

## Obsah

In: *Studia Balcanica Bohemo-Slovaca*. V. Dorovský, Ivan (editor).  
1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2002, pp. 319-321

ISBN 80-210-2771-1

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/123266>

Access Date: 10. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

## OBSAH

Brněnská balkanistika .....	3
Ivan Dorovský, Brno	
Co dal Balkán evropské a světové kultuře .....	6
Ladislav Hladký, Brno	
Dějiny Bosny a Hercegoviny – Předmět sporu mezi srbskou, chorvatskou a muslimskou historiografií .....	20
Václav Štěpánek, Brno	
K historii české kolonizace banátské vojenské hranice .....	27
Giuseppe Maiello, Praha	
Calmetova interpretace událostí v Kisiljevu a Medvedje a následující teologický spor .....	37
Katja Bakija, Praha	
Đuro Ferić između hrvatskog i latinskog jezika .....	47
Anežka Kindlerová, Praha	
Období baroka a jezuitský řád v Chorvatsku .....	55
Jasna Honzaková-Jakičová, Praha	
Rosa – Pohl – Pohlin .....	64
Miroslav Kouba, Praha	
Christofor Žefarović v rámci balkánské heraldiky .....	76
Славя Димитрова, София	
Идентичност и другост в чешките и българските преводи от периода на възраждането .....	88
Kristina Pellarová, Praha	
Gogolův vliv na satirickou povídku Ivana Cankara .....	94
Radek Čermák, Praha	
Kopitar versus Prešeren .....	102
Koraljka Stefanovićová, Bělehrad	
Ideja panslavizma u češkoj književnosti prve polovine 19. veka u poređenju sa istom idejom u srpskoj književnosti .....	112
Hana Chmelková, Praha	
Člověk pod Křížem .....	118
Lada Jankulovská, Brno	
O některých zvláštnostech makedonského historického románu v porovnání s českým historickým románem .....	132

Eva Rudolfová, Brno	
Srovnání díla Jiřího Wolкера a Kosty Racina .....	140
Darina Klobouková, Brno	
Některé prvky v dramatickém díle Živka Činga .....	149
Ivana Dorovská, Brno	
Některé zvláštnosti dramatiky Gorana Stefanovského .....	156
Jaroslava Stojčetičová, Brno	
K některým zvláštnostem v románech Oskara Daviča Báseň a Branka Čopiće Neslyšný stělný prach.....	163
Marie Svobodová, Brno	
Dramatická tvorba Oliverly Nikolovové.....	167
Markéta Pytlíková, Praha	
Odras evropské humanistické biblistiky v novozákonních překladech 16. století v Čechách a ve Slovinsku .....	176
Lenka Hegerová, Brno	
Makedonská literatura v Čechách a na Slovensku .....	183
Petr Mainuš	
Slovinská literatura v českých překladech na přelomu milenia .....	191
Aleš Kozár, Praha	
Aktualizace jazykové normy v překladu (France Prešeren v českém překladu Josefa Hiršala).....	202
Júlia Benčíčová, Bratislava	
Překlady z chorváčtiny do slovenčiny v letech 1990–2000.....	205
Karel Jirásek, Praha	
Konvergentní a divergentní jazykové tendence (purismus u jižních Slovanů).....	216
Mária Dobříková, Bratislava	
Vlastné mená v bulharskej a slovenskej paremiologickej frazéológii.....	230
Pavel Krejčí, Brno	
Komparativní pohled na somatické frazémy a idiomy s klíčovým komponentem „oko/oči“ (na srbském, chorvatském, bulharském a českém materiálu).....	237
Jasminka Delovová, Skopje	
O frazeologizmech v češtině a v makedonštině .....	247
Milena Přikrylová, Praha	
Několik poznámek k posesivnímu dativu ve staroslověnštině .....	254
Viera Fűredyová, Bratislava	
Frazéológia a onomastika .....	261

Jakub Dotlačil, Praha	
Slovesný vid v češtině a slovinštině.....	272
Маринела Вълчанова, Благоевград – Братислава	
Възвратните глаголи в словашки и в български език – проблеми на еквивалентността.....	280
Barbora Mečiarová, Bratislava	
Odborné názvoslovie chemických prvkov a ich zlúčenín v slovenčine a bulharčine.....	291
Simona Heribanová, Bratislava	
Skratky v slovenčine a bulharčine .....	300
Katarína Melicherčková	
Preklady bulharskej literatúry vo vydavateľstve Mladé letá.....	308

