lidové tradici na Rosicko-Oslavansku. Český lid 43, 1956, č. 2, str. 49—56.
- Slabáková, Věra:** Memoárová literatúra jako pramen poznání života a díla bratří Mrštíků (diplomová práce). Brno 1981.
- Slavík, Milan (sestavil):** Druhá světová válka v literatuře. Výběrová bibliografie. Znojmo 1970.
- Smékalová, Jana:** Obraz Litomyšle druhé poloviny devatenáctého století v memoárové literatuře (diplomová práce). Brno 1982.
- Sokolova, Ingrida:** Bez budoucího. Voprosy literatury 1958, č. 10, str. 244—248.
- Sorokin, Vasilij Ivanovič:** Teorija literatury (načal'nyj kurs). Moskva 1960.
- Staiger, Emil:** Grundbegriffe der Poetik. Zurich 1956<sup>3</sup>.
- Staiger, Emil:** Základní pojmy poetiky. Praha 1969.
- Strejček, Ferdinand:** Úvod. In: Z pamětí našich spisovatelů. Praha 1928, str. 5—9.
- Svoboda, Karel:** O literárních družích. Praha 1947.
- Sýkorová, Milena (red.):** Beletrie o koncentračním táboře v Terezíně. Brno 1967.
- Šalda, F. X.:** Básnikovo dílo a básnikovo soukromí. Šaldův zápisník II, 1929—1930, str. 17—20.
- Šalda, F. X.:** Dvě rozhodná léta v životě Jaroslava Vrchlického: 1875—1876. In: Dopiesy Jaroslava Vrchlického se Sofií Podlipskou z let 1875—1876. Praha 1917, str. VII—LXXIX.
- Šalda, F. X.:** O jedné, avšak velmi důležité stránce románu. Šaldův zápisník II, 1929—1930, str. 68—74.
- Šalda, F. X.:** Životopis a vlastní životopis. Šaldův zápisník II, 1929—1930, str. 21—25.
- Štěpílova, Lidija Vasiljevna:** Vvedeniije v literaturovedeniije. Moskva 1956.
- Šklovskij, Viktor:** Theorie prózy. Praha 1948.
- Šmatlák, Stanislav:** Zo života Andreja Plávku, čiže Poézia a Pravda. Romboid 6, 1971, č. 4, str. 46—48.
- Šmatlák, Stanislav:** Poézia moja láska. Romboid 3, 1968, č. 5—6, str. 95—96.
- Štefáčková, Věra:** K problematice listu (dopisu) jako literárního žánru (diplomová práce). Brno 1981.
- Štefčíčková, Jarmila:** Tisíce prošly peklem nacismu. (Výběrový seznam knih o koncentračních táborech.) Brno 1960.
- Števček, Ján:** Spoved osobná i generačná. Slovenské pohľady 87, 1971, č. 9, str. 118—120.
- Štěpánek, Vladimír, Rejmanková, Miloslava, Čechová, Eva a Hrabáková, Jaroslava:** Teorie literatury. Učebnice pro pedagogické fakulty. Praha 1966.
- Šurdová, Jaroslava:** Korespondence jako pramen poznání osobnosti a díla F. X. Šaldy (diplomová práce). Brno 1980.

- Talpová, Jana:** Memoárová literatura a korespondence jako pramen poznání života a díla Vladislava Vančury (diplomová práce). Brno 1982.
- Tamarčenko, Grigorij:** O serii literaturnych memuarov. Voprosy literatury 1958, č. 12, str. 150—162.
- Teoriya literatury.** Osnovnyje problemy v istoričeskom osveščeenii. Rody i žanry literatury (red. kolektiv G. L. Abramovič, N. K. Gej, V. V. Jermilov, M. S. Kurginjan, Ja. Je. El'sberg). Moskva 1964.
- Timofejev, Leontij a Vengrov, N.:** Stručný slovník liteárnovedných termínov. (Slovenské vydanie doplnili a spracovali Mikuláš Bakoš a Rudolf Brtáň.) Bratislava 1956.
- Timofejev, L. I. a Turajev, S. V.:** Slovar' literaturovedčeskich terminov. Moskva 1974.
- Timofejev, Leontij:** Základy teorie literatury. Praha 1965.
- Trzynałowski, Jan:** List i pamiętnik, dwie formy wypowiedzi osobistej. Pamiętnikarstwo polskie, 1975, č. 1—4, str. 79—87.
