

## VÝBĚROVÁ BIBLIOGRAFIE PROF. DANUŠE KŠICOVÉ ZA LÉTA 2007–2012

*Soupis navazuje na bibliografii otištěnou ve Sborníku Filozofické fakulty brněnské univerzity (dále SPFFBU), Slavica Litteraria X 10, 2007, s. 154–156. ISSN 1212-1509*

### Monografie

#### 2007

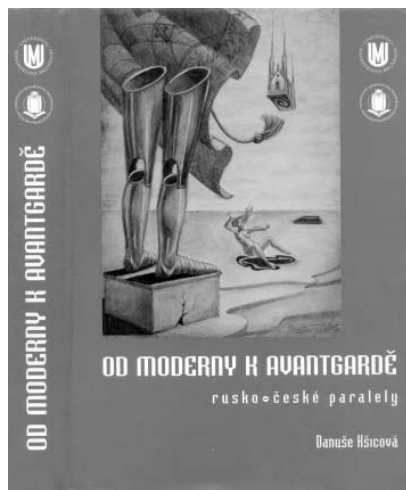
Od moderny k avantgardě. Rusko-české paralely. MU, Brno 2007, 516 s. 80 černobílých, 66 barevných příloh, anglické a ruské resumé, vydáno s podporou GA ČAV A9164201 a ICE 901640602, ISBN 978-80-210-4271-1, ISSN 1211-3034

(Prozatím vyšlo 16 recenzí – pokud nemá recenze samostatný název, cituje se jen pramen):

Richard Pražák, Časopis Matice moravské, 126, 2007, č. 1. s. 219–220;

Michaela Pešková, RuskoDnes,

ISSN 1802-4211: [www.ruskodnes.cz/clanek](http://www.ruskodnes.cz/clanek) Knižní novinky. 13. 8. 2007; Vladimír Svatoň, *Mezi modernou a avantgardou – nejen divadelní*. Divadelní revue 2008, č. 1, 71–73; Eliška Těšínská, *V modernisticko-avantgardním kraji*. Tvar 2008, č. 15, s. 21; Ljudmil Dimitrov, *Ot modernizma kām avangarda ili kak se pravi neruska rusistika*. Vestnik literaturen 18, 19.–25. 3. 2008, s. 4 (Bulharsko); Ljudmil Dimitrov, *Ot modernizma kām avangarda ili kak se pravi neruska*



*rusistika*. Homo Bohemicus. Izdanie na Bochemija klub, kn. 4/2007, s. 93–99 (Bulharsko); N. K. Žakova, *Novaja kniga iz Čechii*. Jalik. (Jazyk, literatura, istorija, kul'tura). Sankt-Peterburgskij gosudarstvennyj universitet, Nr. 74, mart 2008, s. 12 (Rusko); Hana Kosáková, *Ke vztahu moderny a avantgardy v literatuře*. Slavia 76, 2007, č. 4, s. 463–465; Alla Zločevskaja, Vestnik Moskovskogo universiteta, Serija 9, Filologija, 3/2009, 150–153 (Rusko); Eva Maliti, Slovak Review of World Literature, 2008, vol. XVII, č. 2, s. 133 (Slovensko); Vladimír Franta, *Genologičeskoje meževanije na rubeže stoletij*. Novaja rusistika 2009, No. 1, 73–78 (Brno); Tadeusz Klimowicz, *Przeгляд Rusycystyczny* 2009, nr. 4, 112–114 (Polsko); Aleksandra Wieczorek (Opole), Slavia Orientalis, t. LIX, nr. 1, 2010, 102–107 (Polsko); Jarmila Krystýnková, Universitas 2011, č. 2, s. 71; Josef Milon, Opera Slavica XXI, 2011, č. 1, 58–59; N. Ju. Grjakalova, Vladimír Franta (Čechija), *Ot moderna k avantgardu*. Russkaja literatura 2011, Nr. 3, s. 229–231 (Rusko).

