

## Obsah

In: Dorovský, Ivan. *Slované a Evropa : [srovnávací studie a stati]*. Vyd. 1. V Brně: Masarykova univerzita, 2000, pp. 5-6

ISBN 8021023260

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/123035>

Access Date: 09. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

# OBSAH

ÚVOD .....	7
O DVOJDOMOSTI A BILITERÁRNOSTI V ČESKÉ LITERATUŘE .	10
Poznámky: .....	17
MÍSTO DVOJDOMÝCH A BILITERÁRNÍCH TVŮRČŮ V DĚJINÁCH NÁRODNÍ LITERATURY .....	18
Poznámky .....	25
K METODOLOGII STUDIA LITERATURY A KULTURY NÁRODNOSTÍ .....	27
Poznámky .....	35
ROMÁN PSEUDO A POSTMODERNA .....	36
Poznámky .....	43
DÍLO ADAMA MICKIEWICZE A SLOVANSKÝ BALKÁN .....	44
I. ....	44
II. ....	50
III. ....	55
IV. ....	59
V. ....	66
Poznámky .....	69
OBJEVOVÁNÍ SRDCE .....	74
HOMO UNIVERSALIS ZE STŘEDU BALKÁNU .....	85
I. Literární tvůrce .....	85
II. Vědec .....	90
III. Apendix .....	92
DĚTSKÉ OČI DORY GABEOVÉ .....	93
I. ....	93
II. ....	95
III. ....	99
LÁSKA ŽÁDÁ O MILOST .....	102
II. ....	106

VĚČNÉ LÁSKY VESNY PARUNOVÉ .....	110
BÁSNÍŘKA A PEDAGOŽKA .....	122
O AFORISMU VŮBEC A O ŽARKU PETANOVÍ ZVLÁŠTĚ .....	126
JMENNÝ REJSTRÍK .....	130