

SEZNAM LITERATURY

- Anderle, Ch.: *Die Pariser Siegel aus der Zeit zwischen 1270 und 1330/1340. Ihre stilistische Entwicklung im Verhältnis zum Stilwandel der Pariser Kunst*. Wien 1986, disertační práce.
- Battelli, G.: *Sigilli cecoslovacci nell' archivio vaticano*. FD I, 1971, s. 23–39.
- Battenberg, F.: *Das Hofgerichtssiegel der deutschen Kaiser und Könige 1235–1451*. Köln – Wien 1979.
- Beneš, F.: *Pečeť Elišky Přemyslovny a Jana Lucemburského* (sic!). PA 7, 1868, s. 61–62.
- Beneš, F.: *České panovnícké pečeti 1310–1526*. Musejní zprávy Pražského kraje 4, 1959, s. 10–24.
- Beneš, F.: *Pečeť jako pramen pro vojenskou historii*. Historie a vojenství 1, 1963, s. 277–296.
- Bertholet, J.: *Histoire ecclésiastique et civile du duché de Luxembourg et comté de Chiny*. Luxembourg 1741–1743.
- Birnbaum, V. – Cibulka, J. – Matějček, A. – Pečírka, J. – Štěch, V.V.: *Dějepis výtvarného umění v Čechách I. Středověk* (redigoval Z. Wirth). Praha 1931.
- bk: *Staré vypsání pečeti*. PAM 8, 1868/1869, s. 66–67.
- Bobková, L. – Bobková, K.: *Listiny Jana Lucemburského v Budyšině*. In: *Facta probant homines*. Sborník příspěvků k životnímu jubileu prof. Dr. Zdeňky Hledíkové (ed. I. Hlaváček). Praha 1998, s. 71–83.
- Brodský, P.: *Pečeti Jana Lucemburského*. ČNM – řada historická 150, 1981, s. 117–137.
- Brodský, P.: *Pečeti Elišky Přemyslovny*. ČNM – řada historická 152, 1983, s. 35–47.
- Cahen, G.: *Archives départementales de la Moselle. Catalogue des sceaux* I. Metz 1981.
- Calmet, A.D.: *Histoire ecclésiastique et civile de Lorraine II*. Nancy 1728.
- Collin, H. – Parisse, M.: *Lotharingia I. Sceaux de l'histoire de Lorraine*. Numéro spécial. Nancy 1988.
- Čarek, J.: *O pečetech českých knížat a králů z rodu Přemyslova*. Sborník k dějinám hlavního města Prahy 8, 1938, s. 1–56.
- Dallas, M.: *Corpus des sceaux français du moyen âge. Tome II. Les sceaux des rois et de régence*. Paris 1991.
- d'Arcq Douet, M.: *Archives de L'Empire. Inventaires et documents. Collection des sceaux des Archives nationales III*. Paris 1868.
- Denkstein, V.: *Český král Přemysl Otakar II. jako rytíř Růžže nebeské*. ČNM – řada historická 163, č. 3–4, 1994, s. 69–72.
- Diederich, T.: *Siegelkunst*. In: *Die Parler und der schöne Stil 1350–1400. Europäische Kunst unter den Luxemburger*. Handbuch zur Ausstellung des Schütgen-Museums in der Kunsthalle Köln (Hg. von K. Lechner und Koll.). Köln 1978, III. Theil, s. 153.
- Dobner, G.: *Monumenta historica Boemiae nunquam antebec edita quibus non modo patriae, aliarumque vicinarum regionum, sed et remotissimarum gentium historia mirum quantum illustratur IV*. Pragae 1779.
- Eberhard, W.: *Herrschaft und Raum. Zum Itinerar Karls IV*. In: *Kaiser Karl IV. Staatsman und Mäzen*. Katalog der Ausstellung in Nürnberg und Köln 1978/1979. (Hg. von S. Jenks). München 1978, s. 101–108.
- Elsen, A.: *Gotische Reiteriegel*. Pantheon 12, 1933, s. 369–372.