### Stati, články, recenze

#### 2007

*Cesta k poetice Hrabalovy tvorby*. (Miloslava Slavičková: Hrabalovy literární koláže. Akropolis 2004). SPFFBU, Bohemica Litteraria, 2007, 117–118. (Datováno 2004). ISBN 978-80-210-4396-1

*Eстетika moderny a avantgardy*. Svět literatury 2007, č. 35, s. 89–115. ISSN 0862-8440

*Marina Cvetajevová a Natálie Gončarovová (Poema Mládenec – slovo a obraz*. SPFFBU, Slavica Litteraria X 10, 109–120. ISBN 978-80-210-4274-2, ISSN 1212-1509

*Nově o problémech poetiky Alexeje Remizova*. SPFFBU, Slavica Litteraria. SPFFBU X 10, 165–166. ISBN 978-80-210-4274-2, ISSN 1212-1509

*Chagallovo básnické vidění světa*. Literární noviny, 16. 7. 2007, č. 29, s. 7.

*Jazyk – mytický hrdina ruské moderny a avantgardy*. Andrej Bělej: Glossalolia, Velemír Chlebnikov: Zangezi. In: Ruská poezie 20. století. Recepční, genologické a strukturně analytické pohledy. Sborník studií. Red. Helena Ulbrechtová, Mária Kusá. Slovanský ústav AV ČR, Praha 2007, 35–48. ISBN 80-86420-25-6

*Pavel Klein. Nekrolog*. In: Divadelní noviny 16, 2. 10. 2007, s. 15.

*Ibsen – Čechov – Maeterlinck: K genealogii teatral'nogo simvolizma.* In: Tvorčestvo Čenrika Ibsena v mirovom kul'turnom kontekste. Puškinskij Dom, SPb. 2007, 131–143. ISBN 978-5-91476-003-5

*Poetessa i chudožnica. Marina Cvetajeva i Natalija Gončarova. Novyje otkrytija v teme emigracii.* In: Aktual'nyje problemy obučenija russkomu jazyku VIII. Ed. S. Koryčánková. MU, PF Brno 2007, 13–22. ISBN 978-80-210-4503-3

*Život mezi poezií a filozofií.* In *memoriam profesora Zdeňka Mathausera*. Opera Slavica XVII, 2007, č. 3, s. 36–38. ISSN 1211-7676

*Poselství Pavla Kleina.* Opera Slavica XVII, 2007, č. 3, 38–39. ISSN 1211-7676

*Dmitrij Merežkovskij, Smrt Pavla I.* Katalog Městského divadla Brno, Sezona 2007/08. Stati: *D. S. Merežkovskij, život a dílo*, s. 13–28; *Drama Smrt Pavla I., Pražská premiéra Merežkovského dramatu v obrazových dokumentech, Život a vláda cara Pavla I.*, s. 39–84. *Ruské symbolistické malířství*, s. 129–160. *D. Merežkovskij, Smrt Pavla I.* (text inscenace) překl. D. Kšicová, úprava Hana Burešová, Štěpán Otčenášek, s. 177–233.

*A. Blok, Luňák*, překl. In: Le milan. Hommage multilingue et multiculturel à A. Blok. El. Dragón de Gales, Genève, Noël 2007, s. 94.

2008

*Chagalovo básnické vidění světa.* Inovace postgraduálního vzdělávání učitelů ruštiny. Akreditace MŠMT pod čj. 4132/2007-25-23, 2007, ISBN 978-80-7329-170-9

*Vospitanije iskusstvom. Pjesa D. S. Merežkovskogo na češskich scenach.* <http://www.art-education.ru/project/seminar-2008/seminar.htm> Elektronnyj naučnyj žurnal Pedagogika iskusstva. ISSN 1997-4558

*Zrcadlení – písmeno, obraz, slovo.* Text a kontext. Brno 2008, 9–17. ISBN 978-80-7329-176-1

*Mathauserova koncepce avantgardy.* In: Literatura a filozofie (Zdeněk Mathauser). Kolektivní monografie. MU, FF, Brno 2008, 67–76. ISBN 978-80-210-4546-0

*Kytička pro Fiorelu.* Opera Slavica. Slavistické rozhledy. Literárněvědný sešit, XVIII, 1/2008, 34. ISSN-1211-7676

