

## 9. VĚCNÝ REJSTŘÍK

### A...

abstraktní mluvní jazykové znaky 81  
 aktuální větné členění 208  
 akustické jazykové znaky 77  
 akustické nejazykové znaky 74  
 alegorické výrazové prostředky 153, 158  
 aliterace 212  
 animizace 190  
 anizotropie 33, 77  
 antetext 201  
 artefakt 195  
 arteterapeutické funkce 178  
 artikulace metaforického významu 191  
 artikulační mechanismy 189, 190  
 asociativní funkce 178  
 asyndeton 210  
 autorská časoprostorová dimenze 223  
 autorská komunikační strategie 204  
 autorské mýty 125  
 autorství znaku 77  
 axiologická funkce 188

### B...

biologický determinismus 23

### Č...

časoprostor příběhu 222  
 časoprostor vydání textu 224  
 časoprostor vzniku textu 224  
 časoprostorová dimenze jazykového komunikátu 111  
 časoprostorová dimenze literárního dorozumívání 218  
 časoprostorová osa jazykové komunikace 109  
 časoprostorové distanční dorozumívání 20  
 čichové znaky 74  
 člověk 30  
 čtení 144, 196

### D...

definiční metafora 209, 210, 211  
 deformující výrazové prostředky 152  
 dějiny 104  
 dějiny literatury 129  
 dezinterpretace 200  
 diskrétnost 33, 77  
 diskurs 101, 102  
 dorozumívání 45  
 dorozumívání prostřednictvím reprodukováného

dorozumívání 59  
 dorozumívání v diskontinuálně kontinuálním časoprostoru 20  
 dorozumívání v kontinuálním časoprostoru 20  
 dotekové znaky 74  
 duchovní svět / světy 56, 60

### E...

elementární metaforická forma 209  
 elipsa 210  
 eliptické výrazové prostředky 152  
 eliptický artikulační mechanismus 207, 209, 212  
 emotivní funkce 175  
 estetická funkce 188  
 estetická hodnota 188  
 eufemismus 210  
 eufonie 212

### F...

fakta vnějšího (předmětného) světa 51  
 fakta vnitřního (psychického a duchovního) světa 51  
 figury 145, 151  
 fiktivní adresát 217  
 fiktivní předmětné skutečnosti 85  
 funkce modelování tématu 155  
 funkce výrazových prostředků textu 140, 156, 171, 204

### G...

genologie 157  
 gnoseologické funkce 183  
 gramatické jazykové výrazové prostředky 150  
 gramatika 71  
 gramatika vyprávění 59

### H...

hrdina literárního díla 217  
 humorný postoj 98

### Ch...

chutové znaky 74

### I...

ideální čtenář 214, 217  
 ikonické výtvarné znaky 84  
 imaginace / obrazotvornost 35, 159  
 implicitní autor 216

implicitní čtenář 216  
 individuální duchovní světy 56, 57, 60  
 interakční haptické neязыkové dorozumívání 24  
 interaktivita 97  
 interpretace 29, 144, 194, 200, 214  
 interpretační dorozumívání 44  
 intertext 201  
 intuice 38  
 inverzní artikulační mechanismus 208  
 inverzní výrazové prostředky 152  
 ironický postoj 98

## J--

языková agresivita 97  
 języková literární komunikace / językové literární dorozumívání 20-21, 25  
 języková mluvní komunikace / językové mluvní dorozumívání 20-21, 24  
 językové (mluvní a literární) kompetence 65  
 językové (mluvní a písemné) znaky pro reálné předmětné skutečnosti 81-82  
 językové (mluvní a písemné) znaky pro symboliku předmětných skutečností 81-82  
 językové (mluvní a písemné) znaky pro znaky-  
 -předmětné skutečnosti 81-82  
 językové dorozumívání 109  
 językové symboly 122  
 językové znakové (mluvní a literární) kompetence 65, 71, 112  
 językové znaky pro fiktivní předmětné skutečnosti 85  
 językové znaky pro symboliku fiktivních předmětných znaků a skutečností 85  
 językový kód 153  
 językový obraz 37  
 językový symbolický význam 84