- Emler, J.: *Zprávy o schůzích archaeologického sboru musea království Českébo. Schůzka dne 21. října 1865*. PAM 6, 1865, s. 275–276.
- Ewald, W.: *Stiegelkunde. Handbuch der mittelalterlichen und neueren Geschichte*. Abteilung IV. München – Berlin 1914.
- Favier, J.: *Dictionnaire de la France médiévale*. Fayard 1993.
- Goedert, J.: *La formation territoriale du pays de Luxembourg depuis les origines jusqu'au milieu du quinzième siècle*. Catalogue de l'exposition documentaire organisée par les Archives de l'État, septembre-octobre 1963. Luxembourg, 1963.
- Gumowski, M. – Haisig, M. – Mikucki, S.: *Sfragystika*. Warszawa 1960.
- Haas, A.: *Česká královská kancelář za Jindřicha Korutanského*. Zprávy Českého Zemského archivu 9, 1949, s. 67–99.
- Hiebaum, G.: *Gemmensiegel und andere in Steinschnitt hergestellte Siegel des Mittelalters*. Veröffentlichungen des Historischen Seminars der Universität Graz 9, 1931.
- Hlaváček, I.: *Johann der Blinde, König von Böhmen und Graf von Luxemburg*. In: *Balduin, Erzbischof von Trier – Kurfürst des Reiches 1285–1354*. Festschrift aus Anlass des 700. Geburtjahres (Hg. von F.-J. Heyen). Mainz 1985, s. 151–173.

- H o m o l k a, J.: *K ikonografii pečeti posledních Přemyslovců*. In: Umění doby posledních Přemyslovců (ed. J. Kut-
han). Praha 1982, s. 159–179.
- H o r a, J. – R ů ž e k, V.: *Pečetě. Program pro evidenci a rešerše ze sfragistického materiálu (pečetě, pečetiidla, sbírkové
odlitky)*. Praha 1996, verze 1.0.
- H r u b ý, V.: *Pečeti Přemysla Otakara II. v politice doby*. AUC, Philosophica et Historica 4, 1980, s. 9–52.
- H r u b ý, V.: *Pečeti Přemysla II.* Sborník přátel Muzea hlavního města Prahy 1, 1988, s. 103–112.
- H r u b ý, V.: *Pečeti Přemysla II.* Sborník Společnosti přátel starožitností 1/1997 (sic!), s. 57–63.
- J ä s c h k e, K.-U.: *Wann und wie wurde der spätere Johann der Blinde Graf von Luxemburg? Ein Beitrag zur Frage
nach der Grafschaft Luxemburg in der Politik König und Kaiser Heinrichs VII.* In: Le Luxembourg en Lotharingie.
Luxemburg im Lotharingischen Raum. Mélanges Paul Margue. Festschrift Paul Margue (hg. von J. Goe-
dert). Luxembourg 1993, s. 233–257.
- J e a n l' A u v e g l e, c o m t e d e L u x e m b o u r g, r o i d e B o h ê m e (1296–1346). PSH 115. Publications du CLUDEM. Tome 14
(hg. von M. Pauly). Luxembourg 1997.
- J e ř á b k o v á, J.: *Kancelář Jana Lucemburského v prvních letech jeho vlády a jeho listiny*. Brno 1975, diplomová
práce na FF MU (dříve UJEP).
- King John of Luxembourg (1296–1346) and the Art of his Era* (ed. K. Benešová). Prague 1998.
- K i t t e l, E.: *Siegel*. Braunschweig 1970.
- K o b u c h, M.: *Dochování listin kláštera mariálského*. ČČH 12, č. 5, 1964, s. 718–725.
- K o b u c h, M.: *Ein übersehenes Sekretesiegel des Königs Johann von Böhmen*. FD 14, 1966, s. 1–7.
- K o b u c h, M. – S p ě v á č e k, J.: *Zwei unbekannte Siegel der böhmischen Luxemburger*. MIOG 75, 1967, s.
30–45.
- K o s s, R.: *Archiv Koruny české II*. Praha 1928.
- K r á l z D o b r é V o d y, V.: *O středověkých pečetech*. ČSPSČ 6, 1898, s. 21–23, 47–51.