*Za profesorem Jiřím Fraňkem.* Opera Slavica. Slavistické rozhledy. Literárně-  
vědný sešit, XVIII, 1/2008, 34–35. ISSN-1211-7676

*Poetika ruské a české poezie (1910–1930).* Česká slavistika 2008. Ed. Ivo Po-  
spíšil, Miloš Zelenka. Academicus, Brno – Praha 2008, 111–123. (K 14.  
MKS, Ochrid, Makedonie, 2008.) ISBN 978-80-87192-00-9

*Téma smrti v dramaturgii Alexandra Bloka a Hugo von Hofmannsthal.* Uni-  
versitas Comeniana. Bratislava 2008, 157–167. Philologica LXIV, Ruská  
literatura v súčasnej literárnovednej reflexii. ISBN 978-80-223-2496-0

*Marina Cvetajeva i Natalija Gončarova – poezija i izobrazitel'noje iskusstvo.*  
Kultura rosyjska w ojczyźnie i diasporze. T. II. WUJ, Kraków 2008, 175–  
182. ISBN 978-83-233.2529-1

*Literary antiutopias. From Modernism to Postmodernism.* Zagadnienia rodza-  
jów literackich. 51, z. 1–2 (101–102) 2008, 99–110. PL ISSN 0084-4446

*Saša Sokolov – rusko-kanadský Hrabal.* SPFFBU, Slavica Litteraria X 11,  
2008, č. 1, s. 35–43. ISSN 1212-1509

*Bohatá úroda syntetických prací.* SPFFBU, Slavica Litteraria X 11, 2008, č. 1,  
s. 141–145. ISSN 1212-1509

*Láska – věčná inspirace umění.* SPFFBU, Slavica Litteraria X 11, 2008, č. 1, s.  
154. ISSN 1212-1509

*První české zpracování vstupu ruského baletu do Paříže.* Rec.: Pavel Klein:  
Scénografové ve službách Les Ballets Russes (1909-1912). Počátky diva-  
delní secese. JAMU, Brno 2007. SPFFBU, Theatralia, Q 11, 19–21. ISBN  
978-80-210-4706-8

*Velká obrazová encyklopedie Pavla Brázdy.* SPFFBU, Slavica Litteraria X 11,  
2008, s. 79–85. ISSN 1212-1509

*Rodinné archivy vydávají svá svědectví.* SPFFBU, Slavica Litteraria X 11,  
2008, č. 11, 183–184. ISSN 1212-1509

*Překlad jako transformace znaku. Mezi překladem a ohlasem.* Tajemná transla-  
tologie. Cesta k souvislostem textu a kultury. Kolektivní monografie. FF  
UK, Praha 2008, 175-185. ISBN 978-80-7308-247-5

## 2009

- Gogolova pout'. K výročí 200 let od narození N. V. Gogola.* Literární noviny XX, 6. dubna 2009, č. 15, s. 11.
- Za PhDr. Marii Koutnou.* Universitas 2009, č. 3, s. 58–59. ISSN 1211-3384
- Pečatnoje delo i kompjuterizacija//Nauka o knige. Tradicii i innovacii: k 50-letiju sbornika „Kniga. Issledovanija i materiály“: Materialy 12-j meždunarodnoj naučnoj konferencii po problemam knigovedenija (Moskva, 28–30 aprolja 2009 g.).* M: Nauka, 2009. Č. I, s. 333–335.
- Poetika Chagallových veršů.* SPFFBU, Slavica Litteraria 12, 2009, 1, 41–52. ISSN 1212-1509
- Z karlovarských dopisů I. S. Turgeněva (K 190. výročí narození).* SPFFBU, Slavica Litteraria 12, 2009, 1, 53–58. ISSN 1212-1509
- Jazyk – nedoceňovaný interpretační klíč.* Rec.: A. B. Peňkovskij: Nina, Kul'turnyj miř zolotogo veka russkoj literatury v lingvističeskom osveščennii. „Indrik“, Moskva 2003; Týž: Zagadki puškinského teksta i slovarja. Opyt filologičeskoj germenevtiki. „Jazyki slavjanskich kul'tur“, Moskva 2005. Opera Slavica XIX, 2009, č. 1, s. 152–154. ISSN 1211-7676
- Pozoruhodná encyklopedie baletu.* (A. V. Kulakov, V. M. Pappé: 2500 choreografičeskich premijer XX veka. 1900-1945. Enciklopedičeskij slovar'. DEKA-VS, Moskva 2008). Divadelní revue XX, 2009, 57–58. ISSN 0862-5409
- Poetika Marka Šagala i ekfrazija.* Russkij jazyk v centre Jevropy. 12. Asociacija rusistov Slovakii, 2009, 50–63. ISBN 978-80-89070-42-8
- Poetičeskoje tvorčestvo Marka Šagala.* Aktual'nyje problemy obučenija russkomu jazyku IX. Sborník prací Pedagogické fakulty MU č. 241, Řada jazyková a literární č. 42. s. 125–137, MU 2009. ISBN 978-80-210-5057-0
- „Regional'nyj komponent i razvitije kul'tury ličnosti. Šagalovskoje poetičeskoje vosprijatije mira.* <http://www.art-education.ru/project/seminar-2009/kshitsova.htm>
- Impul'sy narodnoj architektury v tvorčestve Dušana Jurkoviča.* Chudožestvennyje centry Avstro-Vengrii. 1867-1918. Gosudarstvennyj institut Iskusstvovznanija. SPb: Aletejja 2009, 353–371. ISBN 978-5-91419-122-8