- Trzynałowski, Jan:** Małe formy literackie. Wrocław 1977.
- Trzynałowski, Jan:** Problematyka teoretyczna małych form literackich. In: Na křižovatek umění, Brno 1974, str. 391—394.
- Trzynałowski, Jan:** Struktura relacji pamiętnikarskiej. In: Księga pamiątkowa ku czci Stanisława Pigionia. Kraków 1961, str. 577—583.
- Válek, Vlastimil:** Časové aspekty v memoárové literatuře. In: Sborník prací filosofické fakulty brněnské university 1982 (D 29), str. 205—213.
- Válek, Vlastimil:** Frekvence české poválečné memoárové literatury. In: Sborník prací filosofické fakulty brněnské university 1981 (D 28), str. 7—17.
- Válek, Vlastimil:** Avantgarda v pamětech. Host do domu 9, 1962, č. 8, str. 356—359.
- Válek, Vlastimil:** Kakvi novi javljenija se zabeljazvat v razvitieta na žanrovet v savremennite slavjanski literaturi? In: Slavjanska filologija, tom II. Otgovori na vaprosite za naučnata anketa po literaturoznanie, literaturno-lingvistični problemi, narodno poetičesko tvorčestvo, obščeslavistični istoriko-filologičeski problemi. Sofija 1963, str. 184—185.
- Válek, Vlastimil:** K problematice poválečné české memoárové literatury. Česká literatura 19, 1971, č. 5—6, str. 452—478.
- Válek, Vlastimil:** Nad třemi knihami vzpomínek Františka Halase staršího. In: Brno v minulosti a dnes 6 (red. Jaroslav Dřítal). Brno 1964, str. 175—180.
- Válek, Vlastimil:** Některé otázky vztahu poválečné české memoárové literatury k literatuře krásné. In: Literárněvědné studie. Profesoru Josefu Hrabákovi k šedesátinám. Brno 1972, str. 223—235.
- Válek, Vlastimil:** Obraz Julia Fučíka v české memoárové literatuře. In: Živý odkaz Julia Fučíka. Praha 1983, str. 177—198.
- Válek, Vlastimil:** Problematika třídění současné české memoárové literatury. In: Sborník prací filosofické fakulty brněnské university 1965 (D 12), str. 19—34.
- Válek, Vlastimil:** Vzpomínky na založení a boje Komunistické strany Československa a jejich místo v české memoárové literatuře. In: Padesát vítězných let. Sborník prací z vědecké konference filosofické fakulty University J. E. Purkyně k 50. výročí vzniku Komunistické strany Československa (uspořádal Bedřich Čerešňák). Brno 1973, str. 113—121.
- Válek, Vlastimil:** Vzpomínky Heleny Čapkové. Host do domu 9, 1962, č. 12, str. 550.
- Válek, Vlastimil:** Zamyšlení nad dvěma studiemi o memoárové literatuře. In: Sborník prací filosofické fakulty brněnské university 1963 (D 10), str. 139—146.
- Válek, Vlastimil:** Zamyšlení nad problematikou hereckých memoárů. In: Sborník prací filosofické fakulty brněnské university 1983 (D 30), str. 63—74.
- Vlašín, Štěpán:** Ediční problémy s korespondencí. Česká literatura 20, 1972, č. 6, str. 573—576.
- Vlašín, Štěpán a kol.:** Slovník literárních směrů a skupin. Praha 1977.
- Vlašín, Štěpán a kol.:** Slovník literární teorie. Praha 1977.
- Vzpomínka.** Masarykův slovník naučný, díl VII. Praha 1933, str. 798.
- Wehrli, Max:** Základy modernej teorie literatury. Bratislava 1965.
- Wellek, René a Warren, Austin:** Theorie der Literatur. Bad Homburg 1959.
- Za hranatým stolom Romboidu.** Beseda o problémoch literatury faktu. Romboid 10, 1975, č. 9, str. 9—19, č. 10, str. 9—19 a č. 11, str. 13—27.
- Zahrádka, Miroslav:** Typologie ruských válečných memoárů třicátých let 19. století. Bulletin Ústavu ruského jazyka a literatury XIII, 1969, str. 77—88.
- Zezulová, Jaroslava:** Korespondence jako pramen poznání osobnosti a díla Jiřího Wolkra (diplomová práce). Brno 1980.