## K--

kineticko-lokomoční symboly 79  
 kineticko-lokomoční znaky 78  
 koherence 58  
 kolektivní duchovní světy 56  
 kompetence (individuálních) duchovních světů 66  
 kompetence duchovních světů 57, 60  
 kompetence etnické příslušnosti 64  
 kompetence geografické lokality 64  
 kompetence historické doby 64  
 kompetence jiných bytostí 65  
 kompetence lidského těla 63  
 kompetence náboženské příslušnosti 64  
 kompetence národní příslušnosti 64  
 kompetence názorové / politické příslušnosti 64  
 kompetence příslušnosti (dorozumívajících se subjektů) ke společnosti lidí 63  
 kompetence příslušnosti ke kulturní oblasti 64  
 kompetence příslušnosti ke kulturnímu paradigma-

tu 57, 60, 66  
 kompetence společenského postavení 64  
 kompetence žánrového povědomí 158  
 kompetence živočichů 64  
 kompetence zkušenostních světů 65, 66  
 kompetence znalosti konceptů světa 57, 66  
 komunikačně pragmatický přístup 50  
 komunikační funkce 181  
 komunikační kompetence dorozumívajících se subjektů 25-26, 43, 63  
 komunikační kompetence myslí 42, 63  
 komunikační prostor 26, 52  
 komunikační strategie 96  
 komunikační strategie dorozumívajících se subjektů 204  
 koncepty dějin 100, 106  
 koncepty slov 73  
 koncepty světa 55, 66, 68, 70, 73  
 konverzační maximy 97  
 konzumace znaku 77  
 kryptografické výrazové prostředky 152  
 kultura 71  
 kulturní determinismus 23  
 kulturní normy a hodnoty 55  
 kulturní paradigma / paradigmata 55, 56, 57, 66, 98

## L--

lexikografie 71  
 lidské chování 16, 19  
 lidské intersubjektové a neintersubjektové dorozumívání 20  
 lidské komunikativní jednání 45  
 lidské vědomí 27  
 lineárnost 33, 77  
 literárněteoretické dorozumívání 203  
 literární dějiny 197  
 literární dílo 108, 129, 197, 201  
 literární dorozumívání 77, 109  
 literární interpretace 196  
 literární jazyk 133, 141  
 literární metafora 170, 189  
 literární obraz 134, 163  
 literární symboly 92  
 literární symboly-obrazy 93  
 literární text 45, 65, 134, 137, 149  
 literární tradice 114  
 logos 31  
 lyrický mluvčí / vypravěč 212, 208

## M--

masmediální dorozumívání 115  
 maximy kvality 97  
 maximy kvantity 97  
 maximy relevance 97  
 maximy shody 97  
 maximy skromnosti 97

maximy sympatie 97  
 maximy taktu 97  
 maximy uznání 97  
 maximy velkorysosti 97  
 maximy způsobu 97  
 mentálně operativní funkce 187  
 mentální jednání 20, 45  
 metafora 165, 170, 191, 192  
 metaforická forma 206  
 metaforické výrazové prostředky 153  
 metaforický blok 206, 209  
 metaforika 171  
 metonymie 190  
 mluvený jazyk 141  
 mluvní dorozumívání 109  
 mluvní dorozumívání 77  
 mluvní jazykové znaky (nesymbolicky vyjadřované) abstraktní skutečnosti 81  
 mluvní jazykové znaky pro předmětné skutečnosti / pro znaky-předmětné skutečnosti 122  
 mluvní jazykové znaky pro symboliku předmětných skutečností 81  
 modalita tématu 97  
 model (fungování) literárního díla 202  
 mysl 27

## N...

naratologie 155  
 naturifikace 190  
 naturifikační artikulační mechanismus 206  
 naturifikační epiteton 207  
 naturifikační genitivní vazba 207, 209, 210  
 naturifikační predikační metafora 207, 209  
 neinterakční haptické nejazykové dorozumívání 24  
 naturifikační příslovečná metafora 210  
 nejazykové symbolické okruhy 89  
 nejazykové symboly 81  
 nejazykové znakové kompetence 65  
 nejazykové znaky 78, 81