2010

Musatov –Chudožnik v dialoge kul'tur, epoch, iskusstv: Grigorij Musatov v Prague.

<http://www.art-education.ru/project/seminar-2010/kshitsova.htm>

*Člověk v době moderny.* N. Ju. Grjakalova. *Čelovek moderna. Biografija-Releksii-Pis'mo.* S. Peterburg: Rossijskaja Akademija nauk, Institut ruskoj literatury (Puškinskij Dom), 2008 (382 s.), Svět literatury 2010, č. 41, s. 246-248. ISSN 0862-8440

*Hon na čarodějnice (kauza PERNES),* Lidové noviny 27. 4. 2010, s. 13.

*Gogolevske načalo v poetike i estetike ruskogo modernizma.* Gogol' i 20 vek. Materialy meždunarodnoj konferencii, organizovannoj doktorskoj programoj ELTE „Russkaja literatura i kul'tura meždu Vostokom i Zapadom“. Budapešt 5–7 nojabrja 2009 g. Dolce filologia VIII, Budapešt', 2010, 142–153. ISBN 978-963-284-153-3

*Slovo a obraz v renesančním cestopise. Kryštof Harant z Polžic a Bezdružic, Cesta z Království českého do Země Svaté.* World Literature Studies, vol. 2 (19) 2010, 3–19. ISSN 1337-9275, 1337-9690 (online)

*Generace na odstřel. K jubileu doc. Jaroslava Buriana.* Universitas 2010, č. 3, s. 65–66. ISSN 1211-3387

*A. Blok - meždu poeziej i dramaturgijej* („Balagančik“, „Korol' na ploščadi“, „Neznakomka“). Šachmatovskij Vestnik. Vypusk 10–11. Moskva: Nauka, 2010 (460 s.), 139–148. ISBN 978-5-02-037379-2

*Tema smrti v dramaturgii Bloka i Gjužo fon Gofmanstalja.* Aleksandr Blok. Issledovanja i materialy. (Otv. red. N. Ju. Grjakalova), t. 4. SPb. 2010 (624 s., 16 il.), s. 194–208. ISBN 978-5-91476-031-8 <http://www.pushkindom.ru/soderz/Block-soder.pdf>

*Gogolevskaja poetika v ruskom modernizme i rannem avangarde.* Litteraria Humanitas XV. Tribun EU, Brno 2010, 480 s. N. V. Gogol: Bytí díla v prostoru a čase (Studie o živém dědictví), 199–209. ISBN 978-80-7399-197-5

*Andrej Bělyj a Alexandr Blok – přátelé a rivalové. Ke 130. výročí jejich narození.* Opera Slavica XX, 3/2010, 3–7. ISSN 1211-7676