- K r á l í k o v á, J.: *Kancelář Oldřicha z Rožmberka a její písemnosti z let 1418–1462*. Praha 1977, disertační práce na
FF UK v Praze.
- K r á s a, J.: *Pečeti Karla IV.* In: Mezinárodní vědecká konference Doba Karla IV. v dějinách národů ČSSR (Mate-
riály ze sekce dějin umění) (ed. M. Svatoš). Praha 1982, s. 291–301.
- K r á s a, J.: *Karlový pečeti*. In: Karolus Quartus (edd. J. Krása a kol.). Praha 1984, s. 405–418.
- K r e j č í k o v á, J. – K r e j č í k, T.: *Základy heraldiky, genealogie a sfragistiky*. Praha 1987.
- K r e j č í k o v á, J. – K r e j č í k, T.: *Úvod do české sfragistiky*. Ostrava 1989.
- K r e j č í k, T. – M a r á z, K.: *K recepci jezdeckého pečetního typu na konci 12. a v první polovině 13. století na pří-
kladu pečeti Babenberků a Přemyslovců*. In: Česko-rakouské vztahy ve 13. století. Rakousko (včetně Štýrska,
Korutana a Kraňska) v projektu velké říše Přemysla Otakara II. Sborník příspěvků ze symposia konaného
26.–27. září 1996 ve Znojmě (edd. M. Bláhová a I. Hlaváček za spolupráce J. Hrdiny a P. Kubína). Praha
1998, s. 261–273.
- K r e j č í k, T. – M a r á z, K.: *Die Rezeption von Reiteriegeln: Ende des 12. und die erste Hälfte des 13. Jahrhun-
derts am Beispiel der Babenberger und Přemysliden*. In: Böhmisches-österreichische Beziehungen im 13. Jahrhun-
dert. Österreich (einschließlich Steiermark, Kärnten und Krain) im Großreichprojekt Ottokars II. Přemysl,
König von Böhmen. Vorträge des internationalen Symposiums vom 26. bis 27. September 1996 in Znaim
(hg. von M. Bláhová und I. Hlaváček unter Mitwirkung von J. Hrdina und P. Kubín). Prag 1998.
- K r e j č í k, T.: *Pečet v kultuře středověku*. Ostrava 1998.
- K r e j č í k, T.: *Pečet v kultuře středověku*. Ostrava 1998, K. M a r á z: in: ČMM 118, 1999, s. 496–501 (recenze).
- K u b í k o v á, A.: *Nejstarší dochovaný soupis rožmberských listin*. AČ 47, 1997, s. 74–91.
- K u b í k o v á, A.: *Petr I. z Rožmberka a jeho synové*. In: Českokrumlovsko v době prvních Lucemburků (1310–
1380) (ed. A. Kubíková). Český Krumlov 1996, s. 9–16.
- K u b í k o v á, A.: *„Výpověď krále Jana“ z jiného úblu z jiného úblu pobledu*. In: Sto let od narození profesora Jindřicha
Šebánka. Sborník příspěvků MZA v Brně. Nová řada 8 (edd. K. Smutná a kol.). Brno 2000, s. 129–136.
- K u d r n o v á, D.: *Písari v listinách krále Jana Lucemburského pro české příjemce*. Brno 1970, disertační práce na FF
UJEP v Brně.
- K u t h a n, J.: *Přemysl Otakar II. Král železný a zlatý, král zakladatel a mecenáš*. Vimperk 1993.
- K u t h a n, J.: *Přemysl Ottokar II. König, Bauberr und Mäzen. Höfische Kunst im 13. Jhs.* Wien – Köln – Weimar
1996.
- L a l o u, E.: *Les sceaux*. In: L'art au temps des roi maudits. Philippe le Bel et ses fils 1285–1328. Paris, Galeries
Nationales du Grand Palais 17 mars – 29 juin 1998 (Kol. aut.). Paris 1998, s. 341–347.
- L a s c o m b e s, F.: *Chronik der Stadt Luxemburg 963–1443*. Luxembourg 1968.