## O...

objektová metafora 207  
 obraznost 36, 159  
 obrazovost 159  
 orientace v oblasti času 95  
 orientace v oblasti diskursu - kontextu 95  
 orientace v oblasti personality 95  
 orientace v oblasti prostoru 95  
 orientace v oblasti sociálního postavení 95  
 orientační neintersubjektové časoprostorové dorozumívání 64  
 oxymóron 190

## P...

paměť 72  
 paměti fixovaná promluva 45

perifrastické výrazové prostředky 153  
 perifrastický artikulační mechanismus 211  
 periodizace 100  
 personifikace 190  
 personifikační artikulační mechanismus 207  
 personifikační epiteton 207  
 personifikační genitivní vazba 207, 209  
 personifikační objektová metafora 209, 210, 211  
 personifikační predikační metafora 207, 209, 212  
 personifikační příslovečná metafora 210  
 písemné jazykové znaky pro předmětné skutečnosti / pro znaky-předmětné skutečnosti 122  
 plán grafický 150  
 plán hypersyntaktický - řečově či textově sémantický 150  
 plán morfolozický 150  
 plán syntaktický 150  
 plán větně sémantický 150  
 plán zvukový 150  
 pluralita 231  
 poetika 71  
 poslání lidského dorozumívání 131  
 postava literárního díla 217  
 postava příběhu 125  
 poznávání 61  
 pragmatické předpoklady komunikace 25  
 predikační metafora 206  
 premisa důvěry 96  
 premisa intolerance 97  
 premisa lži 97  
 premisa tolerance 97  
 premisa upřímnosti 96  
 primární symboly 86  
 promluva 112  
 prostorově distanční dorozumívání 20  
 prostředky modalit tématu 153  
 prototext 201  
 předmětné symboly 79, 84, 122  
 předmětné znaky 78  
 předmětný svět 46, 82, 83, 122  
 překladatel 215  
 příběh 58, 59, 61, 66, 125, 128  
 přirovnání 210, 211

## R...

reálný (biologický, historický) autor 214, 216, 217, 218, 221  
 reálný (biologický, historický) čtenář 214, 218  
 recepční autor 96, 217, 218  
 referenční odkazy 88  
 repetentní artikulační mechanismus 212  
 repetentní výrazové prostředky 152, 212  
 reprodukováná promluva 45  
 rétorika 71  
 rozšířená interpretační dorozumívání 44  
 rozumění 29

rým 211  
rytms 211

## Ř

řeč 65  
řečnické oslovení 208  
řečnické výrazové prostředky 152, 212  
řečnického zvolání 212  
řečová promluva 65

## S

satirický postoj 98  
sebeoslovení 212  
sekundární symboly 86  
selekční pravidla pro výběr položek znakových systémů / kódů 154  
sémantická / sémiotická funkce 179  
sémiotický svět 109, 179  
sémiotický svět literárního díla 111  
schopnost formulovat a identifikovat referenční odkazy 95, 113  
schopnost formulovat a identifikovat vypravěčská hlediska 97  
schopnost formulovat a identifikovat vypravěčská hlediska / modalitu tématu 113  
schopnost psát, číst a rozumět písmu 65, 112  
schopnost užívat (poetických) výrazových prostředků textu 144  
schopnost užívat (rétorických) výrazových prostředků řeči 144  
schopnost užívat gramatických jazykových výrazových prostředků 144  
schopnost užívat slovníku a konceptů slov 65, 72, 113  
schopnost užívat stylistických jazykových výrazových prostředků 144  
schopnost užívat výrazových prostředků jazyka  
schopnost užívat výrazových prostředků jazyka 113  
schopnost užívat výrazových prostředků jazyka - řeči nebo literárního textu 65, 72, 144  
schopnost vyslovovat slova a rozumět slovům 65, 112  
slovní symboly 84  
slovo 71, 73, 77, 114, 149  
složená metaforická forma 209  
smysl 32, 45  
sociálního jednání 45  
solidarita 231  
styl 173  
stylistické funkce 173  
stylistické jazykové výrazové prostředky 150  
stylistika 71  
subjektivita 33  
subjekty komunikace 28  
„světy ze slov“ 15, 17, 20, 45, 50, 56, 57, 61, 70, 223, 232  
symbolické okruhy 84, 90