*Zemřel profesor Peter Henry* (†9. 6. 2010). *Opera Slavica* XX, 3/2010, s. 48. ISSN 1211-7676

*Poetika poemy v epochu modernizma i avantgarda. Mistrovi i Przyjacielowi. Pamięci Profesora Z. Barańskiego. Uniwersytet Wrocławski. Instytut Filologii Słowiańskiej. Red. Anna Paskiewicz i dr.; Wrocław 2010 (456 s., CDR), 305–321. ISBN 978-83-88178-94-8*

*Náboženská mise poutníků do Svaté země. Martin Kabátník (1491–1492) a Ioann Lukjanov (1701–1703). Evropské areály a metodologie (Rusko, střední Evropa, Balkán a Skandinávie). Ed. Ivo Pospíšil, Josef Šaur, MU, Brno 2011, 137-145. ISBN 978-80-210-5434-9*

*Mezi literaturami: Čechov a Havel Višňový sad a Odcházení – Višňevyj sad, Uchod Výtvarné umění: Marc Chagall – presentace CD 2: Ruská kultura a umění – antologie, Příručka 2, Texty a CD, MU, Brno 2010, Centrum pro další vzdělávání učitelů ruštiny při Ústavu slavistiky FF MU, ISBN 978-80-210-5343-4 <http://www.phil.muni.cz/wusl/home/cdvu>*

*Russkaja literatura – impul's dlja novych otkrytij. A. P. Čechov, Višnevyj sad i Vaclav Gavel Uchod. Meždunarodnyj intreraktivnyj setevoj seminar'. Interaktivnyje processy v sovremennom obrazovanii. <http://www.art-education.ru/project/seminar-2010/kshitsova.htm>*

*Naturalizm v drame L. N. Tolstogo Vlast' t'my. SPFFBU, Slavica Litteraria* 13, 2010, č. 1–2, s. 55–62. ISBN 978-80-210-5357-1; ISSN 1212-1509

*Zrcadlení – písmeno, obraz, slovo. Věra Nováková. Argo, Praha 2010, 216. ISBN 978-80-257-0395-3*

## 2011

*Dialog kul'tur v sud'be chudožnika. Chudožestvennoje obrazovanije v prostranstve sovremennoj kul'tury. Sbornik naučných trudov po materialam Meždunarodnoj naučno–praktičeskoj konferencii, GAN, Rossijskaja akademija obrazovanija. Moskva-Bojnice 2011 (430 s.), 77–85. ISBN 978-5-9901848-3-1*

*Poetika uměleckého překladu. Opera Slavica* XXI, 2011, č. 1, s. 1–6. ISSN 1211-7676

*Antimýtus Jiřího Fraňka*. Slavistické reminiscence. Výbor z textů Jiřího Fraňka. Uspořádali: Zdeňka Fraňková, Jiří Honzík, Věra Dvořáková NK, ČR, Slovanská knihovna, Praha 2011, 7–12. ISBN 978-80-7050-598-4

*Dušan Makovický a L. N. Tolstoj (Ke stému výročí úmrtí L. N. Tolstého)*. Literární historiografie a česko-slovenské vztahy. Brněnské texty k slovakistice. Eds. Ivo Pospíšil, Anna Zelenková. Týmová monografie. Tribun EU, Brno 2011, 117–124. ISBN 978-80-7399-769-4

*Náhled do maďarské literárněvědné rusistiky*. SPFFBU, Slavica Litteraria X 14/2011/1. Hungaroslavica. Památce prof. Dr. R. Pražáka, DrSc., 95–104. ISBN 978-80-210, ISSN 1212-1509

*Antiutopii Valerija Brjusova*. Studia Slavica Hungarica 56/2 (2011), 383–390. ISBN 978-5-9901848-3-1

*Ivan Bilibin, chudožnik, knižnyj iljustrator i teatral'nyj oformitel'*. Ol'shany – nekropol' rusknoj emigracii. Izd. Russkaja tradicija, Praga, 2011, 43–48. ISBN 978-80-905145-0-8

*N. V. Gogol v severomoravských lázních*. Russkije i Moravija. Rusové a Morava. 2, s. 11–13. ISBN 978-80-904509-9-8