- L a u r e n t, R.: *Les sceaux des princes territoriaux Belges du X^e siècle à 1482 I–II*. Bruxelles 1993.
- L i n d n e r, T.: *Das Urkundenwesen Karls IV. und seiner Nachfolger (1346–1437)*. Stuttgart 1882.
- L o u t s c h, J.-C.: *Armorial du pays de Luxembourg*. Luxembourg 1974.
- L o u t s c h, J.-C.: *Le cimier au dragon et la légende de Mélusine*. In: Le cimier. Mythologie, rituel, parenté des ori-

- gines au XVI^e siècle. Actes du 6^e colloque international d'héraldique 9 – 13 octobre 1990 (ed. M. Boctobse). Bruxelles 1990, s. 181–204.
- M a r á z, (= M. Pauly): *Das Johann – Jubiläum 1996 und sein Ertrag für die Wissenschaft*. Luxemburger Wort, 20. November 1997, nestránkováno.
- M a r á z, K.: *Česká jezdecká pečeť I–III*. Brno 1994, diplomová práce na FF MU v Brně.
- M a r á z, K.: *Jezdecké pečeti ve fondech Státního okresního archivu Olomouc*. Ročenka Státního okresního archivu v Olomouci 3 (22), 1994, s. 155–178.
- Maráz, K.: *Pečeti Václava III. v souvislostech*. In: Od knížat ke králům. Sborník u příležitosti 60. narozenin Josefa Žemličky (edd. E. Doležalová, R. Šimůnek ve spolupráci s D. Dvořáčkovou a A. Pořízkou). Praha 2007, s. 198–208.
- M a r á z, K.: *Príspevek k sekretní pečeti Jana Lucemburského*. AČ 45, 1995, s. 25–32.
- M a r á z, K.: *Jezdecká pečeť Jana Lucemburského jako vzor pro druhý jezdecký typář Petra I. z Rožmberka*. GHI 1996. Brno 1997, s. 15–20.
- M a r á z, K.: *Die Reitersiegel der Luxemburger Walram, Johann und Karl als ein Teil der Entwicklungsreihe der Reitersiegel der französischen Könige der ersten Hälfte des 14. Jhs.* In: King John of Luxembourg (1296–1346) and the Art of his Era (ed. K. Benešová). Prague 1998, s. 82–92.
- M a r á z, K.: *Neznámé souvislosti mezi jezdeckými pečeti Walrama Lucemburského, Jana Lucemburského a Filipa VI. z Valois*. SPFFBU C 45, 1998, s. 37–49.
- M a r á z, K.: *K problematice padělání pečeti na sklonku středověku. Sfragistický příspěvek k falzům Oldřicha II. z Rožmberka*. SAP 48, 1998, s. 49–103.
- M a r á z, K.: *Codex diplomaticus et epistolaris regni Bohemiae – krátké zamýšlení nad časovým rozsahem, obsahem a koncepcí osmého dílu (1306–1310). Aktuální stav prací*. AČ 49, 1999, s. 153–170.
- M a r á z, K.: *Falzátor listin a pečeti. Příspěvek k portrétu Oldřicha II. z Rožmberka*. DAS 21, č. 3/1999, s. 17–21.
- M a r á z, K.: *Jezdecká pečeť moravských markrabat lucemburského rodu jako reprezentativní prostředek majitele a vrbolně umělecké dílo moravské markraběcí pečeti*. In: Moravští Lucemburkové 1350–1411 (edd. D. Cejnková a kol.). Brno 2000, s. 223–235.
- M a r á z, K.: *Pečeť na Moravě na konci středověku a počátku novověku. (Příspěvek k poznání pečeti olomouckých biskupů a moravské šlechty v období 1471–1526)*. Brno 2001, doktorandská práce na FF MU.
- M a r á z, K.: *Die Adelsiegel in Mähren in den Jahren 1471–1526: Eine statistische Analyse*. In: Die Länder der Böhmischen Krone und ihre Nachbarn zur Zeit der Jagiellonenkönige (1471–1526). Kunst – Kultur – Geschichte (hg. von E. Wetter). Lepzig 2004, s. 163–171.
