

Obsah

In: Niederle, Rostislav. *Pojmy estetiky : analytický přístup*. Vyd. 1. Brno: Masarykova univerzita, 2010, pp. [5]

ISBN 9788021053076

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/124116>

Access Date: 10. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OBSAH

<i>Úvod</i>	7
<i>Argument</i>	8
<i>Umělecká kritika</i>	19
<i>Ontologie</i>	39
<i>Krása</i>	46
<i>Definice krásy</i>	55
<i>Explikace krásy</i>	64
<i>Estetický postoj</i>	69
<i>Vnitřní hodnota, kontext, supervenience</i>	71
<i>Reprezentace</i>	80
<i>Konceptuální umění</i>	98
<i>Morálka a umění</i>	111
<i>Formalismus</i>	123
<i>Kognitivismus</i>	128
DODATEK: David Hume: O měřítku vkusu	137
<i>Literatura</i>	154
VĚCNÝ A JMENNÝ REJSTŘÍK	157