*Smrt Filémona a Baukidy*. Opera Slavica XXI, 2011, č. 3, s. 51–52. ISSN 1211-7676

Grigorij Musatov v Prage. Slavia, 80, 2011, č. 2–3, s. 282–302, CDR. ISSN 0037-6736

*Nově o ruské poezii*. Ulbrechtová Helena, Ruská poezie druhé poloviny 20. století. Úvahy o teorii, literární historii a filozofii. Svět literatury 2011, č. 44, s. 223–226. ISSN 0862-8440

*Útěk z domova. Tolstoj a Makovický*. Proudý (PORTRÉTY – vzpomínky) 1, 2011, <http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/>

*Kanada po česku*. Proudý (REVUE – zápisník z cest) 1, 2011, <http://www.phil.muni.cz/journal/proudy>



## 2012

*Balkán v cestách do Svaté země. Putování Václava Vratislava z Mitrovic r. 1591 a Jana Nerudy r. 1870.* Slovanský Jih XII, 2012, únor, s. 3–16. ISSN 1213-3612

## Odborné přednášky

### 2007

*Marina Cvetajeva i Natalija Gončarova – poezija i izobrazitelnoje iskusstvo.* Mezinárodní konference, Univ. Krakov – 26. května 2007.

*Poetessa i chudožnica. Marina Cvetajeva i Natalija Gončarova. Novyje otkrytija v teme emigracii.* PF, Katedra rusistiky, mezinárodní konference, 30. 5. 2007.

*Mathauserova koncepce avantgardy.* Sympóziium o Z. Mathauserovi. FF MU, 4. 7. 2007.

*Zrcadlení – písmeno, obraz, slovo.* Mezinárodní vědecké sympozium Text a kontext 2007, Luhačovice 5.–6. 10. 2007. K 75. narozeninám D. Kšicové.

*Šagalevskeje poetičeskoje vosprijatije mira.* Přednáška a projekce obrazů a textů v rámci doškolení učitelů. FF MU, rusistický seminář 2. 11.07.

*Téma smrti v dramatech Alexandra Bloka a Hugo von Hofmannsthala.* Přednáška na mezinárodní konferenci Ruská literatura v současné literárnovědné reflexii, Budmerice v dnech 29. listopadu – 1. prosince 2007.

*Ornitologická symbolika v díle H. Ibsena, A. P. Čechova a M. Maeterlincka.* Teatrologická společnost, Divadelní seminář FF MU 15. 1. 2008.

*Překlad jako transformace znaku. Mezi překladem a ohlasem (Marc Chagall – poezie a malířství.)* Konference Profilace českého překladu po roce 1945, FF UK, Ústav translatologie, 18. 4. 2008.

*Antiutopii Valerija Brjusova.* Ústav slavistiky Szegedské univerzity. Mezinárodní konference. 30. 5. 2008.

*Poetičeskoje vosprijatije mira v tvorčestve Marka Šagala.* Přednáška pro doktorandy Ústavu slavistiky Budapeštské univerzity 1. 6. 2008

*Aleksandr Blok – meždu poezijej i dramaturgijej. Otvzuki liriki v dramaturgii A. Bloka.* Stichija i kultura. 1908 god v kontekste žizni k tvorčestva A. Bloka. 26.–28. junja 2008 g. RAN, Blokovskaja komissija. Moskva-Šachmatovo 26. 6. 2008.

*Musatov v Praze.* Konference o ruské emigraci v Praze. Praha, Klementinum, 10. 10. 2008.

Marc Chagall, malířství a poezie. Den vědy, Ústav slavistiky, 25. 11. 2008.

## 2009

*Poetika Chagallových veršů.* Konference Ruská poezie – vztahy a souvislosti. Kabinet rusistických studií Ústavu slavistiky FF MU, 10. 2. 2009.

Účast na kulatém stole o studiu ruské emigrace v ČSR v rámci Mezinárodního knižního veletrhu v Praze. Pořadatel Slovanský ústav, Praha, Výstaviště 14. 5. 2009.