- M a r á z, K.: *Pečeť v českých zemích od konce prvního interregna do nástupu Lucemburků (1283–1310)*. Brno 2006, rukopis grantového projektu č. 404/03/P121.
- M a r e š, F.: *Padělané diplomy rožmberské*. ČČH I, 1895, s. 371–384.
- M a r g u e, M. a kol.: *Un itinéraire européen Jean l'Aveugle, comte de Luxembourg et roi de Bohême (1296–1346)*. Bruxelles 1996.
- M a r g u e, M.: *Jean de Luxembourg, prince „européen“*. Luxemburger Wort, 20. November 1997, nestránkováno.
- M a r g u e, P.: *Luxemburg in Mittelalter und Neuzeit (10. bis 18. Jahrhundert)*. Handbuch der Luxemburger Geschichte. Luxembourg 1978, 2. vydání.
- M a y, G.: *Luxembourg. Mémorial de l'Histoire 762–1965*. Luxembourg 1983.
- M a y e r, J.: *Sochy z gotického průčelí domu U Zvonu na Staroměstském náměstí v Praze*. Umění 25, 1977, s. 97–124.
- M e n č í k, F.: *Pořádek bratrstva zlatnického v Praze a jeho stanovy z r. 1324*. VKČSN 1891, s. 257–279.
- M e z n í k, J.: *Pobyty Jana Lucemburského*. ČMM 116, 1997, s. 93–98.
- M ü l l e r, P.-J.: *Tatsachen aus der Geschichte des Luxemburger Landes*. Luxembourg 1963, 3. vydání.
- N e j e d l ý, M.: *Fortuny kolo vrteavé. Láska, moc a společnost ve středověku*. Praha 2003.
- N e j e d l ý, M.: *Meluzínský mýtus a rodová pověst Lucemburků*. ČČH 98, 2000, s. 693–736.
- N e j e d l ý, M.: *Středověký mýtus o Meluzíně a rodová pověst Lucemburků*. Praha 2007.
- N o h e j l o v á - P r á t o v á, E.: *Pražské groše Václava II. (1300–1305) a české pečeti*. SPFFBU C 7, 1960, s. 95–108.
- O t a v s k ý, K.: *Die Sankt Wenzelskrone im Prager Domschatz und die Frage der Kunstauffassung am Hofe Kaiser Karls IV. Bern – Frankfurt a. M. – New York – Paris – Wien 1992 (Europäische Hochschulschriften: Reihe 27, Kunstgeschichte, Bd. 142)*.
- P a s t o u r e a u, M.: *Les graveurs de sceaux et la création emblématique*, In: Artistes artisans et production artistique au moyen âge. Volume I. Les hommes (ed. X. Barrali Altet). Paris 1986.
- P a u l y, M.: *Johann der Blinde – die unmögliche Biographie*. Luxemburger Wort, 20. listopadu 1997, nestránkováno.
- P i e c h, Z.: *Ikonografia pieczęci Piastów*. Kraków 1993.
- P o c h e, E.: *Umělecká řemesla gotické doby*. In: Dějiny českého výtvarného umění 1/2. Od počátku do konce středověku (edd. R. Chadraha a kol.). Praha 1984, s. 440–496.

- Posse, O.: *Die Siegel der deutschen Kaiser und Könige I.* Dresden 1909, *II.* Dresden 1910, *IV.* Dresden 1913, *V.* Dresden 1913.
- Prochazka, R. Freiherr von: *Böhmische Königsiegel.* AH 85, 1971, s. 50–52.
- Revue spragistique luxembourgeoise, servant de complément à la serie des reliefs en terre cuite des sceaux publiés de 1847 à 1851.* PSH 7, 1851, s. 214–227.
- Růžičková, R.: *Nejvýznamnější sfragistické památky Státního okresního archivu v Chrudimi.* Chrudim 1997.
- Sella, P.: *I sigilli dell'archivio Vaticano I.* Città del Vaticano 1937.
- Schmidt, V.: *Die Fälschung von Kaiser und Königsurkunden durch Ulrich von Rosenberg.* MVGD 32, 1894, s. 317–337, 33, 1895, s. 181–203.