symbolické výrazové prostředky 153  
symbolický artikulační mechanismus 190, 207, 209, 210  
symboly 79  
symboly předměty-výrobky 84  
symboly zvěrokruhu 90  
symboly-barvy 90  
symboly-čísla 90  
symboly-emblémy 86  
symboly-historické postavy 84  
symboly-jídla 84  
symboly-květiny 90  
symboly-masky 86  
symboly-materiály 84  
symboly-nápoje 84  
symboly-nerosty 90  
symboly-obrazy 87  
symboly-obřadní činnosti 86  
symboly-obřadní předměty 86  
symboly-piktogramy 86  
symboly-rostliny 84  
symboly-stromy 90  
symboly-tělesné orgány a části těla člověka / živočichů 84  
symboly-uniformy 86  
symboly-živočiškové 84  
synekdocha 190  
synekdochický artikulační mechanismus 206, 209, 211  
synestézie 190  
synkretické znaky 74  
syntaktický paralelismus 210  
systém znakových funkcí / funkcí kódu 98, 173

## T

tematický paralelismus 211, 212  
teorie výrazových prostředků textu / poetika 140, 141, 143  
text 109  
tradice 114  
tragicko-komický postoj 98  
tragický postoj 98  
trópy 145, 151

## U

umělecké literární dílo 133, 149  
umělecký literární obraz 171  
umělecký obraz 150

## V

vizuálně distanční mluvní dorozumívání 77  
virtuální čtenář 214, 216  
vizuální jazykové znaky 77  
vizuální nejazykové znaky 74  
„vůle ke smyslu“ 31

vypravěč 217  
 vypravěčské hledisko / modalita tématu 155  
 vypravěčské prostředky a postupy 151, 155  
 výrazová forma 148  
 výrazová funkce textu 148  
 výrazové prostředky textu 140, 148, 149, 171  
 výstavbové mechanismy textu 140, 151  
 výstavbový plán promluvy / literárního díla 150  
 výtvarné dorozumívání 110  
 vývoj v indoevropských jazycích 193  
 význam 108, 117  
 vzdělávání 61

## Z

zkušenostní svět / světy 52, 55, 56  
 znak 73, 77, 109, 114  
 znakové systémy / kódy 50  
 znaky-předmětné skutečnosti 78  
 znalost autorské komunikační strategie 98, 113  
 znalost čtenářských (kritických) recepcí 113  
 znalost doby, v níž autor žil 113  
 znalost geneze literárních textů (děl) 113  
 znalost gramatiky příběhu 98, 113  
 znalost gramatiky vyprávění 98, 113  
 znalost komunikační strategie 113  
 znalost konceptů adresáta 113  
 znalost konceptů autorství 112  
 znalost konceptů člověka a jeho vzniku 69  
 znalost konceptů čtenářství 112  
 znalost konceptů dějin 69

znalost konceptů ideálního (spirituálního a duchovního) světa  
 znalost konceptů literární postavy 113  
 znalost konceptů metaforické tradice 113  
 znalost konceptů místa člověka ve společnosti 69  
 znalost konceptů poslání člověka 68  
 znalost konceptů přírody – externího fyzického světa 69  
 znalost konceptů psychiky – interního mentálního světa 69  
 znalost konceptů ras a národností 69  
 znalost konceptů vypravěče 113  
 znalost konceptů vzniku světa 69  
 znalost konceptů vztahů mezi lidmi 69  
 znalost konceptů životního teritoria 68  
 znalost konceptů zkušenostního světa 69  
 znalost konkrétních literárních děl 113  
 znalost literárního vývoje 113  
 znalost literárních konceptů 112  
 znalost logických pravidel jazyka 113  
 znalost metaforické tradice 65  
 znalost symbolických okruhů 113  
 znalost symbolických okruhů 65  
 znalost systému znakových funkcí / funkcí kódu 98  
 znalost vypravěčské komunikační strategie 98  
 znalost života autora 113  
 ztotožnění 210

## Ž

žánrové prostředky 212  
 žánrové systémy 151, 157  
 žánry 158