

II. LA LITTÉRATURE CONTEMPORAINE ET LES «ÉVÉNEMENTS EN ALGÉRIE»

SYLVIE DUCAS

*«Refigurer le temps humain par le récit» : un espace d'invention
auctoriale (à propos Des Hommes de Laurent Mauvignier)*

DORIS G. EIBL

*Les symptômes de l'histoire : L'intime et le collectif dans Des hommes
(2009) de Laurent Mauvignier*

TIMO OBERGÖKER

Masculinité et décolonisation dans Des hommes de Laurent Mauvignier

LAURE MICHEL

Algeria de Franck Venaille