- Schwarzenberg, K.: *Heraldika.* Uherské Hradiště 1992, 2. vydání.
- Spáčil, V.: *Sbírka listin Archivu města Olomouce 1261–1793. Inventář.* Olomouc 1998.
- Spěváček, J.: *Das Itinerar Karls IV. als Markgrafen von Mähren.* HG 5, 1970, s. 105–140.
- Spěváček, J.: *Král diplomat (Jan Lucemburský 1296–1346).* Praha 1982.
- Spěváček, J.: *Jan Lucemburský a jeho doba (1296–1346). K prvnímu ustupu českých zemí do svazku se západní Evropou.* Praha 1994.
- Stehlíková, D.: *Francouzské středověké pečeti.* In: Du bon du coeur. Poklady francouzského středověkého umění v českých a moravských sbírkách (edd. P. Černý – O. Jakubec). Olomouc 2006, s. 209–213.
- Stejskal, K.: *Umění na dvoře Karla IV.* Praha 1978.
- Šimková, M.: *Rožmberská kancelář na přelomu 15. a 16. století. Rožmberská falza.* Brno 1976, diplomová práce na FF MU (dříve UJEP) v Brně.
- Šusta, J.: *České dějiny II. 2. Král cizinec.* Praha 1939.
- Švábenský, M.: *Soupis pečeti moravských markrabat a markrabének z lucemburského rodu v brněnských archivech.* BAV 1960, č. 4, s. 9–26.
- Tadra, E.: *Kanceláře a písaři v zemích českých za králů z rodu Lucemburského Jana, Karla IV. a Václava IV. (1310–1420).* Praha 1892.
- Trauffler, H.: *Entre mythe et réalité.* Luxemburger Wort, 20. November 1997, nestránkováno.
- Un contre-scel du roi Jean l'Aveugle* (autor neuveden). PSH 22, 1867, vyšlo 1866, s. 189.
- Verkooren, A.: *Les chartes du Luxembourg. Introduction à l' Inventaire des chartes et Cartulaires du Luxembourg I.* (Úvod: M. Baourguignon) Bruxelles 1931.
- Vredius, O.: *Genealogia Comitum Flandriae.* Brugges 1642.
- Weiller, R.: *Catalogue des sceaux de Henri Gomand.* Luxembourg 1984.
- Werveke, N. van: *Itinéraire de Jean l' Aveugle, roi de Bohême et comte de Luxembourg.* PSH 52, 1903, s. 25–52.
- Werveke, N. van: *Einige Siegel unserer Herrscher als Beitrag zur Kunstgeschichte des luxemburger Landes.* B. m. a d.
- Wohlgemuth, H.: *Das Urkundenwesen des Deutschen Reichs Hofgerichts 1273–1378. Eine kanzleigeschichtliche Studie.* Köln – Wien 1973 = *Quellen und Forschungen zur höchsten Gerichtbarkeit im alten Reich I.* Bd. I.
- Wüth-Paquet, F.-X. (ed.): *Table chronologique.* PSH 18, 1862, s. 1–96.
- Wüth-Paquet, F.-X. (ed.): *Table chronologique des chartes et diplômes relatifs à l'histoire de l'ancien comté de Luxembourg – Règne de Jean, roi de Bohême et comte de Luxembourg 1310–1346.* PSH 21, 1865. Luxembourg 1866, s. 1–100.
- Wüth-Paquet, F.-X. – Werveke, N. van: *Cartulaire ou Recueil des documents politiques et administratifs de la Ville de Luxembourg. De 1244 à 1795.* Luxembourg 1881.
- Zettinger, L.: *Coup d'oeil sur les archives.* Les Cahiers Luxembourgeois 1951/4, s. 191an.
- Zíbrt, Č. – Winter, Z.: *Dějiny zbroje v českých zemích I.* Praha 1892.
- Zoubek, F.J.: *Příspěvky sfragistické.* PAM 8, 1868/1869, s. 107–118.
- Žvanut, M.: *Zbirka pečeti v Narodnem muzeju v Ljubljani.* Ljubljana 1993.