*Poetičeskoje tvorčestvo Marka Šagala.* Mezinárodní konference: Aktuální problémy výuky ruského jazyka IX, Katedra ruského jazyka a literatury, PF MU, 27. 5. 2009.

*Gogolevskaja poetika v ruskom modernizme i rannem avangarde.* Vstupní přednáška v plénu a spolupořádání mezinárodní konference Problémy poetiky II. Tvorčeskoje následije N. V. Gogola. 13.–14. 10. 2009.

*Gogolevskoje načalo v poetike i estetike ruskogo modernizma.* Účast na mezinárodní konferenci Gogol i XX vek. Ústav slavistiky Budapeštské univerzity 5.–7. 11. 2009.

*Humor v české literatuře.* Přednáška v rámci Erasmu na Univezitě Pazmáneum, Piliscsaba, 2. 11. 2009.

Informace o nových knihách ze zahraničí a o činnosti občanského sdružení Ars comparationis. Den vědy na FF 18. 11. 2009.

*Poetika poemy v epochu modernizma i avangarda; Mark Šagal – chudožnik i poet.* Přednášky v rámci družebního pobytu ve Wroclavi 24.–28. 11. 2009.

**2010**

*Ruská avantgardní groteska*. FF MU. Literární seminář věnovaný 80. narozeninám prof. M. Mikuláška 22. 3. 2010.

*Poetika uměleckého překladu*. Konference k jubileu Oldřicha Richtera, Hradec Králové 1. 4. 2010.

*Náboženská mise poutníků do Svaté země: Martin Kabátník (1491-92) a Ioann Lukjanov (1701–1703)*. Mezinárodní konference Kulturní areál Ruska včera a dnes a jeho vztahy (Rusko a Skandinávie, Rusko a střední Evropa, Rusko a Balkán), Ústav slavistiky FF MU 27. 4. 2010.

*Slovo a obraz v renesančním cestopise. Kryštof Harant z Polžic a Bezdruzic, Cesta z Království českého do Země Svaté (1598; 1608)*. Hostovská přednáška. Ústav světové literatury Bratislava, 12. 05.2010.

A. P. Čechov, *Višňový sad* i V. Gavel *Uchod*. Mezinárodní vědecká konference Evropa čte Čechova. (Evropa čte Čechov), Velike Trnovo, Bulharsko, 7.–9. 10. 2010.

**2011**

*Žižň duši i tela v ruskom modernizme*. Mezinárodní konference Institutu filologie slovanské Univ. Marie Curie–Skłodovské v Lublině, 17. 11. 2011, konf. Život srdce: duch, duše, tělo a relace Já – Ty v literatuře a kultuře ruské XX–XXI stol. v evropském kontextu, 17.–18. 11. 2011.

**2012**

*Bitva u Borodina – realita a fikce. Avraam Norov o Vojně a míru L. N. Tolstého*. Konf. Areál Ruska ve světle historických výročí (1709, 1812, 1941, 1991), Centrum filologicko-areálových studií, Ústav slavistiky FF MU 6.–7. 3. 2012.

**Popularizace****2007**

*Mark Chagall – malíř a básník*. Přednáška. Vzdělávací a kulturní centrum Židovského muzea v Praze, pobočka v Brně, Kpt. Jaroše 3, 9. 1. 2007.

*K. D. Balmont, Duše Českých zemí. Kronika volyňských Čechů*, Český rozhlas, Brno 9. 6. 2007.

*Smrt Pavla I.* Inscenace hry v překladu D. Kšicové, v úpravě Hany Burešové a Štěpána Otčenáška. Městské divadlo v Brně 8.–9. září 1907 – 20. 10. 2009: Režie Hana Burešová, dramaturgie Štěpán Otčenášek, hudba Vladimír Franz. Cena Thálie, březen 2008: Erik Pardus za nejlepší herecký výkon v roli Pavla I.; Hana Burešová, cena za režii. 13. 9. 2008 uvedla hru Česká televize na 2. programu. Účast na mezinárodním divadelním festivalu v Plzni 10. září 2008.

*Jak se bádalo za komunismu.* Noc vědkyň. Účast na prezentaci čtyř vybraných badatelek. 28. 9. 2007. Bar Krásný ztráty. Pořadatel Sociologický ústav AV ČR, Ústav pro soudobé dějiny AV ČR. Srov.: [www.zenyaveda.cz/html/index.php?s1=1&s2=3&s3=16&s4=1&lng=12-18k-](http://www.zenyaveda.cz/html/index.php?s1=1&s2=3&s3=16&s4=1&lng=12-18k-)

Prezentace knihy *Od moderny k avantgardě*, Praha, Klementinum, pořadatel Slovanská knihovna 10. 10. 2007.

Prezentace knihy *Od moderny k avantgardě*, Brno, Knihkupectví Academia, Nám. Svobody 17. 10. 2007.

## 2008

Kšicová Danuše. Heslo otiskováno od r. 2008 v encyklopedii Who is who, Verlag für Personenzyklopädien AG, Praha.

*Ornitologická symbolika v díle H. Ibsena, A. P. Čechova a M. Maeterlincka.* Teatologická společnost, Divadelní seminář 15. 1. 2008.

*Z karlovarských dopisů I. S. Turgeněva.* Ke 190. výročí narození. Čtvrthodinový pořad. Český rozhlas, Brno, Zelný rynek 8. 11. 2008.

## 2009

*Ještě jsem tady.* Česká televize 2, 16. a 18. 1. 2009, srov. <http://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/208562253100007-jeste-jsem-tady/>

*Gogolova cesta do Svaté země.* K výročí 200 let od narození. Literární výročí N. V. Gogol (z jeho korespondence o cestě do Jeruzaléma). Redakce, překlad. Český rozhlas Brno, Zelný rynek č. 669, 4. 4. 2009.

*Impresionismus a secese v obrazech a básních.* Přednáška s projekcí na pozvání Galerie výtvarného umění v Náchodě, 17. 4. 2009.

*Puškin politik*. Literární výročí. Český rozhlas Brno, Zelný rynek č. 682, 4. 7. 2009.

*Ze života ruského malíře v Praze. Nora Musatová o svém otci Grigoriji Musatovi*. Příprava pořadu a překlad dvou třetin textu. Český rozhlas, Vltava, relace Osudy, pět půlhodinových pořadů vždy od 11.30, 12.–16. 10. 2009.

16. 11.2009 udělení pamětní medaile FF MU.

Od r. 2009 zařazována do MARQUIS Who's Who, founded by A.N. Marquis in 1899. Publishers of the Who's Who in America.

### 2010

*N. V. Gogol v severomoravských lázních*. Konf. Rusové a Morava II. Ruské kulturně-osvětové sdružení na Moravě, o. s., 9. 1. 2010.

*Ornitologický mýtus v Čechovově Rackovi*. Český rozhlas, Brno, Zelný rynek, č. 712. 30. 1. 2010.

*Realita v cestopisech do Svaté země*. 13 pokračování desetiminutových relací: od Daniila po Prefáta. Český rozhlas Brno, Zelný rynek 10. 4.– 9. 7. 2010.

*Alexandr Blok a Andrej Bělyj – přátelé a rivalové*. Literární výročí: Bělyj a Blok. Zelný rynek, Český rozhlas, Brno, vysíláno dne 23. 10. 2010. Část textu uveřejněn na [http://www.rozhlas.cz/brno/porady/\\_zprava/612118](http://www.rozhlas.cz/brno/porady/_zprava/612118)

*L. N. Tolstoj a Dušan Makovický*. Literární výročí: Český rozhlas, Brno, Zelný rynek, vysíláno 20. 11. 2010. Část textu uveřejněn na [http://www.rozhlas.cz/brno/porady/\\_zprava/612118](http://www.rozhlas.cz/brno/porady/_zprava/612118)

*Cesty do Svaté země*. Český rozhlas, Vltava, hodinové pásmo, vysíláno 19. 12. 2010.

### 2011

*Realita v cestách do Svaté země II*. Václav Vratislav a Kryštof Harant. 14 pokračování, Český rozhlas, Brno, Zelný rynek. 26. 3.–2. 7. 2011.

*Svatební cesta F. M. Dostojevského*. Český rozhlas, Brno, Zelný rynek 12. 11. 2011.

